



مكنبة الأسرة



نمناسة جهرجازالهٔ راعة الجُهْيغ

الهيئة المصرية العامة للكتاب بالتعاون مع مطابع دار المعارف

■ خالد محمد خالد

 كاتب ومفكر إسلامي، حصل على الشهادة العالمية من الأزهر الشريف.

. ولد باحدى قرى محافظة الشرقية عام ١٩٢٠ وتوفى عام ١٩٩٦.

من اكثر الكتاب الذين اثروا الحياة الفكرية والإسلامية بمؤلفاتهم التي قاربت خمسين كتابا منها: من هنا نبدا عام ١٩٥٠، مواطنون الا رعايا وجول الرسول، الدين للشعب، لله والحرية ١٤ جزءاً، معا على الطريق، خلفاء الرسول، ازمة الحرية في عالمنا وغيرها فضلا عن كتاباته في الصحف و المجلات.

. ترقشت حول أعماله عديد من الرسائل الجامعية.



بین یدی عمر

خالد محمد خالد





مهرجان القراءة للجميع ٩٧ مكتبة الأسرة برعاية السيدة سوزاق مبارك (الأعمال الخاصة)

قال الراوي تاملات في فن الرواية احمد عبدالمعطى حجارى

الفلاف الإشراف الفتي: للفنان محمود الهندى

المشرف العام د. سعمير سعرحان التنفيذ: الهيئة المصرية العامة للكتاب

الجهات المُستركة:

جمعية الرعاية المتكاملة المركزية وزارة التقافة وزارة الإعلام وزارة التعليم

وزارة الإدارة المطلبة

المجلس الأعلى للشياب والرياضة





2-12

وهكذا تعصنى مسيرة مكتبة الأسرة لتقدم في عامها الرابع تسع سلاسل جديدة تضم روائع الفكر والإبداع من عيون كتب الآداب والفنون والفكر في مختلف فروع المعرفة الإنسانية، تروى تصلص الجماهير للثقافة الجادة والرفيعة، وتنصم إلى مسجموعة العناوين التي مسدرت خلال الأعوام الثلاثة الماضية لتغطى مساحة عريضة من بحور المعرفة الإنسانية، ولتقطع بأن مصر غنية بتراثها الأدبى والفكرى والإبداعي والعلمي، وان مصمر على مر التاريخ هي بلاد الحكمة والمعرفة والغن والحصارة .. عبقرية في المكان وعبقرية الإبداع في كل زمان.

سوزان مبارك



على سبيل التقديم. . .

مكتبة الأسرة ٩٧ رسالة إلى شباب مصر الواعد تقدم صفحات متألقة من متعة الإبداع ونور المعرفة مصدر القوة في عالم اليوم.. صفحات تكشف عن ماضينا العريق وحاضرنا الواعد وتستشرف مستقبلنا المشرق.

د. سميرسرحان



الــكامل : للعلامة ابن الأثير الطبقات الكبرى : « ابن سعد الطبقات الكبرى : « ابن سعد على الطنطاوي أخبار عمر : للأستاذين { ناجى الطنطاوي



. أيأذن أمِٽ يرالمؤمِنين . . ؟

4 =



القصل الثاني :		-							
ما تقولُ لربك غلبًا ؟			+ +	+		+			£1
الغصل الثالث:									
ٱلأَنْكَ لِمِن أَمير المُؤْمَنِينَ ؟	ų a	٠	. =	D.					7.1
القصل الرابع:									
ولا خير فينا ، إذا لم تَسْمعها					4	7		,	٧٠٧
القصل الخامس									
لَسْتُ بالخِبِّ، ولا الخِبُّ يخدعني		+		+	*	,	. ,		179
القصل السادس :									
يَشُو صاحبك بغلام									129



بستعم الله الزَّخَن الرَّحِدم

معتقات

لست أكتب تاريخاً لعمر

ولا أزيد الناس معرفة بعظمته وشَأَوه . .

ولا أَزكَى على الله نفسي بالكتابة عن رجل أُحَّبِّه الله واصطفاه . .

إن المحاولة التي أنا بصددها ، أكثر تواضعاً من هذا كله . .

إنى أصغى إلى أمير المؤمنين ، لا أكثر . . وأتطلُّع إليه ، لا أقل . .

وفى دروب التاريخ ستحاول - القراء وأنا - أن نلتنى بالرجل الذى
لم تُسعدنا المقادير باللقاء معه فى دروب المدينة . حيث كانت سجاباه
وعَظمتُه تُملاً الزمان والمكان بما لا عين رأت ولا أذن سجمت من عدالة
الحاكمين ، وزهد القادرين ، وإخبات الناسكين ، وقوة الودّعاء الراحمين ،
ووداعة الأقوياء المتقين . ! !

أجل ؛ هذا ما نحاول في هذه الصفحات بلوغه . . أنّ تعيش لحظات في رِحاب عمر ، وتأخذ من المشهد المكتوب عَوضَ ما فاتنا من المشهد المحيّ . وتُلتّيّ السمع والبصر والفؤاد بين يدى هذا القوى الأمين . والمعلم الذي ليس له



بين المعلمين نظير ، ونقضي في مُعِيَّته لحظات ترفع من قدر حياتنا .

. . .

و « مَعِيَّةً » أمير المؤمنين ، ليست مثل د مَعِيَّات ، غيره من الأمراء ، والحاكمين .

إنها شيء مختلف جداً . . فلا مكان فيها لأطابب الطعام ، ومناعم الشراب ، ومناهج الحياة . . لا مكان للفرش المرفوعة ، ولا للأكواب الموضوعة ، ولا للمارق المصفوفة ، ولا للرَّرَائيُّ المثوثة .

لا مكان للراحة . . لا مكان للرُّهو . لا مكان للرُّلع . .

من أجل هذا ، كان الاقتراب من هذه و المبيَّة ، رهيباً ، بقدر ما هو حبيب إلى النفس ، وبقدر ما يُفضى إليه من شرف عظيم

و و عمر و من الطراز الذي تغمرك وأنت تقرأ تأريخه المكتوب كلُّ الهيمة التي تغمرك وأنت تجالس ذاته وشخصه .

والمشهد المسطور من تاريخه ، لا يكاد يحتلف عن المشهد الحي إلا في عباب البطل عن حاسة النصر . .

أَجَلُ . عن حاسة البصر وحدها . أما الأفتدة . أما البصيرة ، وتحل وهي تطالع سيرة عمر أنها تُعايشه ، وتجالسه ، وترى رَأَى العين جلال الأعمال ، ومَناسِكَ البطولات التي يتناولها بيد أستاد عظم ، جدّ عظم . .

. . .

ولكن على الرغم مما تفرصه صبحة «عمر » من حرمان وشطف . . فليس على ظهر الأرض بهجة ، ولا متعة ، ولا معمة تفوق مباهج وساعم هذه الصّحة بحال . . 1



فالرجل الكبير في بساطة ، البسيط في قوة ، القوى في عدل ورحمة لا يستريح ولا يترك الذين معه يستريحون ، ولكمه يمنحهم بدلا من الراحة المفقودة ، أعظم ما في الحياة من سؤدد ، وغبطة ، وتعوّق

هذا هو أمير المؤمنين ، الرجل الذي أنجبته البشرية ورماه الاسلام . هذا هو المحاكم المؤمن الذي إذا ذُكر رؤساء الدول والحكومات منذ فجر التاريخ الإنساني إلى يوم الناس هذا ، كان أعظمهم ، وأبرهم ، وأزكاهم – من غير مبالغة – أية مبالغة . . ! !

هذا هو الناسك الذي تفجّر نُسكه حركة ، وذكاء . . . وعملا . . وبناء .

هذا هو المعلم الدى صحح مفاهم الحياة ، وأفرغ عليها نوراً من روحه ، وكساها عظمة من سلوكه ، وكان للمتقين إماماً . . ! !

. . .

تُرى ماذا يذكر التاريخ اليوم من نبثه العظيم ، ويم يُلهج الناس من سيرته الفاصلة ؟؟

هل یذکرون متوحاتِه علی کثرتها . . . ؟ ؟ هل یذکرون انتصاراته علی روعتها . . ؟

إن سلوك أمير المؤمين ، يشغل التاريخ ويشغل الناس عن كل شيء سواه .

ودائماً ، وأبداً ، تُعللُ على الحياة صورة ذلك الإنسان الإلهى
 الدى يجرى في وقت الحر القاتل وراء بعير من أموال الأمة مخافة أن يَنِدًّ
 ويضيع ، فيحاسبه الله حساباً عسيراً .:!!

أو الذي يصطحب زوجته في الهزيع الأحير من الليل حاملا على



كتفيه وفى يديه حراب دقيق ، وقربة الماء ، ووعاء السمن ، حيث تتولى زوجته أمر سيدة غريبة أدركها المخاض وحيث يجلس هو خارج الكوخ يُنضح لها طعام الوالدات . . !

و أو الدى بتأخر عن خطبة الجمعة ، ثم يجىء مهرولا فى بُردة بها إحدى وعشرون رقعة ، تحتها قميص لم يجعت بعد من البلل ، ثم لا يكاد بصعد المنبر حتى يعتذر للناس عن تأخره فيقول وحسنى عنكم قميصى هذا . كنت أنتظره حتى يجعت ، إنه ليس لى قميص غيره . . ! ! ه

• أو الذي يستقبل هدية من الحلوى أرسلها إليه عامله على أذربيجان فيسأل الرسول الذي جاء بها : أو كُلُّ الناس هناك يأكلون هذا . . فيجيمه الرحل قائلا : كلا يا أمير المؤمنين ، إنها طعام الصَّغُوة . . ! ! فيختلج عمر ويقول للرجل : • أين بعيرك . . احمل هديتك وارجع بها إلى صاحبها وقل له : عمر يأمرك ألا تشع من طعام حتى يشبع منه قبلك جميع المسلمين . . ! ! •

. . .

هدا هو عمر في ذاكرة التاريخ ، وفي ضمير البشرية . هذا هو مارة الله في الدنيا ، وهديته إلى الحياة .

وعلى مائدته الخالية من أطابب الطعام ، المعافلة بأطابب العطمة ، منقضى أسعد وأرغد لحظات حياتنا . . 1 ! !

خالد محمد خالد



الغصش ل لأوّل

ليوب عَنْهُم خِنْ يرًا



كانت مكة تُودع ضيوهها الذين وقلوا عليها من شبّى بقاع الجزيرة ليشهدوا مهرجان وعكاظ و حيث تزهو القائل بشعرائها المتفوقين و وحيث تزدان حَلّبة المصارعة بفتيان قريش الأشداء بعرضون ألعابهم في فن عظيم .

كانت مكة تودع أولئك الأضياف الذين شدُّوا الرحال راجعين إلى بالادهم ، وتُجوعهم - عدا نفر قليل منهم استهواهم الملد الحرام ، فتهيبوا الطُّمَّن ، وآثروا المكث .

م هؤلاء النفر ، ذلك الشيخ الذي يقطع الطريق وَهُناً ، مُيمماً وجهه شَطر دار الندوة ليقضى بها ساعة الأصيل مع رفاقه في الشيخوخة والذكريات . . . ا

وإنه لمَاضي في سبيله ، إد لقيه في الطريق أعرابي قريب العهد عكة يعمل راعياً لذي واحد من سادات قريش . .

ولا يكاد الفتى يبصر الشيخ أمامه حتى تتحدر الكلمات من بين



شانتِه في حَمَّيَّةٍ وعجلَة .

مل علمت النبأ العظم يا أخا العرب .

– أى نبأ يابنى . . . ٩

– ذلك الرجل الأعشر اليُسَر . .

ويتساءل الشيخ قائلا :

الذي كان يصارع في سوقي عكاظ . . ؟

– أجل . . . هو . .

- ما باله يا قتى . . ؟

- لقد أسلم ، واتبع محمداً . .

ويُفيق الشيخ من الدهشة ، ويقول وقد كست وجهه حكمةً

الستين:

- و أمَا والحق ، لَيُوسِعُنُّهم خيراً . . أو لَيوسِعُنَّهم شراً ه . . ! !

. . .

أما الأعْسَر البَسرَ الذي كان يُصارع في سوق عكاظ ، فهو عمر . . وأما نبوءة العربي ، فقد جاءت كمَلَق الصبح ، وضوء النهار .

ومن ذلك اليوم ، لم يعد الأعسر اليُسَر . . وعمر بن الحطاب بن نعيل بن عبد العزى ، من بنى عَدِى . . لم يعد ذلك الذي يُصارع الأشداء في سوق عكاظ ، بل صار والفاروق عمر ، الذي سيصارع الباطل في جزيرة العرب ، ، أوّل الهار . . وفي كل الدنيا ، آخِرُه . .

سیکون الرجل الدی یملاً أرض الناس عدلا ، وأمّاً ، ورحمة ، یقدی . .

سيكون والمعلِّم ، الذي يَبلُغ الرشد الإنساني على يديه رُشدَه . .



و د الأستاذ ، الذي تجلس الدنيا عند قدميه . . !

أحل . سيكون الإنسان الذي يرفع الله به من قَلْر البشر ، وقَدر الحياة .

وَ لَيُومِعَهُم خَيْراً ، أَو لَيُومِعَهُم شُرًّا يَ . . ! !

كيف أدرك الشيخ العربي ، مصاير الأمور على هذا النحو السربع الفَطِن , . ؟

الحق أن الذي قُدر له أن يرى ه عمر ه في شبابه ولو رؤية عابرة ، قادر على أن يردد نفس البوءة ، ويستشرف العد الذي استشرفه الشيخ في غير عُناه .

و فعمر و ، دلك الرجل القوى ، المجدول اللحم ، المشرب بالحمرة ،
 العليظ القدمين والكفين ، العريض المنكبين ، الفارهُ الشامخ العملاق ،
 الدى لم يُسِر قط مع قوم إلا كان أعلاهم رأساً من فَرَطَ طوله .

الرَجل الذي كان كما تَعَنُوه : ﴿ إِذَا تَكُلُّم أَسِمَ ﴿ وَإِذَا مَثْنِي أَسْرِع ﴾ وإذا مُثْنِي أَسْرع ﴾ وإذا ضرب أوجع ﴾ .

وعمر و الدّى لم يُخف قط فى حياته أحداً ، ولم يختلج جنانه الصامد
 أمام رهبة أو فزع ،

عمر الذي ورث من طباع أبيه ، صرامة لا تعرف الوفن ، وحَسْماً
 لا يُؤرجحه التردد ، وتَصمعاً لا يقبل أنصاف الحلول .

وعمر ، هذا . . من اليسير جداً استكشاف حقيقته ، وقراءة دخيلته والتنبؤ بمصاير الأمور بين يديه ، فإما أقصى اليمين ، وإما أقصى اليسار .
 إنه أبعد الناس عن ازدواج الشخصية ، وتعددها .



ومركز الثقل فيه ، لا تشاوَمه أشتاتُ نفس مُورَّعة ، ولا تميل به أهواء متنافرة ، إنما تحتشد به شخصية متَّسقة حافلة .

فحیث یوجد ، عمر ، توحد کل شخصیته ، وکل إرادته ، وکل مهجه .

لا ينقسم على ذاته أبدأ . . ولا يضع إحدى قدميه هنا - وثانية القدمين هنــاك . .

إنه رجلُ و جَميعٌ ، تتحرك كل قُدراته في دقة واتَساق . . يعوقان دقة الجيش المدرَّب واتُساقه . وليس لدرة واحدة في كيامه فرصة للتحلف . . أو للتلكُّو ، أو للنَّشاز . . !

إنها طبيعة فلدَّة قلَّما تتكرر ، وقلما يكوب لما في الأعداد المائلة من البشر نظير .

ولقد كان الرسول عليه الصلاة والسلام يدرك عظمة الطبيعة الشرية التي رُزِقها وعمر ع . . وكان يعرف ما تنطوى عليه من أصالة واقتدار . . كما كان يعرف ما يتمتع به وعمرو بن هشام ، من جاه ونفود

من أجل هذا دعا ربه الكبير أن ينصر الإسلام بأحب الرحلين إليه - وعمر بن الخطاب ، ، أو وعسرو بن هشام ، . .



يقول عبد الله بن مسعود : • ما زلنا أعزة منذ أسلم عمر ، كان إسلامه فتحاً ، وكانت هجرته نصراً ، وكانت إمارته رحمة ، ولقد رأيتُنا وما نستطيع أن نصلي بالبيت حتى أسلم عمر • . . ! !

. .

هذا العنموان الوثيق في شخصية «عمر » . كان يبدو كما لو كان تطرفاً ، وترمُّناً، وغِلْظة . .

ى الجاهلية ، كانت مُحادِّته للإسلام ، تكاد وحدها تعدل أدى قريش . . وكان تشئه بموقفه يَدحَض أى أمل فى عُدوله عنه ، حتى لقد صوّر أحد المسلمين يومئد يأسه من إسلام ، عمر ، بقوله : ، إنه لن يسلم حتى يُسلم حيمار الخطاب ، . . ! !

وفى الإسلام ، صارت مُحادَّته للوثنية تكاد تعدل وحدها مقاومة الإسلام بأسره ، وصارت صراعته العادلة العاقلة مضرب الأمثال ، حتى لقد كان الوحيد بين الصحابة الذي يُكثر من مناقشة رسول الله ، والدى يقترح أحياناً على الرسول ، فيُمضى رسول الله ما افترح ، ويُسن ما ارتأى . وكان شديد الوطأة على خصوم الإسلام بصورة تفرَّد بها عمن سواه .

يَّد أَنْ ذَلَك لم يكن من « عمر » تطرفا ، ولا تزمتاً ؟ ولا قسوة . إنما كان تعوُّفاً .

دلك أن الطبيعة التي كانت تحتشد مَواهبًا وُقدُراتها على هذا البّسق العدُّ الذي توفَّر و لعمر ع ، لا يكون لصاحبها الخيار إلا في مستوى هذا التفوق المهيمن العميم .

وهكذا كان و عمر و . . .

رحل مُروَّد بطبيعة مشحودة قوية ممتلئة . طبيعة مستقيمة القصد ،

وقَرع الباب قرعاً رهياً .

وقيل " مَن ؟ . قال " عمر . .

أَمَا خَيَابَ ، فَسَارِعِ إِلَى مَحَاً تَقْصِي فِي الدَّارِ ، سَائِلًا الله حَفظه وغُونُه . . ! !



شديدة الأشرء سواء في صلاها وهداها . .

وهي إدا اتحدث موقعاً ، ثبلغ فيه المدّى . لا استجابة لترعة العُلوّ ، بل تحقيقاً لإمكاماتها الحافلة ، وتعبيراً تلقائيًا عن تقوّقها وامتلائها . .

إِن تُمَّةً فَارَقاً كبيراً بين التفوق والتطرف . .

الأول ، يشبه النمو الطبيعي .

والثاني. يشبه مرض تمو العظام.

الأول تشمره حلايا حيّة عاملة ، وطبيعة سوية نامية ، والثانى عَرض من أعراض العلة والسقم . .

والتموق ، قوة عادلة تنفيس الحكمة ، ولا تستعلى على الخير ، أو تتوارى من الحق . .

وهكدا كان الدى مع وعمر و التفوق ، لا التطرف . . والقوة ، لا القسوة . .

و إن الظروف التي أزَّجَتْ إسلامه وأحاطت به لَتكشف جوهر طبيعته ، وتوضيع هذا أوضح بيان . .

. . .

دات يوم لَاهِب ، خرح من داره حاملا إصراره الحَرُور ، وسيفه الجسُور ، مَوَلِياً وجهه شطر ، دار الأرقم ، حيث كان الرسول ومفر من أصحابه المؤمنين بذكرون الله هناك ، ويعبدونه .

وفى الطريق بلقاه a نُعم بن عبد الله a فيرى ملامحه تنفجر بأساً ونقمة ، فيقترب منه في وَحَل ويساله .

- إلى أبن يا دعمر ع . . ؟



فيحيه . • إلى هذا الصابئ الذي فرَّق أمر قريش وسفَّه أحلامها ، وعاب دينها ، وسب آلفتها فأقتله . .

ويُذَهِل ، بعيم ۽ عن إحساسه بالموقف ، وبالخطر الذي ينجم عن معارضته لعمر ، فيقول له :

- بالبشس السعى سعيك ، ويئس المعشى ممشاك ، . !

و بخشى ، عمر ، أن يكون ، سيم ، قد أسلم ، فيقول له

العلك صماً ت . إن تكن فعلت فواللات والعُرَّى لأبدأً بك ،

و ، نعيم ، يعرف تماماً أن ، ابن الخطاب ، يعنى ما يقول ، فيسمى
الحوار سارة تلوى زمام ، عمر ، ، إد لا يكاد يحتمل وَقَعَها الشديد :

الا فاعلم يا عمر أن أحتك وزوجها – سعيد بن زيد – قد أسلما ، وتركا دينك الدى أنت عليه » . .

- أخته . . . ؟ ؟ فاطعة بنت الخطاب . . ؟ ؟

ماله ولدار الأرقم إدن ، وقد اقتحم الحطر داره هو وعربه ؟ وهكذا ، أغذُ السير إلى دار خَتَبِه * صعيد * . .

. . .

فى جوّف الدار كان وسعيد بن زيده ، وزوجته ، فاطمة بت الحطاب ، و ، حناب بن الأرت ، ، ومل، أيديهم صحيعة فيها من وحى الله آيات يتلونها ويتدارسونها .

وقَرع الباب قرعاً رهياً . .

وقيل: مَن ؟ . قال: عسر . .

أَمَّا حاب ، فسارع إلى مخمَّاً قَصِيَّ في الدار ، سائلا الله حفظه وغَوْته . !!



وأما أخت وعمر و وزوجها ، فقد استقلاء لَذَى الناب يغشاهما دهول الماجأة ، ولم تنس نئت الخطاب في هذه الغمرة الداهمة ، الصحيفة الكريمة التي بها آي الله فخبأتها تحت ثبابها .

قال وعمر ، والهول يتقلف من عينيه ما هذه الهيَّمة التي سمعتُ

عند كم . . ؟

أجابا : لا شيء ، إنهانجوي وأحاديث . .

قال فما : سمعت أنكما صَبَأتُما . . .

قال سعيد : و أرأبت يا عمر إن كان الحق في غير دينك ، ؟ ؟

ولم يمهله ه عمر ه حتى يتم حديثه ، هوتب عليه فى عنفوان أجب ، وأحد برأت يجرّه ويلويه ، ثم ألقاه أرصاً ، وجلس هوق صدره . وحين تقدمت أحته لتدامع عن بَعْلها أصابتها منه لطمة أدّمت وجهها هماحت به وكأمها بُوقٌ سماوى يُدرّى ويصلصل :

- : • يا عدو الله ، أتضر نني على إيمانى بالله الأحد ؟ ألا ما كنت فاعلاً قاصل ؛ فإنى أشهد أن لا إله إلا الله ، وأن محمداً رسول الله • . !

والآن ، انتهوا جيداً ، فإن اللحطة الحاسمة ندق ، مُؤْدنة بالتحول وكاشفة عن الجوهر النتي القوى الذي صُسعت منه فطرة هذا الرحل الكبير . فيها هو في بأسه الشديد داك ، يجامه الحق عالى الصبحة ، فيلين له وعمر ، ويتخشّع . .

ذلك أن الكلمات المندلعة من إصرار أحته كانت تحمل كل ربين الصدق.

هذا الربين الذي يعرفه ويميزه من له فطرة كفطرة «عمر ، تماماً مثلما يدرك العارس الأصيل المجرب ، أصالة الخيل من صهيلها . 1 1



ولو كانت قوة « عمر » قوة عناد وقساوة ، ليادت في ضَراوتها ولطغت من الموقف ما تريد .

أمًا وهي قوة تفوّق و بطولة ، فقد استحابت من قورها لهدا الحلال المتبدى أمامها ، لهدا الرأس العزيز المرتفع ، رأس ، فاطمة بنت الحطاب ، للومة بالله و برسوله . . ولهذه الكلمات المتوهجة بنور الحق الصادحة برس الصدق .

ومجأة يهص من قوق صدر وسعد و ويسط بده الصارعة إلى أحته ، سائلا إياها أن تعطيه الصحيفة التي رآها تبرر من تحت ثياجا : - هات هذه الصحيفة ، لأنظر ما فيها .

وتحبيه أحته : «كلا ، إنه لا يمسَّه إلا المطهرُّون ، اذهب فاغتسل وتطهر »

و يمضى ه عمر ه كالأنفاس الوديعة الهادئة ، هذا الذي كان من لحطات إعصاراً يُدمدم و يعود ولحيته تقطر ماه ، وتعطيه أحته الصحيفة ، ويقرأ

ويشم الله الرَّحْس الرَّجيم

و طَه ما أَسْرِلُما عليك الْقُرْآل لِنشْنَى ، إِلاَّ نَدْ كِرَةً لِمَنْ يَخْشَى . تَشْرِيلاً عَلَى الطَّرْض والسَّهاوات العُلَى السَّرْخُمنُ عَلَى العَرْش اسْنُوى . لهُ مَا فِي السَّهاواتِ ومَا فِي الأَرْضِ ، ومَا يَسْهما ومَا تَحْت النَّرى . وإِنْ تَجْهَر بالقَوْلِ فَا يَسْهما ومَا تَحْت النَّرى . وإِنْ تَجْهَر بالقَوْلِ فَا يَسْهما ومَا تَحْت النَّرى . وإِنْ تَجْهَر بالقَوْلِ فَا يَسْهما ومَا تَحْت النَّرى . وإِنْ تَجْهَر بالقَوْلِ فَا يَسْهما ومَا تَحْت النَّرى . وإِنْ تَجْهَر بالقَوْلِ فَا يُسْهما اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّه

ثم يتامع التلاوة في خشوع وتبتل .

رَأَتَى أَمَا اللهُ لا إلهُ إلا أَمَا فاعْتُدَى وَأَقَمِ الصَّلاةَ لد كُرِى مِ إِنَّ السَاعة آتية أكادُ أحفيها لتُحَرِّى كُلُّ نَفْسِ عَا تَسْعَى ، فلا يَصُدَّنَك عنها من لا يُؤْمِنُ مِهَا وانَّمَ هَوَاهُ فَتَردَى ق . .



ويعانق عمر الصحيمة ثم يقبُّلها . وينهض واقعاً ويقول : « لا ينسعى لمن هذه آياته ، أن يكون له شريك يُعدد معه ، دلُّوني على محمد : !

وها يبرع ۽ خيَّات بن الأرت ۽ من محبثه ، ويهرول صوب عمر صائحاً : ۽ أشر يا عمر ، هو الله لقد استجيب دعاء الرسول لك ۽ .

ويتحد عمر سبيله إلى الصفاحيث دار الأرقم ، وهناك بين يدى رسول الله عليه الصلاة والسلام يدخل في الدين المحق ، ويكبر المسلمون تكبيرة تهتز لها مكة جميعاً . . !

. .

في مثل لمح البصر ، تمَّ هذا التحول الهائل العظيم ، وانتقل إلى أقصى رحاب الهدي . رجل كان يقف في أقصى مجاهل الوثنية .

والطبعة لقوية التي كانت تحتشد لنحرس آلهة قريش من رحف الدين المحديد . وثبت الآن وشة في الصباء إلى الحاب الآخر من أرض المعركة بكل نأسها و بكل قوتها ، إنّان لحظة حاسمة أحاد توقيتها وأحس إعدادها قلرٌ حكم علم . !

القد كال وعمر و يلود عن مقدسات الجاهلية ، يوم كان يؤمن

وهو الآن وقد أسلم وجهه فقد ، سيصع كل حياته وقوته في خدمة دين ، آمن أنه الحق .

ذلك أنه رحل يسير وَفَق إيمانه واقتناعه ، لا وَفق هواه . بيد أن إيمانه الأول وإيمانه الأخير لا يستويان .



فإيمانه القديم ، إيمان لا برهان له - برهانه التقليد الذي يححب عن العقل ضوء الحقيقة ، ويحرم القلب من يهجة الصدق أما إيمانه الجديد فمعه برهان . أي برهان . . ! !

إن الله الذي يعده اليوم ليس من حجر ولا من مُدَر . إنما هو
 بور السهاوات والأرض ، على كل شيء قدير ، وبكل شيء عليم

والداعي إلى الدين الحديد ، ليس واحداً من طرار أولئك الكهنة الدين يرترقون بالأصام ، ويستمدون سلطانهم من جهالة الناس وترويح الأساطير . إنما هو ه محمد ، الدي ثم يكن صدقه ولم تكن أمانته موضع ريبة أو شبهة طوال الأربعين عاماً التي قصاها بين قومه عابداً ، قانتاً ، طاهراً ، باهراً .

وزملاؤه الجدد ، إحوامه في هدا الدين ، ليسوا على شاكلة الآحرين
 الذين لا هم لهم سوى اللهو واللعب ، والميسر والضياع .

إنما هم رعبلٌ عظيم وَصع وِ زَره ، ونضاً عن نفسه عرور الحياة الدنيا ، وتهيأ لرسالة كبرى وجهاد عظيم .

أحل . إن الماس الدين هنا . مع محمد رسول الله ، قد وجدوا غرضاً عطيا يَحيُون من أجله . . أما الآحرون الذين حَلَّمهم ، عمر » وراء ظهره فينكمأون على موائد الميسر يزدادون بها سماهة ، أو يتحلَّقون حول الأرلام يستفتونها في حظوظهم العائرة . . أو يطوفون حول أصام من حجارة نحتوها بأيديهم ثم خروا لها سُجَّداً .

هنا إيمان حتى ، معه من الله برهان .

هنا إيمان يرفع الرءوس عالية . ويصل الإنسان ناقه دون ما حاجة إلى وسيط أو شفيع .



وطبعة كطبيعة وعمر و ، ترفض النبعية ، وتستعلى على الإدعان والرصوخ ، لبس لها بجال حيوى ولا مُناخ طبيعى إلا في دين كهذا اللدين حيث يقعى الناس سواسية كأمنان المشط ، وحيث أكرمُهم عند الله أتقاهم ، وحيث يَعبِقُ الطهر ويتضوع الحق ، وحيث يتلوه محمد وآبات ربه فتندًى من خلالها مُعالم الحياة الوافدة ، والمصاير الواعدة وتسمع الألباب فيها صلصلة الحقيقة ، ونجد الأفئدة معها يَرْد اليقين . . ! !

. . .

إن القوة نفسها والأصالة نفسها ، تعملان في الطبيعة الفريدة و لعمر و بعد أن صار الإسلام له ديناً ولكن هذه الطبيعة بعد الإسلام تتعوق تفوقاً بعيداً عنها قبل الإسلام . دلك أنها وَجدت نهاها ، وهُداها ، ولم يعد عَالما تلك الأصنام الهامدة حول الكعبة ، أو تلك الشئون الصحلة لحياة مكة ، بل تعلقت هذه الطبيعة بالسياء وبالأرض جميعاً ، وصار موصوع نضالها ديناً يدرك بفطنته المشرقة أنه لن يقتصر على أرض الرمال ، والإبل ، والشعر ، بل مير حف مشرقاً ومغر با حتى يغمر العالمين . ! !

من أجل هذا يبدأ القلق الدكى في الطبيعة الممرية من أولي لحظات إسلامه . فيقول لرسول الله عليه السلام :

- و أَلْسُنَا على الحق في غاتنا وَمَحِيانا . . ٢٩٠ .

ويحيبه الرسول : • بلي يا عسر . والذي نفسي بيده إنكم لعلي الحق إن متم وإن حييتم • .

يقول وعمر ع : وفقيم الاختماء إذن . . ؟ والذي يعثك بالحق لتخرجَن ، ولنخرجن ممك ع .



ويخرج الرسول والمسلمون معه في صَعَيْن . (عمر) في صف ، و احمزة إ في الصف الآخر

و مهده الحطوات التي استحلَّها « ابن الخطاب » ، بدأ الرحف الطويل المبارك الذي استمر ألهاً وأر بعمائة عام . ولا يزال . . ! !

إن الرحل الذي جاء منتصباً سيفه ليقتل رسول الله ، قد تحوَّل في لحطات سعيدة إلى مؤمن بالله و برسوله , فماذا عساه يفعل الآن , *

ما الامتداد الذي ستواصل طبيعته المسير فيه ,

وما ردُّ الفعل الذي سيكيف وجهتها الحديدة . ٢

إن خواطره السريعة لَنْبِلَّ . وَكَأَنَهَا تَنْحَرَكُ وَفَقَ وَحَارِطَةً وَ مَفْصِلَةً قد وُضِعت سَلِفاً . .

ولسوف يُتابع عمر ، المسلم ، أداء لملهمة التي بدأها عمر ، الوثني ، ولكن في مستوى أعلى ، وغاية أرفع .

أجل ، لقد خرج من داره مُنتصياً سيفه قاصداً دار الأرقم ليصرع الباطل .

حسن . فليمض لعايته ، وآبواصل مهمته . . غير أنه الآن لن يصرع الحق الدى كان يتوهمه ناطلا . . بل سيصرع الباطل الذى طالما توهمه حقاً . . !

سيصرع الباطل الدى هو باطل ، والدى انخدع ، عمر ، عن زَيُّههِ وحقيقته فترة من الزمان .

و إنه الآن ، وقد كُشِف عنه غطاؤه ، لَيْدوى بصوته الحسور :

والله ، ثن أترك مكاماً جلست هيه بالكفر إلا جلست فيه مالكفر إلا جلست فيه مالايمان ع . . !



وإن مع طبيعته من الداداء والمقدرة ما يجعلها مُهيأة للعمل دوماً ، واضعة عينيها على الهدف أبداً .

وهو لهذا وبهذا ، رجل لا يعرف أنصاف الحلول ، ولا ينام على الصيم لحظة من نهار أو مساء . . والضيم عنده أشمل وأعم من أن يكون رَهَمَاً ينزل به ، أو خسفاً يُسامُه . . والضيم أيضاً أن يعجز عن تحقيق داته ، وإنجاز مشيئته ، وبلوغ الأمر الذي يريد

وهكدا رأى من الضيم أن يترك معالم جاهليته تعيش ولو خابية كابية ، وم ثم فإن آثار قدميه في طرقات مكة حيث كان يَذرعُها مندداً بالإسلام ، ومتعقباً ذويه ، لا بد أن تذوب وتتلاشى في خطواته الحديدة الثابتة التي سيدرع بها الطرقات مفسها مُسبحاً بحمد الله ومقدّساً له .

وكل مكان رفع فيه عقيرته لاهجاً بأصنام قريش . لابد أن يجلجل فيه بـ الا إله إلا الله ، محمد رسول الله ع . . 1 !

أجل ، سيتعقّب ه عمر ه كل حركانه ، وكل كلمانه ، وكل خلجانه التي ظلت تحمل سخريته بدين الله مدى ستة أعوام ، منذ بدء الرسالة حتى يوم إسلامه . .

سيتعقبها في كل مطالها ومواطنها ، وسيصع مكان كل سيئة حسّة .

ميقتلع جميع الأشواك التي ملا بها طريق ه محمد و وصحه ، وسيغرس مكامها أزاهير . . سيز رعها حبا ، وتفاسا ، وسيشترى أمن هدا الدبن بحياته ، . ! !

إن طبيعته تنادى الزمان والمكان ، بل تُلعيهما إلغاء لنظل ما سيادتها وتفوقها . فإذا أخطأ عمر في رمان ما ، في مكان ما . ثم أراد أن يصحح خطأه ، فليس يكني فطرته العذة النادرة أن تتجنب الحطأ . لل هي تريد



اقتلاعه تماماً ، واقتلاع الزمان والمكان اللذين كاما للحطأ وعاء .

وس ثمَّ فهى تأتى إلا أن تعود للمكان نفسه ، ولو استطاعت لاستردَّت الزمان نفسه لتقول إن دلك الخطأ لم يكن . ولا كان المكان الذي شهده ، ولا الزمان الذي احتواه . . ! ! !

من أجل هذا مضى إلى كل مكان حلس فيه بالكفر ، فجلس فيه بالإيمان - أكان ذلك كافياً . . ؟

لا، فهناك عمل كثير وقدير ، سيواصله عمر حتى يحسُّ أنه قد طهُّر نفسه من كل آثام جاهليته .

فهو يذكر أن تمسكه السالف بدين قريش ، كان من أهم أساب الاصطهاد الذي لقيه الرسول وصحبه . . واليوم وقد آمن ، فلا بد أن يكون إسلامه عاملا حاسماً في شد زناد المقاومة الإسلامية .

أجل بالأمس كانت وثنيته من الأساب التي حملت المسلمين وهم قلة ، على العرار بدينهم إلى ه دار الأرقم ه حيث يعبدون الله خُفية

واليوم ، لا بد أن يكون إسلامه عاملا حاسماً في الحهر بالدعوة وسدً التحنيُ والمداراة

وإنه ليذهب إلى رسول الله فيقول:

 بأبى أنت وأمى يا رسول افته ، ما يحبسك ، قو افته ما تركت مجلساً كنت أحلس فيه بالكفر ، إلا أطهرت فيه الإيمان غير هائب ولا خائف – ألا إثنا لن تعبد افته سراً بعد اليوم » .

ويستحيب الرسول لرأيه ، وتخرج الدعوة من مَكَسنها إلى أرض الله الواسعة .

أمهل يكتني عمر بذلك .



كلا ، فلا يزال ثُمَّة خطوة تهر الألباب حقاً .

لقد تذكر وعمر و أنه بالأسس كان كفار قريش يأحذهم الزهو لأن وعمر و يضرب يبده أصحاب ومحمد و . . فليمنح المسلمين اليوم زَهوا مثله . . وهو إدا كان لن يستطيع الآن أن يعلو بقيضته رموس صناديد قريش وظهورهم ، فليرفع من شأن العذاب الذي يلقاه ضعاف المسلمين بأن يشاركهم فيه ، وليأخذهم الزهو ، بأن وعمر و الجسور العملاق المهيب يضرب مثلما يضربون ، ويُضطهد كما يضطهدون . . ! ! !

نعم . . لن يظلُّ اضطهاد قريش وقفاً على ٥ بلال ٥ ، و ٥ خبَّاب ٥ ، و ٥ عمار ٥ ، و ١ الفتيال هذا ، الذي تسبقه هيبته ، والذي تنخلع أمام مطوته الأفتدة والفلوب .

لابد أن يُضرب و صرو كما يضربون ، وبهذا لا يصبر ضربهم وتعذيبهم ذلة تكسر نفوسهم ، وتدغدخ كرامتهم ، وبهذا أيضاً يتم و لعمر ه إسلامه ، إذ تتم له المساواة مع المسلمين في دفع الثمن الذي يشترون به راية الله . . ! !

هكدا فكّر و ابن الخطاب و . . هكذا فكر صاحب الطبيعة القوية والفطرة السوية .

ولكنُّ أَنَّى له هذا ، وهو المرهوب الجناب إلى الحد الذي بجعل مجرد التفكير في مُشَاناًته مغامرة خاسرة . . ؟

إذا أراد ه عمر ، أن يكون الظافر المنتصر ، ظن يُعيبه السيل ، أما أن يكون المضروب الميزم ، فهذه هي المشكلة الكبرى التي يحتاج العامر بحلها إلى جهد كبير .



هذا السلوك الباهر الذي يتبدّى من و عمر و ، إنما ينبثن من طبيعة استوفّت كل عناصر الكمال ، والسؤدد . طبيعة لا يَزحَم إخلاصها للمستولية شيء ما ، ولا يشغلها عن صفل جوهرها شاغل . .

والرجل الذي وقف موقعه هذا أوّل إسلامه ، هو الذي سنلتني به فيا معد . أميراً للمؤمنين ، وجيوشه تثلُّ سلطان كسرى وقيصر فيصعد المنبر بعد أن دعا المسلمين للاجتماع ، ثم يقول :

وأبها الناس : لقد رأيتني وأنا أرعى غنم خالات لى من بني مخزوم عظير قبضة من تمر أو من زيب و . .

ثم ينزل من على المنبر بين دَعَش المجتمعين وتساؤلم . .

ويتقدم منه رجل لم يُطلق على ما رأى صبراً ، وهو و عبد الرحمن ابن عوف و ويقول له : ما أردت إلى هذا يا أمير المؤمين ؟ ؟

فيجيبه وعمر ۽ :

ويحك يا ابن عوف ، خلوت بنفسى فقالت لى : أنت أمير المؤمنين ، وليس بينك وبين الله أحد ، قمن ذا أفصل منك . . ؟ فأردت أن أعرفها قدرها » . .

هذه طبيعة مستقيمة ، ليس بداخلها عِوَج ، ولا تصبر لحطة على ما يحول بينها وبين رؤية الحق واتباعه .

ولقد جعلت هذه العطرة القريمة صاحبها رجل صدق عظياً ، لا يخي على ما يعمل جزاء أو شكوراً , , إنما يعبر عن طبيعته الممثلثة التي وضعها في خدمة الله ، ونذرها لدينه , .

وكلما ملأت الرّحب بنشاطها العذ ، وقدرتها الهاطلة ...



هذا السلوك الباهر الذي يتبدى من وعمر و ، إنما ينبثق من طبيعة استوفّت كل عناصر الكمال ، والسؤدد . طبيعة لا يَرحَم إخلاصها للمستولية شيء مًا ، ولا يشغلها عن صقل جوهرها شاغل . .

والرجل الذي وقف موقفه هذا أوّل إسلامه ، هو الذي سنلتني به فيا بعد أميراً للمؤمنين ، وجيوشه تثلُّ سلطان كسرى وقيصر فيصعد المنبر بعد أن دعا المسلمين للاجتماع ، ثم يقول :

و أيها الناس : لقد رأيتني وأنا أرعى غنم خالات لى من بني مخزوم نطير قبضة من تحر أو من زبيب و . .

ثم ينزل من على المنبر بين دَهَش المجتمعين وتساؤلهم . .

ويتقدم منه رجل لم يُعلق على ما رأى صبراً ، وهو ، عبد الرحمن ابن عوف ، ويقول له : ما أردت إلى هذا يا أمير المؤمنين ؟ ؟

فيجيبه 1 عمر 1 1

- « و یحك یا ابن عوف ، خلوت بنفسی فقالت لی : أنت أمیر المؤمین ، ولیس بیتك و بین الله أحد ، فمن ذا أفضل متك . . ؟ فأردت أن أعرفها قدرها » .

هذه طبيعة مستقيمة ، ليس بداحلها عِوَج ، ولا تصبر لحظة على ما يحول بينها وبين رؤية الحق واتباعه .

ولقد جعلت هذه الفطرة القويمة صاحبها رجل صدق عظماً ، لا يمغى على ما يعمل جراء أو شكوراً . . إنما يعبر عن طبيعته الممثلثة التي وضعها في خدمة الله ، ومذّرها لديثه . .

وكلما ملأت الرّحب بنشاطها العذاء وقدرتها الهاطلة .



وكلما أحرحت من حَبِّمُها وتُراثها النفسي الذي لا ينفد. وكلما بسجت قد راية . وهدَّمت للشرك قلعة ، وأدَّت لإنسال حقاً . كلما فعلت هذا ، كان عمر سعيداً جِدَّ سعيد ! ! !



الغضال لهثاني

مَا تَقُولُ لِرَبِكِ عِنْ وَالْ



لا شيء يميّر الطبائع المتفوقة السويّة ، مثل تأييا عن العرور ولو كان ثمّة رجل ، لا بد للعرور أن يتسوَّر حصونه المنيعة لفرط مزاياه وروعة أمجاده وانتصاراته ، لكان و عسر ه . .

فهو يدحل الإسلام في حقاوة بالغة من الرسول وصحمه.

وهو يرى كيف صار الإسلام ديناً جَهُورِي الصوت ، صادح الكلمة ، في اليوم نفسه الذي اعتنقه فيه ،

وينصر المسلمين الذين كانوا من قبل يَستحصُون من طغاة مكة ، يواحهون اليوم الأذى في شُموخ ، ويرجُّون مكة بتكبيرهم بعد أن صار والعمر ، بينهم مكان .

ويرى رسول الله بنعته بالماروق ، بعد أن فرق الله بإسلامه بين الحق والباطل ، وبين الملاينة والمواجهة .

ویری نفسه یقترح علی رسول افته بعض آرائه ، فلا یوافقه الرسول فحسب ، بل یتنزل به الوحی ، ویصیر قُرآناً یُتلی



وفيها بعد . يُضحى خليفة لرسول الله بعد أبى بكر ، وأميراً للمؤمنين ، تنفتح فى أيامه ، بوابات ، العالم لدين الله ، وترحم راياته جوَّ السهاء فى كل أفق ،

كل هدا ، ألا يجد الغرور من خلاله ثغرة ينفذ منها ، إن لم يجد أكثر من الثعرات ؟ ؟ . . !

ومع ذلك ، فلا نكاد نعرف نفساً امتنعت على الغرور وتكسرت أمام حصوبها المبيعة كلُّ محاولاته ، مثل نفس هذا الرحل الفرد ، ٥ عمر ٥ . ! فمن أين له هذا . . ؟

لا ريب أن تطبيعته واستعداده المطرى الأثر الكبير الناجع .

ولا ريب أيضاً في أن الطريقة التي اتصلت بها هذه الطبيعة بالله قد أفاءت عليها مَدداً لا يفني ومقدرة لا تتلجلح , وعزوهاً كاملا عن كل ما في الحياة الدنيا من غرور وزهو .

إن وعمر و نفسه يردُّ إلى الله ، وإلى الدين الذي انتهج نهجه كل ما معه من فضائل ، وهُدِّئي ، واقتدار . .

ولطالما كان يقول لإحوانه : « لقد كنا ، ولسنا شيئاً مذكوراً حتى أعربا الله بالإسلام ، فإذا ذهبنا نلتمس العز في غيره ذللنا « . .

فلسظر كيف كانت علاقة وعمر و بربه . .

لننظر كيف التقت طبيعة قوية بنَسُك قوى ، لِيُحجا الرحل القوى الأمين .

ولسوف محد كل تصرفات ۽ عمر ۽ تسير وَفَق إجلالِ الله فريد أحل ، إن ۽ عمر ۽ لَيخشي ربه خشية ، ويوقره توقيراً ، حتى إنه



ليكاد يذوب ويتحلُّل كلما هَوَّمَتُ حوله من بعيد ومصة من ومضات ربه ذى الجلال والإكرام .

وَكَانَ لَا يَفْتًا يَرِدُدُ لَنَفْسَهُ هَمَانًا اللَّحَنِ اللَّهِيْبِ : ﴿ مَا تَقْسُولُ لُو بِكُ غَـدًا ﴿ ؟ }

سم . . وما تقول لربك غداً ي . . ؟

عبارة قد تتلوها نحل في دعة ويُسر ، أما هو فكانت تزازله وإرالا شديداً . . ! !

يقول الأحنف بن قيس :

العلق معى فأعِدتى على فلان فقد ظلمى . . فرمع عمر درّته وحفق بها رأس الرجل وقال له : تَدعُون أمير المؤمنين وهو معرّض لكم ، مقبل عليكم ، حتى إدا شغل بأمر من أمور المسلمين أتبتموه : أعدنى . . أعدنى . . أعدنى . .

ه فانصرف الرجل عضبان أُسِفاً ، فقال عمر : عَلَيُّ بالرجل .

و فلما عاد ، ناوله مِحْفقته وقال له : خذ واقتص النفسك مي .

و قال الرحل لا واقد ، ولكنى أدّعُها فد . وانصرف ، وعدت مع
 عمر إلى بيته فعملى ركعتين ثم جلس يحاسب نفسه و يقول :

ابن الحطاب . ؟ كنت وصيعاً فرفعك الله ، وكنت ضالا فهداك الله ، وكنت ضالا فهداك الله ، وكنت دليلا فأعرك الله . . ثم حملك على رقاب الناس ، فحاءك رجل يُستعديك فضر بنه ، فماذا تقول لربك غداً إدا أتبته ١ ؟ ١ ١

. . .

ما تقول لربك غداً . . ؟



و هذه العبارة ، يتمثل دين عمر ومهاجه ، وتستمد حياتُه معاييرها .

وفيها يتمثل جواز مروره إلى الديا ، وجواز مرور الديا بكل طيباتها إليه .

مأمام كل لقمة شهية . وأمام كل شربة باردة . وأمام كل ثوب جديد تَاقط دعوعه . تلك الدعوع التي تركت تحت مقلت خطين أسودين من قرط بكائه ، ويصلصل داحل نفسه هذا الدير هما تقول لو لمك غداً ه . ؟

هذا هو جبَّار الجاهلية ، وعملاق الإسلام .

هذا هو أمير المؤمنين الذي تفتحت لأعلامه الحافقات أقطار الدنيا ، واستقبل الناس جيوشه كأنها البُشْرَيات .

هو ذا ، يؤمُّ الباس في الصلاة فيسم بكاءه ونشيجه أصحابُّ الصف الأخير . . أ

وها هو ذا يعدو ، ويُهرول وراء بعير أفلت من معطنه ، ويلقاه ، علىّ ابن أبي طالب ، فيسأله : إلى أبن يا أمير المؤمنين ؟

فيجيه : بعيرٌ مدُّ من إبل الصدقة أطلبه .

يقول له وعلى : لقد أتعت الدين سيحيثون بعدك . . 1

فيجيبه وعمر ۽ بكلمات مُهلَّجة :

- دوالـذى بعث محمداً بالحق ، أو أن عَنْزاً ذهبت بشاطئ الفرات ، الأخِذ بها عمر يوم الفيامة ، . !

أكان ، عمر ، يخاف الله حوف العبد الذي يُرهمه قرع العصا وُلَدع

الساط . . ؟



لا وإنما كان يحشاه خشية الحر الذي يرحو لربه وقارأ ، ويضرع إليه إحلالا وإكباراً ، ويخجل أن يلقاه بتقصير – أي تقصير . . ! ! وهذا هو نشيده دوماً :

ا كنت وضيعاً فرفعك الله ، وكنت ضالا فهداك الله ، وكنت ذليلا فأعزك الله ، فما تقول لربك غداً إذا أتبته ه . . ؟ !

. . .

ولكن ، لم كل هذه الخشية الضاغطة . والحياء الداهم ؟
إن ، عمر ، قد تأدّب على بدى رسول الله أحسن تأدّب ، وإنه لّتابع
الرسول في عبر جَنفُ أو مَيْل ، وإنه لَذُو نسُك عظيم ، وإنه لنسبجُ وحده في ورحه ، وإخبائه ، وزهده ، وتقواه .

أَفَلَا يُؤَخُّ هَذَا عَلَى نَفْسَهُ القَلْقَةَ كَثَيْراً مِنَ الطُّمَأُنِينَةَ وَالرَّاحَةُ ؟

بلى يُعَىٰ . . لو كان إساناً آخر غير ، عمر ، أما هو فلا يرى فى هذا النسك كله سوى جُهد المُقِلُ العاجز ، ولا يرى فى توهيق الله له سوى معمة تستوجب شكراً يليق بها . .

ذات يوم ، يقول لجليم ، أبي موسى الأشعري ، :

ا أبا موسى ، هل يَسرُك أن إسلامنا مع رسول الله وهجرتنا معه ، وشهادتنا ، وعملنا كله يُردَّ علينا ، لِقاء أن نسجو كَماهاً ، لا لنا ولا علينا ، . ؟

فيجيبه أبو موسى الا والله يا عمر ، فلقد حاهدنا ، وصلَّينا ، وصُمَّنا .
وعملنا خيراً كثيراً ، وأسلم على أيدينا خلّق كثير وإنا لنرجو ثواب ذلك ، .
فيجينه ، عمر ، ودموعه تتَحدّر على وجنتيه كحبَّاتِ لُولؤ منتور :



ه أمَّا أنا ، فو الذي نفس عمر بيده لوددتُ أن ذلك يُردُ لى ،
 ثم أنحو كفافاً ، رأساً برأس ١٠٠١.

انظروا إلى أى مَدَّى بهاب الله ويستحى من جلاله ! !

إن رسول الله بشره بالجنة .

وإنه الأقوى من كل شهوة ورألة ، حتى لكأنه معصوم من الخطأ

ومع هذا يقف دائماً من الله موقف الخشية والحذر والحياء . .

ولم لا يكون كدلك ، وهو يرى رسول الله عسه ، يقضى لبلّه كله مهجداً متعداً ، ونهارَه كله صائماً ومجاهداً ، فإذا قبل له : يا رسول الله ، لم تتعب نفسك وقد غفر الله لك ما تقدم من ذبك وما تأجر ؟ يجب عليه السلام قائلا : « أفلا أكون عبداً شكوراً » . ؟

إنه توقير الله أكثر ما يكون التوقير ، وشكرانه أكثر ما يكون الشكران . . وهذه هي المدرسة التي تربي فيها ٥ عمر ٥ وتخرج

مدرسة لو لم يخف أهلها الله ، ما فكروا في عصيانه ، ولو لم يكن للإثم عقوبة ، ما فكروا في أن يأثموا ، ولو قال لهم الله . اعملوا ما شئم فقد عفرت لكم ، ما خطر بالهم قط أن يعملوا إلا ما يَرضي ربَّهم ويُحب . دلك أن علاقتهم بالله لم تكن بواعثها الفزع بل كانت حب الله وتوقيره ، والحاء مه .

وإن إنسانا الناهر العظيم وعمر و ليمثل قمة هذا الفهم السديد إنه على يقين بأن أحداً لا يستطيع أن يشكر الله حق شكره مهما تكن حياته فاضلة عادلة مستقيمة .

وإنه ليعلم أن كل شكرالله . إنما هو نعمة جديدة ، تستأهل شكراً جديداً .



وهو يعلم أن ما أقاء الله عليه من نعمة الإيمان والهدى والإمارة إعا هى من محض فصله سبحانه وتعالى ، وأن الله كان قادراً على أن يحتصل بهذا سواه ، أما وقد آثره هو وقال له : إليك منى هذه العطايا با «عمر » . فإن هذا لبحمله يدوب ، ويدوب . ويكمش ثم ينكمش . . . ويقول وقد فجر حياده هذا الشعور : « با لبت أم عمر ، لم تلد عمر » . ! ! أو يردد : « ما تقول لو بك غداً » . . ؟ !

إنه مصمم على أن يتعوق على ذاته ، ويجاور كل حدود قُدُراته حتى يحقق أكبر حط ممكن من العرفان والشكر لبارته وحالقه ورنه .

ه فعمر ، الذي يقف حلف رسول الله – واحداً – من أصبحابه .

و ۽ عمر ۽ الدي يصير فيا بعد خليفة لرسول الله وأمينه على أصحابه .

عمر ، هنا وهناك ، هو هو ، دلك الإنسان الحاشع الصارع الأوّاب الدى لا يرحو فى دنياه وأحراه سوى أن ينجو كعاماً لا وزر ولا أجر ، . !

إنه لا يطمع في أكار من ألا يقف بين يدى ربه خَريان بسبب حطأ ارتكبه ، أر مظلمة قصر في ذَرْتها ، أو نعمة لم يبدل الجهد في شكرها ! !

لا شيء يُؤرِقه في نومه ، ويقلقه في صحوه مثل الخشية من أن يسأله ربه غداً في عتاب ولماذا فعلت هذه يا عمر ٥ . . ؟ ؟

و و هده و التي هي رمر لأي فعلة مجهولة ، تحمله على أن يقصى عمره كله جَوَّاباً داحل نفسه وحارجها باحثاً عن و هذه و . . ومحادراً أن يقترف هفوة وهو لا يدري . . . ! !

من أحل هدا يترك الطيبات والماهج التي أحلها الله خشية أن تشكُّر فيها



١ هذه ١ التي محشى السؤال عها من الله . ! !

لنقرأ بعض فقرات كتابه إلى عامله على البصرة اعتبة بن عزوان ا ا . . وقد صحبت رسول الله ، فعززت به بعد الدلة ، وقويت به بعد الفعف ، حتى صرت أميراً مُسلَّطاً ، ومَلكا مطاعاً ، تقول فيسمع منك ، وتأمر فيطاع أمرك . فيالها نعمة ، إن لم ترفعك فوق قدرك ، وتبطرك على من دوبك . . .

ه تحوّط من النعمة تحوّطك من المعصية ، قَلهِيَ أحومهما عندى عليك ، أن تستدرجك وتخدعك ، فتسقط مقطة تصير بها إلى جهنم ، أعيذك بالله وأعيذ نفسي من ذلك ه . . ! !

ويحدثنا جابر بن عبد الله فيقول :

وأى عمر بن الخطاب لحماً معلقاً في يدى ، فسألنى : ما هذا يا جابر ؟ قلت : هو لحم اشتهته فاشتریت ، فقال : أو كلما اشتهیت اشتریت ، أما تحاف أن یُقال لك بوم القیامة و أذْهمتم طیبایتكم في حیاتكم الدّیا و ۱۹۰۰ ا

. . .

ترى مادا يكون موقعه من السيئات ، هذا الذي يخاف على دينه من العليبات . ؟ !

ولكن ما شأن السيئات بعمر ، وهي التي تفرّ منه مذعورة إذا أنصرت نوره على بعد فراسخ ؟!!

لقد حرم ۱ عمر ۱ نفسه می طبیات کثیرة ، ومن مَاعِمَ لم بحرمها الله علیه ؛ لأنه كان بری نفسه عاجزاً عن شكر القلبل ، فلم يرد أن يتورط



ق عجر أكثر أمام النعم الكثيرة . . ولأنه كان يحمل في أمانة كاملة
 مسئولية القدوة . . ! !

ولو شاء أن يظمر بالمناعم المباحة على كثرتها لظفر بها جميعاً ، ولكنَّ بُطولة روحه وعطمة نفسه ، واستقامة بهجه حملته دائماً على أن يلتزم الكفاف وبختار الشَّظَف

زاره يوماً وحمص بن أبي العاص و ، ، وكان و عمر و جائساً إلى طعامه ، فدعا إليه حقصاً ، ولكن حمصاً رأى القديد الياس الذي يأكل منه و عمر و ، فلم يشأ أن يكند نفسه عناه ازدِرَاده ، ولا أن يُجشّم معدته مشقة هضمه و فاعتذر شاكراً .

وأدرك أمير المؤمس سرٌّ عروفه عن طعامه ، فرفع بصره تحوه وسأله ٠

- ما يمنعك عن طعامنا . . ؟

ولم تنقص الصراحة حفصاً فقال : إنه طعام جَشِب عليظ وإلى راجع إلى بيتى فأصيب طعاماً ليناً قد صنع لى . .

فقال ۽ عسر ۽ :

- وأثرانى عاحراً عن أن آمر بصعار المِعْرى ، فيلنى عها شعرها ، وآمر برقاق البر ، فيخبر خبراً رقاقاً ، وآمر بصاع من زبيب فبلتى ف سمن . حنى إدا صار مثل عير الححل صب عليه الماء ، فيصبح كأنه دم عرال فآكل هذا وأشرب هذا ، ٩٩٠ .

عقال له حمص وهو يضحك : إنك يِطَيِّبِ الطعام لُحير . ! ! واستأنف « عمر » حديثه فقال

والذي نفسي يبده ، لولا أن تُنقُص حسناتي لشاركتكم في لين
 عيشكم - ولو شئت لكنت أطيبكم طعاماً ، وأرفهكم عيشاً ، ولَمحن أعلم



بطيب الطعام من كثير من آكِليه ، ولكنا ندعه ليوم تُدهل فيه كل مرضعة عما أرضعت وتصع كل ذات حَمل حَملها . . وإلى الأستبق طباني ؛ الأني سعت الله تعالى يقول عن أقوام ، أدهتُم طيبانكم في حيانكم الدُّنيا واستَمتعتم بها ٤ . . . 1 1 ا

هكدا عزله حياؤه من الله عن كل ترف ، بل عن كل راحة في الديا ، وأبي أن يصيب وأهلُه من الطعام إلا تقوناً ، ومن العيش إلا تُصاعاً . !!!

. . .

عَادًا حَتْنَا مُوقِفَهُ مَنَ السَّلْطَانَ ، حَيْثُ يَتَنَازَلَ النَّاسَ عَنَ أَكُثَرَ أَعْمَارُهُمُ لَقَاءُ أيام يقضونها سادة حاكمين ، فماذًا تجد . . ؟ !

أما هذا السلطان ، على ضخامة ما أحرز منه و عمر ، فما شتى بشىء مثلما شتى بأن رأى نفسه خليفة ، وأميراً ، وحاكما . . ! 1

لقد كانت أعلى أمانيه أن يطل « عمر بن الحطاب » ، لا عير . . . علا هو خليفة ، ولا هو أمير .

ولقد اقتربَتُ منه الحلاقة إثر وفاة رسول الله إد بسط إليه وأبو بكره عيم الجهاع السقيمة قائلا : هات يدك يا وعمر و نبايع لك ولكن ولكن وعمر و خلص منها ناجياً ، إذ قال

- و مل إياك نبايع فأنت أفضل مني ١٠

قال أبو بكر : • أنت أقرى منى يا عسر • .

قال وعمر ، ، وإن قوتى لك مع فصلك ، وسارع فمد يمينه ونابع أيا بكر ، وبايعه الناس على أثره . .

وحين كان أبو بكر يودع الدنيا ، ويعهد بالخلافة (لعمر ، كان



وعمر ، يتقبل مكرهاً وكارهاً إمارة المؤمنين . ولولا أن يكون ماعتذاره عنها في هدا الظرف الحرج الدقيق هارماً من واجب سيساله الله عنه غداً ، لرفض السلطان وهرب من الإمارة . .

ابها الناس . . . إنى قد وليت عليكم ، ولولا رجاء أن أكون خيركم
 لكم ، وأقواكم عليكم ، وأشدكم اضطلاعاً بأموركم ما توليت دلك منكم ،
 ولكنى عمر انتظار الحاب . . !

انظروا . . . ولكَّني * عمر * انتظار الحماب . . ! !

هدا رجل مشعول لا غير بالكلمة التي سيقولها له الله غدا و بالكلمة التي سيقولها هو فقه .

والحطوظ الواقية عنده ليست في منصب أو جاه ، إنما هي في الطفر مرضاء الله سبحانه .

وقد عليه يوماً جماعة من المسلمين النارحين . فسألم عما صادفهم من أخبار الناس في البلاد التي مروا بها . .

فقالوا أما بلد ، كذا ، فإنهم يرهنون أمير المؤمنين ويحافون بأسه . . وأما بلد ، كذا ، فإنهم حمعوا أموالا كثيرة تنوه بها السفن وهم في الطريق بها اليك وأما بلد ، كذا ، فإن بها قوماً صالحين يدعون الله لك ويقولون .

اللهم اعمر أممر وارفع درجته .
 مقال وعمر و ، مُعقباً على حديثهم هذا :

- الما من خافني ، فلو أريد بعمر الخير ما خيف منه . . وأما الأموال التي تنوء بها السفن فليت مال المسلمين . . ليس لعمر ولا لآل عمر فيها شيء . وأما الدعاء الذي سمعتم بظهر العيب ، فذلك ما أرجوه ع . ! ! أجل ، هذا خير ما يرجو وعمر ه . . معفرة ربه ورصوانه ، أما



السلطان ، وما حول السلطان من زينة وزحرف ونفود ؛ فتلك محنة ؛ عمر ؛ ، وإنه ليسأل الله أن يجتازها في خير وعاهية . . !

حين دُعى للقاء ربه ، واقتريت اللحطات التي سيودع فيها دب الناس ، وكانت مشعلته الكبرى آئد اختيار الرحل الدى يسلمه الأمامة والزمام ، اقترب منه ، المغيرة بن شعبة ، قائلا : أنا أدلك عليه يا أمير المؤمنين ، إنه ، عبد الله بن عمر ، . .

همالك انتهص و عمر و وقال . و لا إرّب لنا في أموركم ، إني ما خبداً ب بيني المخلافة - فأرغب فيها لأحد من أهل بيني . إن كانت خيراً فقد أصما منه ، وإن كانت شراً ، فَحَدُبُ آل عمر أن يُحاسَب مهم رجل واحد ويُسال عن أمر أمة محمد . . . ألا إلى قد حهدت نصبي وحرمت أهل . وإن نجوت كمافاً لا وزر ولا أجر إلى لسعيد ؟ . . !

بالله ما أتقاه ، وما أنقاه ، وما أيرَّه ، وأطهره . . ! !

إنه مهموم بما سيقوله لربه غداً .

إنه يرفض كل نعيم يخشى أن يلجلج لسانه عداً بين يدى الله .

وُيُجِفَلَ عن السلطان على فرط عدله وورعه وأمانته ، محافة أدتتعثر الكلمات على لسانه غداً حين يلتى الله . !

إن الكلمة التي سيجيب بها عداً حين يسأله الكبير المتعال ، هي البوصلة ، التي تتحرك معها وعلى هداها كل درات كيانه وروحه وهو في شدته حين يشتد ، وفي ليه حين يلين ، إنما يحركه حرصه الشديد على أن يلتى الله صادق الحجة .

يقول 1 لعند الرحمن بن عوف 1 :



ويا عبد الرحمن ، لقد لنتُ للناس حتى خشيت الله في اللبن ،
 ثم اشتددت حتى خشيت الله في الشدة ، وَأَيْمُ اللهِ لأما أشد منهم فرَقاً
 وخوفاً ، فأين المخرج . . . ؟ ؟ » .

بقول هذا ، وينتحب باكياً .

فيقول عبد الرحمن بن عوف ، وهو يتملُّ هذا المشهد الفريد .

– ۽ اُٺ لهم مِن بُعدك ۽ . . . ا

. . .

تُرى كيف قصى الرحل العطيم تلك السنوات العشر ، والأشهر السنة ، والأيام الأربعة التي قصاها خليمة للمسلمين وأميراً للمؤمين ؟ ؟

ترى كيف قضاها ، وأمضاها ، وعاناها تحت ضعط هذا الإحساس الراجف ، ، والقلب الواجف من حشية الله العلى الأعلى . . ؟

. وهل سمع الناس في طول دياهم وعرضها ، بعاهل استحالت كل أنهة السلطان و مدّحه أمام ماطريه إلى حمر ملتهب يتوقاه أكثر ما يكون التوفى ، ويحاول الفرار منه لو يجد للفرار سبيلا ؟

عاهل ذَلَّل كل سلطانه لحشية الله ، ووفر للناس من الطمأسة والأمن قدَّرَ ما خاف هو الله . . ؟

حاكم لم تنل من سكينة نفسه مهام الأمور وأحطارها ، ولا عَقد ألوبة الحيوش الفاتحة وأحارها ، ومع هذا فقد كان يزلرله زلرالا شديداً آهة مظلوم ، أو نَعْتَة مكروب ، أو همهمة حق ضائع يقول له صاحبه « اثن الله يا عمر ١٠٠٠ ! !

هل صمح الناس بمثله . . ؟ ا وحتى . . ؟



دات يوم وهو جالس مع أصحابه اقتحم المجلس رجل مكروب تُغشاه وَعثاء السفر ، وإد يقترب من الناس ويراهم يقولون لاحدهم يا امير المؤمين -يتجه صوب هذا الأمير ، ويقول له في مرارة :

وألت عمر ؟؟ ويل لك من الله يا عمر ! و ثم يمصى لسبيله غير والإ مكترث . .

ويلُّحق بعض الحاضرين بالرجل في عيظ منه وخنق عليه ، ولكن «عمر » يناديهم ويأمرهم أن يعودوا لمجلسهم ، ويهرول هو وراء الرجل وفؤاده يرتجف .

أَمْ يَقَلَ لَهُ الرَجَلِ * وَيَلَ لَكَ مَنَ اللَّهُ يَا وَ عَمْرُ ؟ ؟ إنَّهَا الطَّامَّةُ إِدِلَ ، وإنه الهول الذي لا يطيق وعمر ۽ عليه صبراً . . !

ويدرك الرحلَ ثم يعود به ويسأله : « ويلي من الله لمادا ، يا أخا العرب » ؟؟

فيجيبه الرجل : لأنَّ عمالك وولاتك لا يعدلون ، مل يظلمون . ويسأل «عمر » : أيَّ عمالي تعني . . ؟

يقول الرجل: عامل لك في مصر اسمه «عياض بن غام » .
ولا يكاد «عمر » يسمع تفاصيل الشكوى حتى يحتار من أصحامه

رجلين ويقول لهما : اركما إلى مصر ، وآنياتي بعياص بن غم . ! !

. . .

هذا الرحل وعمر و . .

هذا الشامخ العارم الذي يتفجر قوة وجُراْة وبأساً . .

إدا أردت أن تبصره يرتجف كعصفور احتواه إعصار ، قليس



عليك إلا أن تقول له : ألا تنتي الله يا ٥ عمر ٥ . ؟ ؟

همالك تشهد إساماً قامت قيامته ، ويبدو كما لو كان واقعاً أمام الله . الميران عن يميمه ، والصراط إلى يساره، وكتابه مشور أمام عيميه ، والأفق كله بدوى في سمعه .

وعلى الرغم من معاماته المصية لهده المواقف ، فإنه كان يقر بها عياً ويطيب نفساً ، لأنها تدكره بحلال الله وعقامه ، ولأنها تمسحه اليقين ما له بجاوز قدره أبدأ كعبد فله ، وخادم للماس . . ! !

لطالما كان يدعو ه أبا موسى الأشعرى ه ليتلو عليه مصوته العدب المؤثر آيات من القرآن العظيم ويقول له * ه ذكرا رتنا ، يا أبا موسى ه فيقرأ أبو موسى ، ويبكى عمر ب

وَكَثِيراً مَا كَانَ يَلْنَى صَبِيًّا مِنَ الصِبِيانَ فَي طَرَقَاتَ اللَّذِينَةَ ، فَيَأَحَدُ بِيدُهُ ويقول له وعيناه تعيضان من اللَّمَع : ه ادع لى يا يني ، فإلك لم تُذُنِّبَ معــد ، . . ! !

وساعةً كان يستقبل الموت ، يقول لامنه عبد الله :

ا يا عبد الله ، خد رأسي عن الرسادة وضعه قوق التراب ، لعل الله ينظر إلى فيرحمني ١٠٠٠!!

إلى الميران قد استقام في يد ه عمر ه تماما حين أسلم وحهه الله وهو محسن ،

وإن طبيعته الهادرة الحياشة ، وقُدراته العائقة العلاَّة ، قد بهمست ثابتة الحطى فوق صراط العدل ، والفصيلة ، والواحب ، حين وتُّقتُ نالله عُراها ، وأسلَستُ وراء ، محمد ، خطاها ، .



ولیس یُحاذر ، عمر ، علی نصبه وعلی مصیره حطرا مثلما یحادر أی انعرال عن الله ، وأی انحراف عن طریق رسوله

كان قبل إسلامه يتحرى الصواب ليسير وُفقه سيرة جديرة باستعداده ، وعظمة شمائله ، وقوة روحه

أما اليوم ، فقد عرف محض الحق ومحص الصواب حين حاءهم نه من عند الله رسول كريم ، لا ينطق عن الهوى

وإل ، عمر ، ليؤرخ ميلاده بهدا اليوم الذي صافح فيه الرسول وقال ، أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله ،

قبومئذ ، بل ساعتثذ ، وجد نقسه ، والنثى بمصيره العظيم . .

وهو حين امن بالله و برسوله ، و يدينه ، لم يؤمن إيمنان العوام ، ولا إيمان المنتفعين ، ولا إيمان اللهواة . مل آمن إيمان العارفين الأبرار .

وحين سمع الأول مرة أية الله يتلوها رسوله . . تلك الأية التي تقول : وأفحسبتم أنّما خلقناكم غبثاً ، وأنكم إليا لا تُرحعُون ، ؟ سمعها ، وكانما بسمعها وحده ، وكانما أنزلت إليه وحده . وأدرك يومث كما أدرك قسد أن حياته القصيرة مهما تطل سواتها لى تعبى عنه شيئا ، وأنه محاجة إلى ألمى حياة مثلها لكي يستطيع أن يصبع صبيعا يرصيه ولكي يستطيع أن يعبد وبه ويشكره

من أحل هذا ، كان شديد الحوف على اللحظة العابرة أن تضيع وعلى الكلمة العابرة أن تضيع وعلى الكلمة العابرة أن تؤل . .

كان شديد المخوف على حياته السامقة أن تعيرها خطيئة ، أو تُعسها شهة ، لأنها لو كانت ملكا له لوحب عليه أن يرنا بها عن كن سوء . فكيف وهي في تقديره ليست حيانه ، وليست ملكه إنما هي وديعة الله H

عبده والله صاحها ومالِكُها ولسوف يساله عنه : « أفخيتُم أماً حَلَقْنَاكُم عَبَناً ، وأنكم إلينا لا تُرجَعُون . . ! !

م أجل هذا ، عاش قلقاً مؤرَّقاً . . ولكه القلق الذكي المتعث

والأرق الممكّر المعتليُّ . .

و الله الله عبا . ولا يأكل إلا تقوتاً . ولا يلبس إلا حشاً . يقطالُ دائماً . .

يقول ، * إدانحتُ الليل أضعتُ نفسى ، وإدانمت البهار صبعت الرَّعية * . ! أ

ويسأل كل من يلقاه في لهمة وجد : ه قل لى بربك ولا تكُذبهي كيف تجدد عمر . ؟ أتراني ثم أُحُرِ الله ورسوله فيكم ه ؟؟!!!

وإذا غُشِيته من مطنة التقصير غاشية ، صاح صيحة مكطومة .

وياليت أم عمر ، لم تلد عمر و . ا!

كل هده الرجمة . كل هذا الحياء . . كل هذا الهم الحليل ، لأبه لا يدرى :

ماذا يقول لربه غداً . . 1 ! !



الغضال لثالث

الأِنكَ أبنُ أمير إلومنينَ ؟ ١





رأساه كيف وُهب طبيعة سوية متفوقة باهرة .

ورأيده كيف وصل طبيعته هده بالله ، ووضعها في حدمته وعدد أمره ،
و إنسان يتوافر له هده ، لا بد أن يكون إحساسه بالمسئولية مشحوذه
وعارماً

وإن عمر لدلك الإسان.

ينفعل بالمسئولية . ويتبتّل لها ، ويقبل عليها ، في مثل عرم المرسلين . . والمسئولية لديه لا تتجزأ ، ولا تتنوع ، ولا تتفاوّت . .

ليس هناك مستوليات صغيرة وأخرى كبيرة ، مستوليات عادية وأخرى مرق مستوى العادة .

هناك مستوليات وحسب .

و اعمر ، أمام هذه المستوليات هو اعمر ، الذي يحتشد لكل تمع ولكل عمل ، احتشاداً لا تتعاوت درحاته لأنه بتصرف وفق طبيعته القوية الأمينة المؤمنة .



وطبيعته هي الأحرى لا تتحرأ ، ولا تتقدَّم . . كل عمل من أعمال «عمر » تجد فيه «عمر » كله . .

مبع عبيك على أية واقعة من وقائع حياته ، تجد فيها شمائله كلها - عدله ، ورعه ، زهده ، إيمانه ، شدته ، ليه ، عظمته ، بساطته . !! وهو لا يتحمل من المسئولية القدر الذي يخصه ، ويبرئ ذمته ، بل يحمل من المسئولية المؤتف جميعه ، وتُحقق به المسئولية كل دائها ، ولا يسأل نفسه ساعته إن كان وحده ، أم كان معه نُصَراه .

إن بين جوانحه ، ومِل، نفسه تعانباً رهانيًا ، لا يسأل عن العواقب ولا يُجرى بين يديها أي تقدير أو حساب . . ! !

. . .

لقد كان يوم أسلم ، العضو الأربعين بين رجال هذه الجماعة المؤمنة ولا يكاد يمضى على إسلامه لحطات . أجّل لحطات ، حتى ينتهض في قلمه الشجاع إحساسه بمسئوليته عن الدين كله ، وعن هذه الحماعة المسلمة كلها ، بل وبمسئوليته عن مستقبل الدين وأهله عَبْر القرون الآتية والدهور المقالة .

ومن ثمَّ يحرح من فوره معلناً إسلامه على الصورة التي أشرنا إليها من قبل وهو آنك بدرك تماماً أنه لا يعلن إسلامه هو . إسلام «عمر بن الحطاب» بل يعلن إسلام التسعة والثلاثين الدين سيقوه إلى الإسلام ، والدين يعددون الله حُدية - بل يعلن أيضاً إسلام مثات الملايين القادمة عبر المستقبل !!

ولا تقف مستوليته عن هذا الدين الذي اعتنقه بإعلان إسلامه ،

- /11

10

بل تجاوزذلك إلى إخراج الإس المسلم المخفاء الذي اضطرهم إليه اصطهاد قريش . .

وهكذا يذهب إلى رسول الله قائلا:

ه والله يا رسول الله لن نعبُد الله سرًّا بعد اليوم ۽ . .

وتحرج الدعوة لتواجه خصومها ، وتبادى الموعودين بها . وتتلقى قريش من تكبيراتها المدوية أولى الكلمات في منشور نعيها ، ونعى أصنامها . . ؟ ؟

. . .

كانت هذه أولى بركات وعمر ٥ . .

وكان هذا تُموذجاً للأسلوب الذي سيتحمل به و عمر ، مسئولياته عن دين الله ، ودبيا الناس .

إنه أسلوب رجل يرى نفسه يجاه الأحداث والمواقف ، وَكَأَنه المسئول الأوحد هنها

كل أزمة ستواجه الإسلام والمسلمين ، سيجابها ، عمر ، ، يوصفه المسئول وحده عن مقارعتها وطها .

وإيمانه بمسئوليته هذه سيدفعه إلى أن يرفض على طول الحط كل دُسِيَّة في الدين، وكل مُلابئة الأعداء هذا الدين.

وعلى الرعم من إيمانه المطلق برسول الله ، فإن مستوليته ستنحرك في كل الاتجاهات حتى لو تجعله يبدو – معارضاً - للرسول الذي يقدسه ويعتديه . . ! !

فني صلح الحديبية يرى وعمر و أن الزايا التي أعطاها الرسول عليه السلام لكمار قريش سخية وكثيرة ، وهو يؤمن بضرورة مناجزتهم ودخول



مكة عليهم طوعاً مهم أو كَرهاً لهم ، ما داموا لا يريدون أن يُصحوا للسَّلْم . ويحتكموا إلى البحق

وما دام البحق والباط في معركة ، فلالد للبحق أن يُستعلِي ، بدل أن يُهادن. . ولايد له أن يُناج ، بدل أن يُساير .

هكدا فهم «عمر ، المسألة ، وكوَّل الرأى ، ولم يكن للحهر يه بن مفر . .

وهكدا أقبل على رسول الله قبل أن يبدأ الكاتب في تحرير صحيفة المعاهدة وقال :

با رسول الله ، أَلَمْنَا على الحق ، وهم على الباطل . ؟

ت قال الرسول : بكي . .

قال عِمر : أليس قتلانا في الجنة ، وقتلاهم في البار ؟

قال أَالرسُول * "بَلِي . . .

ويذهب عير بعيد ، يدير خواطره على الموقف كله ، ويعود إحساسه العارم بالمسئولية فيعالِنُه ، ويُغريه بالمعاودة ، فينطلق حثيثاً إلى أبى بكر رضى الله عنه ، ويُسِرُ في أدّنه التحديث

أُ يَا أَنَا نَكُرُ ، أَلْسَا عَلَى الْحَقّ ، وَهُمْ عَلَى النَاظِلُ ؟



- بلي ياعمر . . !

ولماذا إدن بعطى الدبية في دبينا ، وترجع ولا يحكم الله بيسا وبينهم . . ؟ !

وَيَطْمَئُنَهُ أَبُو بَكُرَ إِلَى أَنَ اللهِ لَنَ يَتَحَلَّى عَن رَسُولُهُ ، وَأَن فَتَحَ اللهِ قريب

ويهدأ ، عمر ، وإن كان هدوؤه هذا لم يمنعه أن يُسيّع ، مهيل ابن عمرو ، مدوب قريش ، بظرات مضطرمة فانكة . . ! ! وعدما مات عبد الله بن أبي بن سلول ، وكان كبير المنافقين في المدينة ، عارض ، عمر ، في إصرار ، صلاة رسول الله عليه .

ولنصغ إلى و حمر ، نفسه يقص علينا النبأ .

الما تول عبد الله بر أبى ، دعى رسول الله صلى الله عليه وسلم الله الله عليه من الله عليه عليه يريد الصلاة تحولت حتى قمت في صدره ، فقلت يا رسول الله ، أعلى عدو الله تصلى . . ؟ وأحدت أعدد أيامه الخبيثة ورسول الله صلى الله عليه وسلم يبتسم ، حتى إدا أكثرت عبه ، قال ، أحرعى يا عمر ، إلى خيرت فاحترت ، قد قبل لى استغمر لهم ، أو لاتستعفر لهم ، إلى تستعفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ، فلو أعلم ألى إلى زدت على السبعين غفر له ، لزدت . ثم صلى عليه ومشى مع حازته وقام على قبره حتى فرغ مه . .

و عمحت لى ، ولحرأتى على رسول الله ، هو الله ما كان إلا يسيرا حتى نولت الآية : [ولا تُعَمَّ على قَرْه] فيما صلى بعدها رسول الله على صافق ، ولا قام على قبره حتى قبصه الله عز وجل . ٥ . . ! !



هذا المشهد يكشف عن الطريقة التي كان = عمر = يحمل بها مسئوليات في شجاعة وصدق .

وكوب متخاطر الدنيا كلها أهود عليه من أن يقول للرسول لا . ولكمه إنسان لا يملك أمام مستولياته خياراً وما دام يرى من واجمه أد يقول : لا . . فليقلها وأمره إلى الله ؛ فإدا استمسك الرسول بموقعه يكود ؛ عمر ؛ قد قال كلمته وأبراً ذمته ، وليس أمامه بعد هذا سوى سيل الطاعة والإيمان .

وهو فى هده الواقعة ، قدر أن صلاة الرسول على مناهق ضبخم كعمد الله بن سلول ، عمل يغرى المناهقين بحزيد من اللؤم والصّلَف ، ويُصائل من حرمة الصدق والإحلاص عبد كثير أو قليل من الناس .

وإجلاله المسئولية يدعوه لإعلان هذا الرأى ، حتى فى مثل هذا الموطن ، حيث وقف الرسول بالفعل ليصلى على جثمان الرجل ، فيعترضه ، عمر ، ويقول : أعلى عدو الله تصلى يا رسول الله . . ؟ !

على أنَّ تباول ، عمر ، مسئولياته ، يبدو أروع وأنهى ما يكون عمدم صار أميراً للمؤمنين . . ! !

هنا نلتق بأعظم آبات التفوق الإنساني . .

هنا ، نبصر نبوغ النفس ، ونطولة الروح . وإعجار السلوك . ! ! هنا ، نرى مالا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا يكاد يخطر نقلب

بشر. ا

أجل ، هنا العظائم تتفرق على نفسها ، ويَرْحَمُ بعضها بعضاً هذ اعدر الله . . رضي الله عن «عدر الله !!!

حاكم يحمل مسئولياته على معط فلاً . ويعطى البشر جميعا إلى



آخر لحطة في الأبد ، درساً في الأمانة - أيَّ درس ، وقدوة في الذمة --أي قدوة . . ! !

موقعه من نقسه موقفه من أهله موقعه من الضعيف ومن القوى قومه وأمته من موقعه من ولاته من موقعه من أموال الأمة .

مواقعه هذه ، المترَّعة بإجلال مقطع البطير لمسئوليته تجاه عمله ، وتعاه أمانة الحكم في كل مجالي الحكم ومطاهره

أما هو كحاكم ، فقد حرم بعده لا من الطبيات المشروعة للحاكمين فحد ، بل من الطبيات المشروعة للمواطن العادى في كل رمان ومكان عمل دلك بروح المسئولية التي حبيت إليه أن يكون أول من يحوع إدا جاع قومه ، وآخر من يشع إدا شبعوا ، والتي فرضت عليه أن يُعالى كل ما يعانيه الناس من عمل وشظف ،

وإنه - رضى الله عنه - ليصور هذا الصمير القوى في فلسفة حكيمة فيقول :

ميسون .

و كيف يعيني شأن الناس ، إذا لم يُصبني ما يُصبهم ؟ ! !

وهكذا رأينا أمير المؤمين ، يلترم أكل الريث ، حين أصاب المسلمين
أزمة شديدة في اللحم والسم ، ويُدمن ابن المخطاب أكل الزيت حتى
ثير أمعاؤه وتُقرقر ، فيضع كعه على بطنه ، ويقول :

ته المعاود وللمركز ، ليسم على الربت ، ما دام السمن بباع بالأواق ، أيها البطن لتمرَّضَ على الربت ، ما دام السمن بباع بالأواق ، وفي عام الرمادة ، وكان عام مجاعة قاتلة في المدينة ، أمرَ يوماً بنحر حُرُور ، وتوزيع لنحمه على أهل المدينة . .

مرور و وورج المعنى المعنى المعنى المنافع المنطول الأمير المؤمنين الطيب وقام المحتصول بإعاز المهمة ، بيد أنهم استنفوا الأمير المؤمنين الطيب المحتصول المعنى المعنى



وعبد العداء ، وحد ؛ عمر ؛ أمامه على المائدة سُام الحرور وكبده ، وهما أطيب ما فيه . . ! فقال :

من أين هذا ... ؟

قبل : من الجزور الذي ذبح اليوم .

فقال ، وهو يزيح المائدة بيده الأمينة :

بخ بَح ، بئس الوالى أنا ، إن طعمت طيبها ، وتركت لداس
 كراديسها - يعنى عطامها - ع .

ثم نادي خادمه أسلم ، وقال له :

با أسلم ، ارفع هذه الجَفَّنة , واثنني بخبر وزبت , !!

إن قوله : ه شس الوالى أما ، إن طعمت طيبها ، يرسم الصورة الكاملة المصيئة لروح المسئولية التي كانت تسبطر على تصرفات دلك العاهل المنقطع النظير .

إنه رجل يرى نفسه واحداً من الناس آثره الله عليهم بمزيد من التبعة والواحب حين ولأه أمرهم . واستحقه عليهم . ولسم يُوثره نامتياز يجعل الحكم كَالاً مناحاً . وقَدَها بُواحاً . ! ! !

عَلَى أَنْ ، عمر ، وهو أمير للمؤمنين ، يبذل من الحهد ، ما يشفع له إن هو امْنَارَ لتفسه طعمة طيبة تُعينه وتقوّيه .

هدا منطقنا ، وهو منطق عادل في رأينا .

أما » عمر » ، فصاحب منطق آخر ... وهو يعرف العدل في دُراه العالية التي تتقطع الأنفاس دود طوعها ... !

هو يدوك أن مسئوليته تقنضيه أن يوفر للناس عيشهم ، فإدا قعدت به دون هدا ظروف لا يملك لها دهماً ، تكون مسئوليته أن يُسوِّى بيهم بالنحق



وأن يكون هو أول من يجمل حطه من الحصّاصة والصنك دات يوم يتلقى من أحد ولاته هدية من الحلوى ، ولا تكاد توضع بين يديه حتى يسأل الرسول الذي جاء يحملها :

?.. lie le

قاس حلوی یصنعها أهل أدربیحان ، وقد أرسلی بها إلیك عشه ابر فرقد ، وكان والیا علی أدربیجان – هداقها ، عمر ، ، فوجــد لها مذاقاً شهیاً . ،

فعاد يسأل الرسول :

- أكل المسلمين هناك يطعمون هذا . . ؟ قال الرجل : لا . . وإنما هو طعام الحاصة . فأعاد « عمر » إغلاق الوعاء جيداً ، وقال للرجل :

- أين بعيرك . ؟ حد جملك هذا ، وارجع به لعتبة ، وقل له : عمر ، يقول لك اتق الله ، وأشع المسلمين مما تشبع منه !!

هذا حاكم لا بلقاء في مكان الصدارة ، ولا في مقدمة الموكب إلا حين تكون المخاطر داهمة أما دون هذا ، فقد احتار مكانه دوما هاك .
آخر مقعد . في آخر صف . ليحرس القافلة ، وليتأكد إدا كان تحت بعمة مقبنة ، أمه لم تبلعه إلا بعد أن تكون قد مرت باناس حميما !!!

. . .

وإذا حتنا موقد، من أهله وأسرته ، وحدنا تقديماً للمستولية لا يُصاهيه تقديس ، وإكباراً لأمانة الحكم . لا يضاهيه إكبار . إنه لا تجرمهم مما ليس لهم تحق فحست ، بل مما هو لهم حق مشروع .



وإنه ليحملهم من المستوليات أصحاف ما يتحمله بطراؤهم من الماس ؟ حتى صارت قرابة ؛ عمر ؛ عيمًا يود الأقرباء لو استطاعوا منه الفرار . ! ! أمير المؤمنين يعلم أن أمانة الحكم لا تُمتحن امتحالها الوثيق إلا هنا في علاقات الحاكم بأهله ، هل لهم قانون ، وللماس قانون ؟ أم أنهم والماس سَوانية أمام قانون واحد ، وعدالة واحدة ؟ ؟

من أجل هذا بالَّع في إلزامهم جميعاً مستولية القدوة

ولطالمًا حملهم على شطف العيش ، وَلَأُواءِ الحياة لطَالمًا الترع من أيديهم ، بل من أفواههم اللقمة الطرية . . ! !

وُلقد كانت الأرض تُميد ، والسهاء تُمُور ، حين يعلم أن أحداً من أسرته ذهب عامتياز أي امتياز . . !

وَكَانَ إِذَا سَنَّ قَانُوناً ، أَوْ حَظَرَ أَمَراً ، جِمْعَ أَهَلُهُ أُوَّلاً . وَقَالَ لَمْمُ :

- ، إنى قد نهيت الناس عن كدا ، وكدا وإن الناس ينظرون إليكم كما ينظر الطير إلى اللحم ، فإن وقَعتم وقعوا وإن هيتم هابوا . وإنى والله لا أوتى برحل منكم وقع فيا نهيت الناس عنه إلا صاعفت له العذاب لمكانه منى . فمن شاء منكم فليتقدم ، ومن شاء فليتأخر » ! !

أرأيتم . . ؟ ٢

ا ضاعفت له العذاب لمكانه مني ا .

إن القربي من عمر ، لاتعنى أن العدل في إحارة . . ولاتعنى أن القانون لمو . . بل تعنى أضعافاً مضاعمة من الشعة والمسئولية والحرمان تعنى المعد من كل شهة . والشخلي عن كل متعة . تعنى أن يتقدم هؤلاء الأقرباء عند الحطر ، ويتأخرون عند المعم ، بل هي كذلك تعنى عبد العمر ، حرمانهم من حق مكتسب ، تفادياً لشبة محتملة . . ! !



ولو رأيناه وهو يعاتب ولده ؛ عندالله بن عمر ه لرأيها عجماً . . . مع أن عبدالله رضى الله عنه كان إماماً في الورع والزهد والنّش . كان يتم خطى أبيه ، ولم تكن عسه لتزين له شهة من سوه ؛ ومع هذا ، فما كاده عمر ؛ يراه يستروح بعمة متواضعة من نعم الحياة الدنيا ، إلا قال له :

- وألأنك ابن أمير المؤمين ٥٠٠٠ ؟

وكات عده العبارة ، و ألأنك ابن أمير المؤمنين و تمثل الشعار الحي الدى رفعه و عمر و لأهله حاصة ، وللناس كافة تجاه الحق والمعدلة .

يلحل يوماً دار انه عبد الله . فيجده يأكل شرائح لحم ، فيعضب ويقول له :

ألأمك ابن أمير المؤمنين تأكل لحماً ، والناس في خصاصة . ؟
 ألا خيزاً ومُلحاً . ؟ ألا حبراً وزيتاً ٥ . . ؟ ! !

ويحرج إلى السوق يوماً في حولة تعتيشية ، فيرى إبلاً سِهاناً ، تمتاز عن مقية الإبل منموها وامتلاتها ، فيسأل :

- إبلُّ ش هذه . . ؟ ؟

قالوا : إيل عبد لقه بن عمر .

وانتفص أمير المؤمنين ؟ كأنما القيامة قامت ، وقال :

- عبد الله بن عمر ... ؟ ؟ بح يَخ يَا ابن أمير المؤمنين ! !

وأرسل في طلمه من قوره ، وأقبل عُبد الله يسعى . . وحين وقف بين يدى وأرسل في طلمه من قوره ، وأقبل عُبد الله يسعى . . وحين وقف بين يدى والله ، أخد ، عمر ، يعتل سَلة شار به – وتلك كانت عادته إدا أهمَّه أمر

حطير – وقال لايته :

- ما هذه الإبل يا عبد الله . 2 ؟



فأجاب ؛ إنها إبل أنضاء – أى هزيلة – اشتريتها بمالى ، وبعثت بها إلى الحيمَى – أى المرعى – أتاجر قيها ، وأبتغى ما يبتعى المسلمون

معقَّب * ا عمر ١ في تُمكِّم لاذع :

ويقول الناس حين يرونها . . ارعوا إبل ابن أمير المؤمنين . اسقُوا إبلَ ابن أمير المؤمنين . اسقُوا إبلَ ابن أمير المؤمنين . وهكدا تسسَسُ إبلُك ، ويَربُو رِسحُك يا ابن أمير المؤمنين » . . ! !
 أمير المؤمنين » . . ! !

ثم صاح يه :

إيا عبد الله بن عمر ، حذ رأس مالك الذي دفعته في هده الإس .
 واجعل الربح في بيت مال المسلمين ؟ . .

يا خالق هذا الإنسان ، سبحالك . !!!

إلى و عبد الله من عمر و لم بأت أمراً لكُواً ، إنما يستثمر ماله الحلال في أحارة حلال ، وهو مدينه القوى وأحلاقه الأمينة فوق كل شبهة .

ولكن الأنه اس أمير المؤمين ، يحرمه أمير المؤمين ، مما هو له حق مطبة أن تكون بُنونه لعمر ، قد هيأت له من الفرض مالا يتوافر لعبره من الناس . !!

هذا حاكم يمسك المبران في رهمة لا تماثلها رهمة ، وهو لا يدرأ أهله عن أن يكونوا أهل حظوظ ومرايا فحسب لل إنه ليضطرهم إلى أن يعيشوا معه هوق صراط أحد من الشفرة وأرق من الشعرة ، حتى لكأ بما يُزِيُّوا نقرانة المعمر الله يدل أن يهنأوا بها ويشتخوا فيها . . !

يصل إلى المدينة يوما معض أموال الأقاليم ، فتدهب إليه النته ، حصصة ، رصى الله عنها ، لتأخذ نصبيها . وتقول له مداعية :



بر أمير المؤمين ، حتى أقاربك في هذا المال ، فقد أوصى الله بالأقربين » .

فيجيبها جادا

و یا بُنیة ، حق أقربائی فی مالی . . أما هذا ، فعال المسلمین .
 قومی إلى بیتك ، . . ! !

هدا رحل تأدب على بد و محمد و رسول الله عليه الصلاة والسلام . وبطالما رآه يقول لأحب الناس إليه ، استه و فاطمة المتول و و لا يا فاطمة .

إن في المسلمين من هم أحوج منك لهذا المال ه . .

اثم يجرمها ويعطى سواها أأ

مِنْ هَذَا الَّذَيْلُ ارتوى 6 عمر 8 ، وعلى هذا الهدى سار .

وهو يضاب أهمه ودويه أن يرتفعوا دوماً إلى مستوى المسئولية لا الحطوة .

عليس لدى و عمر ۽ خطرة لإنسان . .

هو يريد سهم أن يكونوا عونا له على واحمه ، ودلك يقتصيهم أن يندلوا حهداً أكثر ، وينحرزوا تفوقاً أكبر .

يقتصيهم أن يعطوا كثيراً ، ويأحدو قليلا ، وينتظروا من الله حُسن الثواب

أحل يقتصيهم أن يكونوا قدوة لأهل العفاف والكفاف

حين أن الله على المسلمين في عهده حيراً كثيراً . وامتلأ بيت المان المدن . أشار عليه نفر من صحنه . أن يقوم بإحصاء الناس ، ورضد أسمامهه في ديوان ، حتى ينالوا حميعاً روانهم السبوبة في نظام محكم

واحتير لحده المهمة - عقبل بن أبي طالب ، وحبير بن مطعم ، ومحرمة ابن بوقل - وكانوا أعلم الناس بأنساب قريش ، وأكثرهم معرفة بالمسلمين



جلسوا يشونون الأسماء ، بادئين بهي هاشم ، ثم بآل أبي مكر ثم بني عَلمِيَّ آل عمر . . .

فلما طالع أمير المؤمنين الكتاب رده إليهم وأمرهم أن يقدموا على آل عمر كثيرين غيرهم اقترح أسماعهم ، وذكر عائلاتهم . . وقال : و ضعوا عمر وقومه موضعهم و . . ! !

وعلم ، بنوعدى ، بهذا ، هذهبوا إليه راجين أن تظل أسماؤهم في مقدمة الديوان كي ينالوا أنصباءهم والمال وَقْر ، وقالوا له : آلسّنا أهل أمير المؤمين . . ٩ هأجابهم عمر :

ا بخ بح بنی عدی ، أردتم الأكل على ظهری ، وأن أهب حسائی
 لكم ، لا واقد لتأخذُنَّ مكانكم ولوجئم آخر الناس .

إن القرابة من أمير المؤمنين ، لا تعلى كما أسلفنا الأثرة والحظوة إنما تعلى العرق والشطف . .

ولقد رفص أمير المؤمين إلحاح أصحابه وإحوابه لكي يُولِي ابنه عبد الله منصباً من مناصب الدولة . .

ولقد كانوا في إلحاجهم مدفوعين بحرصهم الشديد على الانتماع عواهبه النادرة . .

ولكن وعمر و رفض كما رفض عند موته أن يرشحه للخلافة . بل رفض أن يجله صمن المئة الذين رشحهم هو ليختاروا من بينهم خليمة قائلا . وحَسَّ آل عمر أن يحاسب منهم واحد ، هو عمر ٤ . . ! !

لكن يا أمير المؤمنين ، إن ولمدك عبد الله هو التي العادل ، فهل دنه ، ودنب الناس الذين مستحدهم ولايته أنه ابن أمير المؤمنين . . ؟ ! طالما قبل هذا القول لعمر . . فيذكر قائليه بأن عبد الله ليس هو التي

العادل وحده . . وهاك في المسلمين تُعراء به بي سبب والتقوى ، فإذا آثره وعمر وعليهم يكون قد حاتى وجامل . . !

ثم إن « عمر « رحل « قدوة » ، قبل أن يكون رجل « حكم » ، فإدا استعمل اليوم سائحتي أهله ، فأيان يذهب إذا جاء من يعده حكام يسرفون في تولية أهليهم ، ويقولون : لقد فعل هذا « عمر » . . ؟ !

من أجل ذلك وضع مبدأ جليلا فقال :

- يد من استعمل رحلا لمودة أو قرابة ، لا يحمله على استعماله إلا ذلك .

فقد خان الله ورسوله والمؤمنين ؛ .

إنه إذا ولي عبد الله ابنه عملا ، لن يفعل ، لمكان عبد الله منه ؛ بل لهض استحقاقه وكفايته . ومع هذا يصر على موقفه . .

جلس بوماً بين أصحابه وقال:

- وأعياني أهل الكوفة . إن استعملت عليهم لَياً استضعوه وإن وليتهم الفوى شكوه ، ولوددت أنى وجدت قويًا أميناً سلماً ، أستعمله عليهم ، .

فقال أحد جلسائه : أنا واقه أدلك على القوى الأمين المسلم . .

قال عمر متحتراً . من هو ، . أ

قال الرجل : عبد الله بن عمر .

عأجاب أمير المؤمنين قائلا : قائلك الله ، واقد ما أردت الله جدا . .

ثم اختار والياً آحر ، . ! !

لقد اعتدنا أن نصع هذا السلوك المعجز لعمر . تحت عنوان الرهد



أو التقشف ...

فعمر يحوع ويتقشف في مطعمه ، وملسه ، ويحمل أهله معه على دلك بداهم ، تُسميه زهداً .

ولكن الحق أن وراء الزهد ، حافزاً أبعد غوراً وأعمق جدوراً . دلك هو الاحترام الهريد لمسئوليته ، والتقاني القذ في الإحلاص لتبعاته وواحبه .

إلى المستولية في صميره الطاهر الحيّ قدامة مطلقة ، وحميع الاعتمارات والمواقف ، كيف وفق مقتضيات هذه المستولية ، ولا تحضع هي لأي موقف أو اعتبار .

ولعلَّ من خطوطًا مردية أن نطالع هذه الحطنة القيمة التي استهلُّ مها عهد خلافته :

م ملعنى أن الداس هاموا شدتى ، وحافوا غلطتى ، وقالوا ، قد كان عمر يشتد ورسول الله مين أطهرها ، ثم اشتد عليها ، وأمو بكر واليها دُونه ، فكيف وقد صارت الأمور إليه . . ؟

وكان عليه السلام من لا يبلع أحد صفته من اللين والرحمة ، وكان كما قال الله تعالى إ بالمؤمين رموف رحم ً] فكت بن يديه سبعا مسلولا حتى يُعمدنى ، أو يدعى فأمضى ، فلم أرل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على دلك حتى توفاه الله وهو عنى راص ، والمحمد لله على دلك كثيراً ، وأنا به أسعد ، شم ولى أمر المسلمين أبو بكر ، فكان من لا تبكر ون دَعَته ، وكرمه ، وليه . فكنت خادمه وعوبه أحلط شدتى ملينه فأكون ميما مسلولا حتى يعمدنى فأمضى فلم أزل معه كذلك حتى قبصه الله عز وحل وهو عنى يعمدنى فأمضى فلم أزل معه كذلك حتى قبصه الله عز وحل وهو عنى



راص ، والحمد لله على ذلك كثيراً . وأنا به أسعد . .

الله إلى قد وليت أموركم أيها الباس ، فاعلموا أن تلك الشدة قد صعفت ، ولكها إند تكور على اهل الظلم والتعدى ، فأما أهل السلامة والدين والقصد فأما أين هم من بعصهم لعص ولست أدع أحد يظلم أحدا أو يعتدى عليه حتى أصع حده على الأرض ، حتى يُدعن لنحق ، وإلى بعد شدتى تلك ، أصع حدى على الأرض لأهل العداف ، وأهل الكفاف ،

ولكم على أبها الناس حصال أدكرها بكم فحدوق مها

رَكُم عَلَى أَلَا أَحْنَى شَيْنَ مَن حَرَاحَكُم وَمَا أَنَاهُ عَلَيْكُم إِلاَ مَن وَحَهِهُ . وَلَكُم عَلَى أَل وَلَكُم عَلَى إِذَا وَقِع فَى يَدَى . أَلَا عَرْجَ مِنِى إِلَّا فَى حَقْهُ . وَلَكُم عَلَى أَلَّ أُرِيد عَصَابِاكُم وَأَرْزَاقَكُم إِن شَاءَ اللّهُ نَعَالَى . وأَسَد تُعُورَكُم . الْكُم عَلَى أَلَّهُ اللّهَ لا القَيْكُم في المهالث ، وإذا عَنْم في البعوث فأنا أَنَّهِ الْعَيَالُ حَتَى تُوجَعُو

المنام . . .

" وتقو الله وأعينون على أنصبكم بكفّها عنى ، وأعينونى على نصبى بالأمر بالمعروف والذي عن الملكر ، وإخصارى النصيحة فيما ولانى الله من أمركم . . . ا ! !

b e s

هده الحصة ، ليست أحمع حطب ، عمر ، ولا أكثرها ألقاً وموراً ولكما و هذا المقام تلتى صباء عامرا على الحافز العميق الذي كان يحرك الرحل الكبير ويَهدى خطاه . .

العلقد كان و رسولُ الله حيُّ . سيعًا مسلولًا على كل ما هو ريف و ماطل م



يضرب به الرسول ما يشاء . .

وكان وأبو بكر حى ، السيف المسلول نفسه فى يد خليعة رسول الله . . أى أنه كان جنديًا ، قد يناقش قائده ، ولكنه آخر الأمر السبح المطبع . . أما اليوم ، فقد صار السبف والصارب معاً . . الجمدى ، والقائد جميعاً . . ومسئوليته عن كل شىء مسئولية مباشرة . .

وهو لا يعد نفسه مسئولا أمام الناس ، ولا أمام التاريخ . ولا أمام شيء من هذه المصطلحات . بل هو مسئول أمام البحق المبين – الله الذي لا تخني عليه خافية . . ! !

أحل – أمام اقد العلى الكبير يحمل و عمر ، المستولية التي كان يحملها صاحباه – رسول الله ، وخليفته أبو يكر ...

. . .

وإذا كنا رأينا كيف تفوَّق بمسئولياته على كل حوالج النفس ، ورغبات الأهل .

فلنظر الآن كيف باشر مسئوليته تجاه الناس الذين استحلفه اقه عليهم.

وهنا طنق مثلما التقينا من قبل ، وكما سنلتق من بعد بالرجل الذي هو نسيعُ وحدِه . .

اِنه بری مسئولیته ساشرهٔ عن کل رجل فی سِرْنه . . عن کل امراهٔ فی بیتها . . عن کل رضیع فی مهده . . ! !

وهو بيداً مسئوليته تجاء الناس ، بأن يعيش في أدنى مستويات عيشهم . فإذا دُسَّت عليه لقمة متميزة قال كما قرأنا من قبل ، « بئس الوالي إن



أنا طعمت طبيها ، وتركت للناس عظامها ه . أ

وأعجبُ من كل عجب ، أنه لم يسلك سلوكه هذا تجاه الأحياء وحدهم ، بل تجاه الأموات أيضاً . . ! !

فكان يرفض أن يظفر بنعم لم يظفر به إخوانه الذين سبقوه إلى الله ، واستشهدوا في مسيله قبل أن يمكن للإسلام والمسلمين . .

حين زار الشام ، جيء له يطعام طيب ، مختلف ألوامه ، وبدلا من أن يقبل عليه ، وينهم بمذاقه ، رمَقه بعينين باكيتين وقال .

- وكُلُّ هذا لنا ، وقد مات إخوانا فقراء لا يشبعون من خبز الشعير = ٢٢١ !

وهو يأخذ بمُكاظِم الجبارين العتاة حتى يخضعوا للحق . ويُوَطَّنُوا الأكاف الإخوانهم الذين يتميزون عليهم .

وفي الوقت نفسه يضع خده هو على الأرض – كما سمعناه يحطب من قبل – لأمل العفاف وأمل الكفاف . .

وهو يحمل مسئولياته فوق كاهله . . ، ولا يوزعها على الآخرين الذين هم بمسئولياتهم مشغولون . .

قَادًا تَقَدَمُ مِنْهُ أُحِدُ أُصِحَابِهُ لِيرِيحِهُ مِنْ عَمَلُ ، أَو يَشَارَكُهُ فَيْهُ ، خَبَرُهُ قائلاً : وأتحمل وزرى يوم القيامة ٥ . . ؟ ! .

وحين بصر الجوَّ النفسى المشجود بالاهتهام والحركة عندما تنادى وعمر و إحمدى مستولياته ، نرى عالماً يموج ويتحرك ، وليس فرداً مجرد فرد . .

والحداث العابر الذي لا يكاد يحمه أكثر الناس يقظة وتحفزاً وإنسابة . . كان وعمر ، يرتجف منه ، ويحتشد له ، ويقيس عليه الأشباه



والنظائر ثم يضع تشريعاً ، ويسن قانوناً . .

قدم المدينة بعض النجار في إحدى الأمسيات ، وحيَّموا عند مشارفها ، فاصطحب أمير المؤمين عند الرحس بن عوف ليتعقد أمر القافلة ، وكان الليل قد تصرَّم ، واقترب الهريع الأخير منه . . وعند القافلة النائمة اتحذ ه عمر ه وصاحبه مجلساً على مقربة منها ، وقال ه عمر ه لعند الرحمن ، فلنهض بقية الليل هنا ، نحرس ضيوفنا . .

وإذ هما جالسان ، سمع صوت بكاء صبى ، فانتبه ، عمر ، وصمت . وانتظر أن يكف الصبى عن بكائه ، ولكنه تمادى فيه ، فمضى يسرع صوبه ، وحير اقترب مه وسمع أمه تُنهَبُه ، قال فا : انق الله ، وأحسى إلى صبيك . . ! !

ثم عاد إلى مكانه . , و بعد حين عاود الصبي البكاء فهر ول نحوه ، عمر ، ، ونادى أمه : قلت لك ، اثن الله أحسني إلى سَبيّك . .

وعاد إلى مجلسه , يبد أنه لم يكد يستقر حتى زارله مرة أخرى بكاء الصبى هدهب إلى أمه وقال لها : ويحك , إنى لأراك أمَّ سوه , ما لِصَبيك لا يقر له قرار , ؟ 1

قالت ، وهي لا تعرف من تحاطب : يا عبد الله قد أضجرني .

إنى أحمله على الفِطام فيأبي . .

سألها صمر: ولم تحمليته على الفطام . . ؟

قالت · لأن عمر لا يقرض إلا للقطيم . .

قال وأماسه تتَواثب : وكم له من العمر . . ؟

قالت الضعة أشهر .

قال ا ويحك . لا تُعجليه .



يقول صاحبه عبد الرحمن بن عوف قصلي بنا الفحر يومثد، وما يستس الباس قراءته من عُلمة النكاء . علما سلّم قال ما يابؤساً لعمر اللكم قبل من أولاد المسلمين عاروا!!

ثم أمر مناديا بنادى في المدينة « لا تعجلوا صبيانكم عن القطام - وبا نفرض من بيت المال لكل مولود في الإسلام . . . ثم كتب بهذا إلى حميع ولاته في الأمطار

. . .

أمير للمؤمين ، تدك حيوشه معاقل كسرى وقبصر ، وهو هما في الساعات الأحيرة من الليل بحرس قافلة وقدت على المدينة . ثم يؤرقه بكاء طفل و يرازله ، حتى يشرَق بالدموع وهو يصلى بالباس ، ثم لا يعالج واقعة الحال هذه وحدها ، بل يضع في التو والمحطة قابونا يستوعب كل حالاتها المشامة . .

اهتام عجيب عشاكل الناس . وعمارسة قدة حارقة لمستولية الحكم وق عام الرمادة يسمع على حماعة في أقصى المدينة ، قد برل بهم من الضر أكثر عما برل بأهل المدينة كلها فيحمل قوق ظهره حرابيل من دقيق ، ويحمل حادمه ، أسلم ، قربة مملوءة ريتا ، ثم يهر ولال إلى هماك يحملان المجدة والموث .

وعدما يبلعان القوم ، يطرح أمير المؤمس بردائه ويطهو منفسه طعامهم حتى يشعوا ثم برسل حادمه ليعود إليه بإبل محملهم على طهورها إلى داحل المدينة حتى يكونوا نقرت مه ، وحتى ينزلوا مكانا أطيت ، وينالوا وعاية أكثر . . .



الناس . . الناس . . الناس . . ! ! !

هـذه الكلمة كانت الهناف العلوى الذى يجلجل فى روع عمر آماء الليل وأطراف النهار .

حتى لنَراه وهو يجود بأماسه الطاهرة ، وجِراحُه النبيلة الشهيدة تَشْخَفُ دماً ، لا يشغله إلا أمر الناس . .

فيدعو بالستة الدين اختارهم . ليختاروا من بينهم الحليمة الحديد وإد يحضر مهم على ، وعيان ، وسعد ، يوصيهم وهو لا يقوى على الكلام فيقول :

ه با على . إدا وليت من أمور الـاس شيئاً ، فأعيذك بالله أن تحمل
 بنى هاشم على رقاب الناس . . ؟ ه

و يا عثمان , إدا وليت من أمور الباس شيئاً ، فأعيدك بالله أن تحمل بنى أبى مُعيط على رقاب الناس . . 1 و

ا يا سعد . إذا وليت من أمور الـاس شيئاً ، فأعيـذك بالله أن تحمل أقاربك على رقاب الناس . . ! ه

وفى العام الذي لتى الله فيه ، كان على موعد مع نفسه أن يطوف بجميع الأمصار ليتفقد أحوال الناس ويبلوّ أخبارهم . ولقد قال يوماً لأصحامه .

ولمتن عشت إن شاه الله ، لأسيرن في الرعية حولا ، فإنى أعلم أن للماس حوائح تقطع دولى . أمّا ولاتهم فلا يرضونها إلى . وأمّا هم فلا يصلون إلى . . أسير إلى الشام فأقم شهرين ، وبالجزيرة شهرين ، وبمصر شهرين ، وبالبحرين شهرين ، وبالبحرين شهرين ، وبالبحرين شهرين . والله كنعم المحول حدًا ه . . ! !

. . .

وتنقلنا مسئولية ؛ عمر ؛ على الله الذين الولاة والعمال الذين كان يَكِل إليهم مصاير الناس في البلاد البعيدة والقرية . .

فكيف كأن ؛ عمر ، يباشر مسئوليته تجاه ولاته ومعاونيه في الحكم ؟ ؟ كان يباشرها على طريقته . . طريقته التي لا تنغير ، والتي لا مرى في تماذجها مهما تتكاثر أدنى تفاوت . .

وكان يختارهم في حرص من يختار مصيره . . ! !

إنه يعد نفسه مسئولاً عن كل غلطة يرتكبها أحد ولاته ، علم بها عمر أم لم يعلم . .

ومن ثم ، فهو يقلب وجهه ، ويُعمل فكره ، ويَستخير ربه ، ويَستشير محمه ، ويَستشير محمه ، ويَستشير محمه ، ويَستأنى ثم يستأنى قبل أن يختار عامله ومعاونه . . ! !

كان يقول الأصحابه:

 - ه أرأيتم إذا استعملت عليكم خير من أعلم ، ثم أمرته بالعدل أيرئ ذلك ذمتى ه . . . ؟ ؟

يقول أصحابه: نعم . .

فيقول : وكلا . حتى أنظر في عمله ، أعبيل بما أمرته أم لا ع .

ويقول : وأيمها عامل لى ظلم أحمداً ، وبلعتني مظلمته فلم أعيرها .

فأنا ظلته و . . ! !

ويقول لخالد بن عرفطة :

- وإن نصيحتى لك وأنت عندى جالس ، كنصيحتى لم هو بأقصى ثغر من ثغور المسلمين ، وذلك لِما طَوْتنى الله من أمرهم ، فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : و من مات غاشاً لرعيته لم يُرَح رائحة الجنة و . . ! ! . . و عمر ولاته أن يباشروا مستولياتهم على المستوى نفسه



اللك يباشر فيه مسئولياته .

وإدا كان دلك عسيراً . بل مستحيلاً ، لأن ه عمر ، لا يتكرر ، فقد كان يبحث عن أقرب الباس مسافة من هذا المستوى . .

ومو لهذا ، يختارهم مُعناً في التحوط والدقة واليقطة .

فهو أولا يرقص كل من يسعى إلى المنصب أو يطبه لتصنه

وإنه في هذا لمقتد برسول الله عليه الصلاة والسلام ، إذ كان يقول : « إنا والله لا تُولَى هذا الأمر أحداً يسأله أو يتحرص عليه »

هده أولى حطوت ، عمر ، في احتيار معاويه . استبعاد كل راغب في المصب ، طامح إليه ، لأن الذي يحمل شهوة الحكم يحمل شهوة النحكم والذين يطلبون أن يكونوا حكاماً وولاة ، لا يقدرون مسئولية الحكم تماماً ، وإلا لحربوا منه ، وزهدوا فيه ، .

دَات يوم أَسرَّ في نفسه احتيار أحد أصحانه ليحمله والياً على أحمد الأقاليم .

وأو صبر هذا الصحابي مصع ساعات ، لا استدعاه ، عمر ه ليقنده المصب الذي وشحه له .

ولكن أخانا بادر الأمور التي لم يكن يعرف عنها شيئاً ، وذهب إلى امير المؤمس يسأله أن يوليه إمارة . .

ويسم ه عمر ه لحكمة المقادير ، ويفكر قليلا ثم يقول لصاحبه : م ه قد كنا أردماك لدلك ، ولكن من يطلب هذا الأمر لا يُعان عليه
ولا يُجاب إليه ه . . . ثم صرفه وولى غيره . . ! !

سيقول الأنفسيا أوأى بأس في أن يطلب رحل لنفسه الحق في عمل بثق من قدرته على مسئوليته ، وحفظ أمانته ؟ ؟



أَلَمْ يَقِلَ بُوسِفِ الصِدِيقِ للملكِ ، اجْعَلَى عَلَى خَرَائِ الأَرْضِ ، إِلَى حَمِيطً عَلَيمٌ ، ٢٩ حَمِيطً عَلَيمٌ ، ٢٩

أحل ، قال يوسف الصديق هذا ، بيد أنه حين تقدم طال دلك المنصب ، كان تجدى الإطفاء ألله مناك كجدى الإطفاء ألل منصبه في أقواه اللهب ، وهو لا يدرى ، أبعود مُعافى ، أم يتحول هناك الى رماد ، ١٠

صحیح أنه طالب عنصب رفیع - بید أن هذا المصب ساعتند كال عُرِما لا عنها ، وكانت محاطره المحققه - تفوق كثيرا مناهجه المحتملة

كان هماك إفلاس ، ومجاعة ، يحراب ، وكل المسئولين يهر بون مما حستُ أيديهم ، ثم يتقدم رجل لينقذ أزمة تستعصى على الإنقاذ .

هدا ليس طالب مصب ، لل عاشق الخصر ، وراكب الصعب ال الله على أن معمر ه ، ثم يكن بحاحة الى أن يفلسف المسأة على هدا النسق ، فالأمر لديه في عاية الوضوح إنه يريد واليا يرتفع إلى مستوى المسئولية كما يمهمها عمر وأى واحد من هذا الطرار ، سيبرب من الولاية بدل أن يحرص عليها أو يطلبها .

لقد هرب و عمر و مما هو أكثر من الولاية . . هرب من الحلافة إثر وفاة رسول الله ولولا أن طوَّقه مها و أنو مكر و في لحظة لا تسمح بالتردد . من ولا مالتمكير . فمرت مها أيضا ولآثر كما قال و أن يُضرب علقه ولا يرى نفسه أميراً للمؤمين و . . ا ا

إِن كُلَّ مِن يَطِلُبُ الْإِمَارَةَ إِدِن . يَكُونَ سَبِيُّ الْتَقَدِيرِ لَتَبَعَالُهَا ، وَعُفَّاهَا ، ومِن ثُم لَا يَرَاهُ ؛ عَمْرِ ؛ جَدِيراً بِهَا . .

هذا أول ما يتطلبه من ولاته . الرهد في المنصب ، والقرار منه ، حتى



إذا جاءهم كَرها ، أخذوه مشفقين . . ! !

بعد هذا ، يحتار لها ، القوى الأمين ، . .

ولا يكاد يختار الوالى حتى يأخذ يبدء ويقول له :

و إلى لم أستعملك على دماء المسلمين ، ولا على أعراضهم . ولكنى استعملتك لنفيم فيهم الصلاة ، وتقيم بينهم ، وتحكم فيهم بالعدل ، ثم يعد له عدا ، النواهى التي عليه أن يتجنبها :

- لا تركب دابة مُطَهّمة ...
 - لا تلبس ثرباً رقيقاً
 - لا تأكل طعاماً رافهاً . .
- الا تغلق بابك دون حواتح الناس . .

ولكن ، لمادا يحول = عمر + بين عماله ، وهذه الطيبات المباحة – الدابة المطهمة . . والثرب الرقيق . . واللقمة الطرية . . ؟ !

إنه يفعل ليعبشوا دائماً في مستوى الشعب الكادح الفقير . وليطلوا في مكانهم الحق ، خداماً للناس ، لا سادة لهم . .

إنه لا يريد لُولاَتِه أَن يُفتَنوا ، أَو يترهوا ، أو يبالوا باسم الحكم أَى بُلَهْنِيَةً ، أو امتياز .

من أجل هدا، يتعقبهم في كل مظاهر الزينة والعلو، فيدودهم عها حتى لو يكون هذا المظهر دابة الركوب . .

يجب أن تكون هذه الدابة للعمل ، لا للحيلاء . . للخدمة لا للرَّهُو للصرورة ، لا للعملَف ولا للترف . . ! !

إنه لا يريد لولاته أن يفقدوا وَجاهتهم . ولكنه يريد لهم الوجاهة المشروعة التي لا بَغي فيها ولا غرور . .



يريد أن يتفوقوا على الناس بأناقة النفس، لا نأناقة اللباس، وبمحامد الأنسال، لا بالمظاهر الكاذبة، والعبار الناطل..!!!

الطروا كيف يرسم في حِدق باهر ، صورة الأمير الذي يُحِب ، والمحاكم الذي يُوثر . . .

ذات يوم قال لإحوانه ٠٠٠ د دُلوقي على رجل أكِلُ إليه أمراً يهمني .

قالوا : قلان . قال . لا حاجة لنا فيه . . قالوا : قمن تريد ؟

قال : ه أريد رحلا إدا كان في القوم وليس أميراً لهم ، بدا ، وَكَانَهُ أميرهم . وإذا كان فيهم وهو أميرهم . بدا ، وَكَانَهُ واحد منهم ، . . ! ! بالباء عقلك ، وذكاء روحك . . ! !

الطروان

هذا ما يريده ۽ عمر ۽ تماماً – أمراءُ في أحلاقهم وتواضعهم ، وليس في تبذيحهم وعلوهم . .

أمراء ، لا يصبح الناس لهم الطريق ، ولا يتخطُّون الرقاب . مل يمشون على الأرضى هَوْناً ، ويعيشون قامعين . .

أمراء ، يشاركون الناس ولا يتميز ون عليهم بغير العمل الصالح والجهد

ولقد تعلم هذا من تحير المعلمين ، من رسول الله محمد عليه الصلاة والسلام .

فما كان الرسول يرى أصحابه في عمل إلا شاركهم ، آحداً أكثر حواس العمل مشقة . .

يجمع بوماً الحطب لأصحابه وهم سفر ، فإدا قالوا . بحن نكوك ذلك يا رسول الله ، قال لهم : و إني أكره أن أثميّز عليكتهه . .



ويسمع بعص أصحابه يقولون له . ٥ أنت سيدنا ، واس سيدنا ، واس سيدنا ، ويهاهم قائلا . ١ لا يُستعويكم الشيطان ٥

ويُقدُم على أصحابه ، فيقعول له ، فيهاهم قائلا ؛ لا تقوموا كما يقوم الأعاجم ، يعطم بعصم بعصاً ؛ . ! !

. .

ولا تقف مسئولية ؛ عمر ؛ عن ولاته عند حسن احتبارهم ، وحس توجيبهم . عل تنهض إلى إقامة كل الضيانات التي تجعل ولايتهم على الناس رحمة ، ورخاء ، وأمنا

وسبيله لهذا . أن يجعل الحاكم تحت رقابة المحكوم . . وأن يحقق بنصبه وعلى العور كل شكوى يشكوها مواطن من حاكم ، وأن يتتبع في يقظة عارمة سلوك ولاته في كل الأمصار . . ! !

في موسم المحج ، وعلى ملاً من الأعداد الهائلة من حجاح المسلمين القادمين من كل ملد ، جمع عماله وولاته جميعاً ، ووقف حطيباً :

ا أيها الناس ، إلى والله لا أمعث عمالي اليكم ، ليصربوا أيشاركم ، ولا ليأحدوا أموالكم ، ولكن أبعثهم اليكم ليعلموكم دينكم وسنة نبيكم ، فعس فعل به سوى دلك ، فليرفعه إلى . فو الذي نفسي بيسده لأمكنته من القصاص ٤ . . 1 !

ويقف ا عمرو بن العاص ، الدى وأى في هذا الحصّ حطراً على هية الولاة والحاكمين . فيقول ، ا أرأيت إن كان رجل من المسلمين والياً على رعية فأدّب بعضهم ، أتقتصُ منه ، . . ؟ ؟

ويحيب عمر : ١ إي والذي نصبي بيده الأفعللُ ، فقد رأيت رصول الله



صلى الله عليه وسلم يُقِصُّ من نفسه ، ويقول :

و من كنت جلدت له ظهراً فهذا ظهرى فليقتد منه و . . ! !

و د عمر ، یعنی دائماً ما یقول ، هماکات تبلعه شهة عن وال حتی بتوافر علیها فی یقظة وحزم .

يسال وهداً راره من أهل حمص عن واليهم ه عبد الله بن قُرط ه فيقولون حير أمير يا أمير المؤمني ، لولا أنه قد بني لنصه داراً فارهة

ويُهمهم عمر داراً فارهة . ? يتشامَعُ بها على الناس ؟ سع سع لابن قرط . .

ثم يوفد إليه رسولا ، ويقول له : ابدأ بالدار فأحرِق نامها . ثم الت به إلى .

ويساهر الرسول إلى حمص ، ويعود بواليها هيمتم عمر عن لفاته ثلاثة أيام ثم في اليوم الرابع يستقبله ويحتار للقائه مكان ، الحرَّة ، حيث تعيش إبل الصدقة وأعنامها . .

ولا يكاد الرحل يقبل ، حتى يأمره ، عمر ، أن يحلم حلته ، ويلبس مكامها لباس الرعاة ويقول له : ، هذا خير عما كان يلس أبوك . . ، ثم يناوله عصاً ، ويقول له : ، وهذه حير من العصا التي كان أبوك يَهِشُ بها على عمه ، ثم يشير بيده إلى الإمل ويقول له : ، اتمها وازْعَها يا عبد الله الله ! ! ! المهم بعد حين ، يستدعيه ، ويقول له معاتباً :

مل أرسلتك لتشيد وتبنى . ؟! ارجع إلى عملك ولا تعد لما معلت أبدأ . .!!

هدا موقعه من رحل شهد له قومه بأنه حير أمير لولا أن ميّر عصبه بدار رافهة . . ! !



ألا ترون أمنا أمام أسطورة . . بل لو كانت أسطورة لصعب تصديقها . . ولكن لحسن حظ البشرية كلها أن و عمر ، لم يكن أسطورة ، مل كان حقيقة ملأت الزمان والمكان . وكان هدى ص الله للماس يقول لهم ، هكدا حاولوا أن تكونوا .

. . .

وق الوقت الذي تجمع الفرس وحلفاؤهم ، في نهاوند . . وسعد بن أبي وقاص بنها لمازلة جيوشهم اللجبة ، تصل المدينة شكوى صد سعد ، فيستدعيه ه عمر ، فوراً ، غير منتظر قليلا ربثها تنتي المعركة الموشكة على المده والاندلاع . . دلك لأن ، عمر ، يرى أنه إذا كانت الشكوى صحيحة وصادقة ، فلن يُبق على سعد . حتى لو خسر المسلمون المعركة كلها . لأن المصر كما يقول ، عمر ، إنما يبطئ عن كل قائد أو جيش يجتر ح

وهكذا ، وفي هذا الطرف الدقيق الحرح ، يرسل ه عمر ، ه محمد ابن مسلمة ، إلى هناك ليفحص الشكوى فإن وجدها حقاً ، عاد يسعد إلى المدينة . .

ويذهب المحمد بن مسلمة الوياحد بيد صعد الفاتح الأعظم الموال المهيب ، ويطوف به على الناس يسألهم الرأى فيه . . فقوم يقولون عنه خيراً . . وآخرون بُحصود عليه بعض مآخدهم . . وأخيراً ، يصطحم ابن مُسلمة إلى المدينة .

وإنا لنعرف تناه مع حاكم مصر وفاتحها ، ه عمرو بن العاص ، حين وقد عليه من مصر ، فتي مكروب يقول . يا أمير المؤمنين هذا مقام



المائذ بك . .

ويستوصيحه النبأ فيعلم منه أن و محمد بن عمر و بن العاص و قد أوجعه فيرناً ، لأنه سائقَه فسبقه ، فعلا ظهره بالسوط وهو يقول : خذها ، وأنا ابن الأكرمين . . ! !

ويُرسِل أمير المؤمنين يدعو عمرو بن العاص وابعه محمداً ولدع و أنس بن مالك و يروى لنا النبأ كما شهده ورآه :

يقول عمرو بن العاص يقبل في إرار ورداء ، فجعل عمر يتلفت باحثاً عن انه محمد ، فإذا هو حلف أبيه .

فقال: أبن المصرى . . ؟

قال : ها أنتا يا أمير المؤمنين ،

قال عمر : خذ الدرَّة ، واضرب بها ابن الأكرمين . .

و مضر به حتى أنْحنّه ونحن نشتى أن يضر به ، ظم يَنْزع حتى أحببنا أن
 ينزع من كثرة ما ضر به ، وعمر يقول : اصرت ابن الأكرمين !!

ثم قال عمر للمصرى : « أُجِلْهَا على صَلَّعة عمرو ؛ فواقد ما ضرَبك إلا بفضل سلطانه . . ! ! !

قال الرحل : يا أمير المؤمنين ، قد استوفيت ، واشتفيت ، وضربت من ضريتي . .

قال عمر أماً والله لو ضربته ما حُلنا يبك وبينه حتى تكون أت الذي تدعه .

ثم التمت إلى عمر و وقال : « يا عمر و ، منى تُعَلَّدُتُم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً . . ؟ ! !



والتعت إلى المصرى وقال له . ٥ الصرف راشداً ، فإن رابك ريب هاكتب إلى . . ! ! »

هدا هو عمرو بن العاص ، صحابي من شيوح الصحابة ، وحاكم القليم من أكبر أقاليم الفتح الإسلامي ، ولا ينجو ولده من العقوبة ، بل وتكاد العقوبة تدرك عمرو بن العاص نعمه لولا عفو صاحب الحق . • إ

. .

على أن هذه المواقف الصارمة الحارمة التي يقعها وعمر و من ولاته الدين قد يسيئون استعمال سلطامهم هذه المواقف تتحول إلى مشاهد أحرى يدوب فيها و عمر و حَمَاناً وعبطة حين يحقق مع أحد الولاة ، فيسهى بريئاً .

دات يوم ثلق شكاةً ضد وال له ، هو ه سعيد بن عامر الجُمْحيّ ه تتصمن ثلاثة مآخذ :

أولها أنه لا يخرج إلى الناس حتى يتعالى النهار .

مايها: أنه لا يجيب أحداً بليل .

والله الله الله والماس كل شهر يوماً ، فلا يرى أحداً ولا يراه أحد واستدعاه ، عمر ، ، وواحهه بالشَّاكين ، وقال لهم تكلموا :

قالوا : لا يخرج إلينا حتى يرتفع النهار

ونظر أمير المؤمنين صوّب سعيد وسأله أن يحيب

فقال والله يا أمير المؤمين . إن كنت لأكرة دكر السب ليس لأهلى خادم ، فأن أعجل معهم عجيبي ، ثم أحلس حتى يعتمر ، ثم أحرز خبرى ، ثم أنوضاً وأخرج إليهم . .



وأشرقت أسارير ، عمر ، ، فقد بلكا أنه لن يُساء في رجل وثق في دينه ، واحتاره ينفسه .

ثم قال للشاكين : • ذا أيضاً . . ؟

قالوا: لا يحيب أحداً بليل.

قال سعيد والله . ان كنت لأكره دِكره ، إلى جعلت البهار لهم ، وحملت الليل لله عز وح

قال عمر: وماذا أيضاً تشكون منه . ؟

قالوا إن له في الشهر يوماً لا يقابل فيه أحداً . .

وقال سعید · لیس لی حادم یعل ثبایی ، فی هدا الیوم أعلمها ، وأنتظرها حتی تجف ، ثم أخرج إليهم آحر النهار . .

قال عمر وقد عمره الحيور والبشر الحمد الله الدى لم يُحيب واستى . . ا !

إن سعادته تكون عامرة . حين تُحيت شكوى ، وتُطهر براءة لأنه يريد أن يرى ولاته كلهم ، بل والناس جميعاً متقوقين على الصعف ، مبرأين من العيب . .

أَرْسُل ؛ عمير من صعاد ؛ والياً على حمص ، فمكث هناك عاماً لا يرسل خراجهاً ، ولا تصل منه أية أنباء ، فقال ؛ عمر ؛ لكاتبه :

اكتب إلى عمير ، فإنى أخاف أن يكون خاننا ه . . . وأرسل إليه يستدعيه .

ودات يوم شهدت شوارع المدينة رحلا أشعث أعبر ، تَغَشَّاه وَعثاء السهر ، يكاد يقتلع قلميه من الأرض اقتلاعاً من طول ما لاقي من عَمَّاء ، ويلدل من جهد على كتمه اليمني حراب وقضعه ، وعلى كتمه اليمني



قربة صغيرة فيها ماء . . وإنه ليتوكا على عصاً لا يؤودها حمله الضامر الوَهْنان . .

ودَّلُف إلى مجلس و عسر ، في خطوات مُتَّبِّدة . .

- د السلام عليك يا أمير المؤمنين ٥ . .

ويرد وعمر ، السلام ، ثم يسأله وقد آله ما رآه عليه من حهد وإعياء

– ما شأنك يا عمير ؟؟

- شأنى ما تَرى . ألست ترانى صحيح الدن ، طاهر الدم ، معى الديا أجرها بقرتها . ؟!

قال عبر : وما معك . . ؟

قال عمير : معي جرابي أحمل فيه زادى ، وقصعتى آكل فيها ، وإداوتى ، أحمل فيها ، وإداوتى ، أحمل فيها وأجاهد بها عدوا إن عَرض ، أحمل فيها وضوئى وشرابى ، وعصاى أتوكأ عليها ، وأجاهد بها عدوا إن عَرض ، ووائد ما الدنيا إلا تبع لمتاعى . .

قال عمر : أجئت ماشياً . . ؟؟

- تعم ،

أو لم تجد من يتبرع لك بدابة تركيها ١٠٠٠؟

إنهم لم يفعلوا ، وإنى تم أسألهم . . !

- فماذا عملت فيا عهدنا إليك به ؟؟

- أنيتُ البلد الذي بعثني إليه ، فحمعتُ صلحاء أهله ، ووليتهم حاية فيثهم وأمواقم . حتى إد جمعوها وضعتُها في مُواصعها ، ولو بتى لك منها شيء لأتبتك به . .

- فما جثتًا بشيء . . ؟



. y -

قال وعمر ، وهو منهر سعيد : وجَدُّدوا لعمير عهداً ه . . قال عمير : ، تلك أيام قد خلت ، لا عملتُ لك ولا لأحد بعدك ، ! !

. . .

والويل الشديد للوالى الدى يفكر فى أن يهدى لعمر هدية مًا . . والحق أنهم جميعاً كانوا من الفطنة بحيث لم يتورطوا قط فى أمر كهذا . . 1.!

ولم يفعله منهم مرة واحدة سوى الرجل الصالح الطيب « أبي موسى الأشعرى » . .

فذات يوم عاد أمير المؤمنين إلى داره ، فوجد رقعة من سجاد لا تزيد على مثر ، وبعض مثر ، فسأل زوجه «عاتكة » . .

- ۽ آئي لك هڏه . . ؟ ؟ ۽ ۽

قالت : أهداها إلينا أبو موسى الأشعرى .

- و أبو موسى . . ؟ ؟ ايتونى به ٥ . . ! !

و بجيء أبو موسى ، تسبقه متحاوفه ، ولا يكاد يقترب من ، عمر ، ويلمح د السجادة ، في يمينه ، ، والتحفر ، في وجهه حتى يبادره القول ، لا تُعحَلُ على يا أمير المؤمنين ، . .

ولكن أمير المؤمنين، يُعاجله، ويلقح بالسحادة رأسه ويقول له ٠

ما يحملك على أن تهدى إلينا ؟ حدها فلا حاحة لنا فيها . . ! ! والويل كذلك لمن يطمع في أن يتسوَّر مسئوليات هذا الرجل الكبير شماعة يشمعها في غير حق . .



حدَث يوماً أن أبرل بأحد ولاته جراء ، فانتهرت زوجه ؛ عائكة ؛ ساعة من ساعات فراعه وهدوئه ، وشفعت للرجل . ولم تزد على أن قالت يا أمير المؤمنين ، قمّ وجَدّت عليه . . ؟

هالك انتفض وعمر و ؛ كأما الهدُّ من دين الله ركن ، وصاح فيها · - ويا عدرة الله ، وفيم أنت وهذا ٤ . . . ؟ إ

لوكان هذا الموقف من زُوجته مشورة ورأياً ، لتقبل المشورة ، وبحث الرأى ، فسراه بعد حين يتحلى في إعجاب وخشوع لسيدة عارضت رأيه في تحديد المهور . .

أما هنا ، فقد تصور ، عمر ، الموقف على أنه تدخل فى المسئولية من عير مسئول ، ولون من الشفاعة أو الوساطة لا يسكت ، عمر ، عليه ، ولا يتسامح معه .

هذه مسئوليته تجاه ولاته , ,

فلنظر مستوليته تجاه أموال الأمة . وإنها لمستولية تحير العقول وتبهر الأفئدة .

ولنبدأ بهذا النبأ .

يقول عند اقد بن عامر بن ربيعة :

ه. صحبت عمر بن الحطاب من المدينة إلى مكة في الحج ،
 ثم رحما ، فما ضُرب له فسطاط ، ولا خباء ، ولا كان له بناء يستطل به .
 إنما يلتى كساء على شجرة فيستظل تحته » . . ! !

ويقول بشار بن تمير :

وسألى عمر : كم أنعقنا في حجتنا هده ؟ قلت : خمسة عشر
 ديناراً . . فقال : لقد أسرفنا في هذا المال و . . . ! !



أرأيتم إلى الرجل الذي وُضِعَتُ تحت عدة خرائده أموال كسرى وقيصر ، ثم يحرج إلى الحج وسط صحراء ملتهة ، فلا يهي لنفسه من ضرورات الرحلة شيئاً . . ؟ ! يدوق وَقَدة الحر ، وقيظ الحيال المستَعِرَة . مثلما تدوقه كافة الناس ، وينفق حلال رحلته كلها حمسة عشر ديناراً . ثم يقول لقد أسرفنا . . ؟ !

قبل أن يلى أمور المؤمنين ويصير أميرهم ، كان تاحراً يكسب عيشه وررق أهله وعياله من التحارة ، فلما تفرع لمهمته الحديدة ، فرض لنعسه من بيت المال ما يعيش به هو وعائلته في مستوى الكفاف . .

وكان مع الأيام تزداد تبعاته ، وتزداد احتياجاته ونعقاته ، ويرفع كلما هب الرخاء رواتب جميع المسلمين في المدينة وحارجها ، لكنه لا يفكر في أن يزيد نفسه درهما . . حتى سمع أصحانه يوما أن أمير المؤمنين يقترض ليعبش ، فاجتمع نفر من الصحابة معهم عثمان ، وعلى وطلحة ، والزبير ، واتعقوا على أن يتحدثوا معه ، ويطلوا إليه أن يريد في راته ، ومحصصاته ، لكهم عادوا وثبينوا محادثته ، لأنهم يعرفون أنه في عده المسألة بالدات شديد الوطأة ، لافح الغضب .

قال عثمان ؛ فلستترئ ما عنده من وراء وراء . . واتجهوا إلى حصصة يست عمر ، واستكتموها أمرهم ، وطلموا إليها أن تستطلع أمر أبيها .

ودهنت حمصة إلى عمر منهية ، وأحذت تسوق الحديث بحدر ورفق .

فقال عسر: من نعثك إلىُّ بهذا . . ؟

قالت : لا أحد . .

قال : بل معثك بهدا قوم ، لوعرفتهم لحاسبتهم . .



ثم قال لابنته : لقد كنت زوجة لرسول الله فماذا كان يقتى في بيتك من الملس؟

قالت : ثوبين اثنين . . 1 ا

قال : فما أطيب طعمة رأيتيه بأكلها . . ؟

قالت : خبر شعبر طری مُثرود بالسمن . .

قال : فما أرطَّأ فراش كان له في بيتك . . ؟

قالت كماء تُخين . كما تبسطه في الصيف ، فإذا كان الشتاء بسطنا مصفه ... وتدثرنا مصفه .. ! !

قال يا حفصة : و فأبلغى الدين أرسلوك إلى . أن مَثلى ومثل صاحبَى الرسول وأبي مكر كثلاثة سلكوا طريقاً . فعصى الأول وقد تزوّد فلَع المترل . ثم اتبعه الآحر ، فسلك طريقه فأفضى إليه . . ثم الثالث ، فإن لزم طريقهما ورضى برادهما ألحق سما . . وإن سلك عير طريقهما لم يجتمع بهما و . . 1 1 !

أهداك كلام يصلح أن يكون تعليقاً على هذا المشهد الفذ العجيب. . ؟ ! كلا . . فلندعه بدون تعليق . . ! ! !

. . .

وَكَانِتَ القَيَامَةُ تَقُومُ إِذَا سَمِعَ * عَمَرُ * أَنْ دَرِهُما وَاحِداً مِنَ الأُمُوالُ الْعَامَةُ قد اختَلِس ، أو انتُهِب ، أو أَنفق في ترف أو إسراف . .

كَانَ يَرَجُفَ ، ويُرحِف ، كَأْنَّ حَرَائِنَ المَالَ كُلْهَا قَدْ ضَاعَت ، وليس درهما أو بعض درهم . . ! ! وكان يُقسم لو أن سيراً من إيل الصدقة ضاعت على ضفاف دحلة



أو القرات ، وعمر بالمدينة ، لخاف أن يسأله الله عنه . . ! !

وفى يوم صائف قائظ يكاد حره يذيب الحال ، أطل ، عثمان بن عمان ، من ساية له بالعالية ، فرأى رجلا يسوق أمامه معير بن صعير بن والهواء الساحل يغشاه كَلْفُحِ السَّمُّوم . .

فقال معدثاً نفسه , ما على هذا الرحل لو أقام بالمدينة حتى يُعرد . ؟ وأمر حادمه أن ينظر من هذا الرحل العابر من بعيد ، والدى تخيى الروعفة والرمال الساهيات معالمه . .

وبطر الخادم من فُرحة الناب، فقال أرى رجلا معمماً بردائه يسوق بكُرُ بِّن أمامه ، وانتظر حتى اقترب الرجل ، فعرفه الحادم وصاح : إنه عمر . . إنه أمير المؤمنين . . ! !

وأحرح عثمان رأسه من كُوة صغيرة متوقياً سخونة الربح ، ونادى : - ما أخرجك هذه الساعة يا أمير المؤمنين ؟

أجاب عمر . بُكران من إمل الصدقة ، تحلما عن الحمي - المرعي -وحشيت أن يضيعا ، فيسألني الله عنهما . . ! !

قال عيمان . هلم إلى الظل والماء ، وبحن تكفيك هذا الأمر

مقال له عمر : عد إلى ظلك يا عيَّان . .

قال : عندنا من يكفيك هذا الأمر يا أمير المؤمنين . .

قال مرة أحرى . عد إلى ظلك يا عنمان . ومصى لسبيله والحر يصهر الصحر . .

فقال عثمان مأحوداً وسهوراً • • من أراد أن ينظر إلى القويُّ الأمين ، فلينظر إلى عمر . . . ا ! ! !

والقوى الأمين باشر مستولياته المالية . ماشرة دكيةً عميقة فهو لا يُعني



السهر على حفظ أموال الأمة فيحسب ، بل ويُعني بالعمل على تسبيها . وإرباء الدخل القومي بكل صبيل ممكنة . .

ه فهو – مثلاً يقاوم فكرة توزيع أرض السواد على العاتحين لأن دلك يحلق طنقة محتكرة ، وفي الوقت معسه ، عاجرة عن خدمة الأرض ، غير حبرة بزراعتها ، ويترك الأرض تحت أبدى زارعيها ، مكتفيا بالعمرائب التي تدفع لبيت المال ، ثم ينال كل مسلم حظه منها . .

وهو يشجع على إحياء الأرض الموات التي لا صاحب لها ، والتي قال فيها
 الرصول عليه السلام ۽ من أحيا أرضاً مينة فهي له ۽ . .

وحيى برى أمير المؤمين أماساً يضعون أيديهم على هذه الأرض ويُسورونها ، ثم يهملون استصلاحها ورراعتها ، يس قانوناً يمنح و واصع البد ، فرصة مداها ثلاث سنوات عادا عجر حلافا عن إحياء الأرص وتحويلها إلى حقل ، أو بستان ، أو مرعى ، نُحتى عنها ، وأعطيت لغيره من القادرين ، .

وهو كدلك بحص المسلمين على الكسب المشروع ، فيعريهم بالتجارة الشريمة النطبعة ، قائلا لهم ، عداً سبكون لكم أبناء وحقدة ، فمادا يعنى عكم هذا الذي بأيديكم ، ، ٩ !

وهو يعنى عناية حاصة بالثروة الحيوانية ، فيحصص للماشية مرعى حصياً رحياً ، يرعى المسلمون فيه ماشيتهم نعير مقابل ، وإنه ليتعهد هذا المرعى دائماً ، وقلما كان يوم يمر دون أن يرى الناس و عمر و ، قد حرح منصف الهار ، واضعاً ثونه فوق رأسه ليقيه من الشمس ، قاصداً أرض الحمى والمرعى ، يتعاهدها ويتعقدها ، ويحدر حارسها من أن يسمح لأحد



أَنْ يَعْضِهُ شَيْئًا مِنْ شَجِرِهَا ، أَوَ أَنْ يَضَرِبُ فِيهَا بِفَأْسَ . . أَ !

. . .

ولا يخطر بالمال وتحل تتحدث عن المال وعلى الدخل القومي أيام عمر ، أما تتحدث على أموال شحيحة وموارد ضَحَّلة ، فإن ه عمر ه لم يمت إلا معد أن كان يحرك يده القوية الأمينة في دحل من أضحم الدخول يومثد معد أن آلت إلى الإسلام معظم ممثلكات الروم والفرس . ! !

ولم يمت وعمر وحتى كان هناك لكل فرد رائب سنوى يكفيه أو يقارب كفايته ، لا في عاصمة الدولة وحدها ، وهي المدينة ، بل في كل أفعلار الإسلام . . ! ! !

يقول له خالد بن عرصلة :

- يا أمير المؤمنين تركتُ الناس يسألون الله أن يريد في عمرك من أعمارهم . . ما وَطِئُ أحد القادسية إلا وعطاؤه ألفان ، أو حمس عشرة مائة وما من مولود يولد إلا ألحق في مائة وجربيين كل شهر ذكراً كان أو أنثى وما يبلع لما ولد إلا ألحق على خمسيائة أو ستمائة ه . . ! !

وجرص عمر على تنمية الثروة ، لم يحمله قط على سلوك سبل فبها جشم أو إرهاق .

والثروة عبد عمر ، في خدمة الإنسان ، وليس الإنسان في حدمة الثروة . . ! !

لهدا ، كان يُنرِل عضمه الشديد على كل وال يحرم أهل ولايته لكى يرمع إلى المدينة حَرَاجًا كبيراً بظن أنه يُكسيه رضاء أمير المؤسين . .

وكان يأمر أن تقسم خيرات البلد – أيّ بلد - على أهلها أولا ، فإد



بلغوا كمايتهم . رفع إلى عاصمة الدولة نصيبها . .

وَكَانَ يِأْمِرُ عَمَالُهُ أَنْ يَتَقَاصُوا الصِرائبِ فِي رَفِقَ وَعَدَلُ وَرَحْمَةً .

حُمل إليه يوماً مال ودير من أحد الأقاليم ، فسأل عن مصدره وعن سر وقرته وكثرته ، فلما علم أنه من ضريبة الزكاة التي يدفعها المسلمون ، وصريبة الجزية التي يدفعها أهل الكتاب ، قال وهو ينظر إليها كثيرة

إنى الأظنكم قد أهلكم الناس . .

- قالوا : لا والله ، ما أخدنا إلا صَـَفُواً عَفُواً . . .

قال : بلا سوط ، ولا نوط . . ٢٩

قالوا: نعم . .

قال ووجهه ينهلل ويُشرِق : والحمد لله الدى لم يجعل دلك على ولا في سلطاني هـ . . ! !

وكان يُعنى من ضريبة أهل الكتاب ، كل من عليه دين يستعرق ماله . دلك لأنها لم تكن ضريبة إدلال ، بل صريبة دحل ، فردا عجز عبها دافعها ، وضعت عنه فوراً . . ! !

و بعد . فهدا هو ه عمر د ، المحاكم المسئول . وهده هي طريقته في تحمل مسئولياته جميعها .

هدا هو الرحل الذي كانت حيوشه تُديل مظالم الروم والفرس وتدكّها دكًّا ، بيها هو يسير في طرقات المدينة لابساً ثوناً به إحدى وعشرون رقعة . ويبطئ عن المسلمين يوماً في صلاة الحمعة ثم يعتدر إليهم حين مصعد المدير قائلا :

- وحبَسَى قبيصى هذا ۽ لم يکن لي قبيص غيره ١ . ؟؟؟؟



إن مسئولياته الماركة دفعته إلى نهايات الطرق ، وقمم المثل ؛ فجاءت تصرفاته كلها تمثل أقصى ما يستطيع الكمال الإنساني أن يبلغه .

فتبحاة مستوليته عن نفسه وأهله ، يُحمَّلهم كل معارم الحكم
 ويحرمهم من كل معاعه . . ! !

وُبُجاه ، وُلاته ومعاونيه ، پختارهم بنفسه ، ويُلزمهم صراطاً مستقياً
 أحد من الشفرة ، وأرق من الشعرة . ! !

وتحاد أموال الأمة ، يبلع أقصى درجات الحفاظ عليها ، والرهد
 فيها . !!

وتجاه الجارين العتاة ، يبلع أقصى أسباب الشدة والحزم . ! !

وتجاه الضعفاء والبسطاء يبلع عاية المدى في الحدب واللين . . ! !
 إن مسئوليته تقوده . و إنه ليباشرها بروح المُحبِّت العابد الأواب

وإن عظمة سلوكه ، كرجل مسئول ، لا تتمثل في العجالة التي سردناها الاكما يتمثل ضوء الشمس في الشعاعة المتسلسلة من خايا النافدة . . ! ! ! أَ أَلَا وَإِنْ عَمْرِ اللَّمَاكُم ، ليتعب كل حكام التاريخ ، ويجعل مسئوليتهم فادحة وكبيرة

دلك أنه لم يكن إلاها ولا ملكاً ، ولا رسولاً يوحى إليه ، إنما كان فرداً من الناس يحتهد رأيه ، ويبهض بعزمه ولقد استطاع أن يبلع ذلك الشاو النعيد في عدله ، وفي رحمته ، وفي أمانته ، هما عمدر الآحرين إدا قعدت مهم عرائمهم ؟ ! .

إن ه عمر ه الحاكم ، حجة الله على كل حاكم . . فإذا قال حاكم مًا ، ساعة حسابه : يا رب عجزت . . قال الله له : ولادا لم يعجز عمر . . ؟ ؟ ! !



الغصف الازابع

ولاخير فيناإذا لم شنهعه



لم یکی آمیر المؤمنین بحمل مسئولیته خُملان رحل مفتون شوعه صَلف بمکانیه ، مُسْتَعل بسُلطانه .

مل كان يتعملها بصمير الأمين على العهد . الناحث عن الحق ، المستنهض وجود الآخرين وتعكيرهم ليأحذوا مكانهم معه ، ويُنضحوا بآراتهم رأيه ، ويُعاونوا بُرشدهم رُشده . .

ولقد اقتصاه هدا، أن يُقدّس الشورى ، ويحنى رأسه العال في خشوع وتهلل لكل معارضة شجاعة صادقة . .

فإدا سرما جلال المسئولية عند و عمر و ، وسُموقها الصاعد في السماء ، فلنضم أعيننا على القاعدة التي استقر فوقها هذا الساء العملاق . - ألا وهي الشوري والمعارضة .

وإنه لأمر عحيب حقًا أن يرفع لواء الرأى والمعارضة إلى المدى العيد الذي ستراه ، رحل يُعاف أن المدى ستراه ، رحل يُعاف أن يعدر الآية من القرآن ، خشية أن يُحملها من رأيه مالا تحتمل



رحل لا يبيح لنف أن ينحرف قيد أنملة عن المهم الموضوع ، والخطة المرسومة ، ومعارة واحدة : رجلُ طاعة ، وإيمان ، ومُتابِّمَة . ! ! ! ولكن العجب ، أن نرى في هذه الظاهرة أيُّ عجب . .

ودين محمد معرفة سوية عاقلة ، يعرفون أن احترام النص ، لا يعنى إهدار الرأى . وأن الطاعة المؤمنة ، لا تنفصل عن المعارضة الأمينة .

ثم إن و عمره لم يكن نطبيعته رجل مُسايرة . صحيح أنه رجل إيمان وطاعة كما ذكرنا . .

ولكنها الطاعة والإيمان والمتابعة التي يعرضها الاقتماع الوثيق وهو قد اقتنع بالرسول وآمن به . . ومن ثم فهو يقفو أثره في غير تردد أو التمات . .

وإنه ليناقش الأمور التي تحتاج إلى مناقشة . . . ويُسلِّم تسليها لقضايا لا يفهم - أحياناً - حكمتها ، ولكنه مقتنع سلفاً بالرسول الأمين الدى جاء بها . .

يُقَمِّل الحجر الأسود في الكعمة ، ثم يقول كأنه يحاطبه :

والله حجر لا تضر ولا تنفع ، وواقه لولا أنى رأيت وسول الله بقطك ما قبلتك . . ! !

ويُهرول كاشفاً عن منكبيه ، ويقول :

وقد أطهر الله الإمالام وبنى الكفر ؟ وسع هذا لا مدع شيئاً كنا نفعله فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ».

مل إنه ليعمد إلى ميزاب في دار العماس فيقتلعه من مكامه إذ كان



ماء المطريسيل منه إلى فِناء المسجد . ولكن لا يكاد العناس بحبره أن الرسول هو الذي وضع هذا الميراب مكانه ، حتى يسارع ، عمر ، فيجيء بالميزاب ويقسم على العباس لَيقفن فوق منكبيه – منكني عمر - ويعبد الميراب إلى حيث وضعته بد الرسول من قبل . . ! !

وإنه ليُسأل عن تفسير الآبة الكريمة : و والذَّارياتِ ذَرَّ وا مالحامِلاَت وَرِّراً ، فيقول الذَاريات درواً ، هي الربح . . . ولولا أنى سمعت رسول الله يقوله ما قلته ، والحاملات وقرا . هي السحب . ولولا أنى سمعت رسول رسول الله صلى عليه وسلم يقوله ما قلته . . ! !

إلى هذا الحد كان وعمره وقاقاً عند النصوص والتعاليم ، ملترماً التأسي والقدوة .

ومع هذا ، فقد آم بالشورى إيماماً مماثلا لإيمامه بالنص والقدوة -والشورى رأى ومعارضة . .

ولست أعرف شيئاً يرفع من قدر الشورى فى كل عصور التاريخ كما يرفع من قدرها إنمان ه عمر ، بها . وأسلو به فى تطبيقها .

إن تطور الحياة السياسية في المدينة لم يكن يومثذ قد أدِن للمؤسسات الديمقراطية أن تظهر ، من ، برلمان ، وغيره . .

ومع هذا فقد ظمرت الديمقراطية من ذلك الرجل ، وفي ثلث البيئة ودلك العهد . بخير فرص التألق والازدهار .

لم يحاول عمر قط أن يفرض رأيه ، أو أن يُملى مشيئته ، ولم ينفرد ساعة من نهار يحكم الناس دول أن يشركهم معه في مسئولية هذا الحكم مشاركة فَمَّالة صادقة . .

والرائع الناهر فيه ، أنه لم يكن يفعل دلك تواصعاً أو تفصُّلا . بل



سجية ، وقطرة ، وواجأ .

إدا كانت القصية التي يريد عمر أن يعصل فيها ، لها في كتاب الله بيان أنجز ، عمر ، كلمة الله . .

وإذا كانت من المشاكل الطارثة والقصايا الجديدة التي ليس لها في الكتاب تعصيل ، لم يعتسف و عمر و ولم يتكلف ، ولم يضع الآية الكريمة : وما فَرَّطنا في الكتاب من شيء وفي غير موضعها .

بل يعمد من قوره إلى الرأى والشوري وتقليب وجوه النظر . .

والرأى عنده ، ليس النهاساً للموافقة ، بل النهاساً للحقيقة ولطالما كان يقول للناس :

الا تقولوا الرأى الدى تظنونه يوافق هواى ، وقولوا الرأى الدى تحسيرته يوافق الحق ا . .

وأنطالع هذا المشهد من مشاهد شُوراه :

حين حرر المسلمون بالاد العراق من حكم القرس ، ودحل أكثر الهلها في دين الله ، رأى و عمر و ألا يقسم أرصها الزراعية بين المجاهدين ، وأن تطل كما هي بأيدي أصحابها ، ثم ترد الصرائب المأحودة عليها إلى بيت المال ، فتقسم بين الباس جميعاً كل منهم وبصيمه المعروض

وكان يرى أن تقسيم الأرص بين المجاهدين ، سيقعد بهم عن الحهاد أولا . وينقص علَّة الأرض لصعف حبرة المجاهدين بالرراعة ثانياً ، ويحلق في الإسلام طبقة من الإقطاعيين والمحتكرين ثالثا ، كما أنه سيدَع الآخرين الدين لم يتملكوا . ضائعين ، ويحرم الأحيال الواهدة من حقها وررقها . وعارض رأيه هذا نفر من الصحابة .

وكانوا كلما علا صوتهم ، واحتدَّث معارضتهم ، قال د عمر ، في هدوه



و إنما أقول رأيي الذي رأيته . . .

وانفض الجمع من غير اتعاق على كلمة . .

وفى احبّاع أَحر ، وكان ه عمر » قد دعا فريقاً من الأنصار المشهود لهم بالحُكة ويضج التجربة . فُتح باب المباقشة ، وحشى ه عمر » أن يحامله أحد في رأيه يوصفه أمير المؤمنين . فبدأ الحديث قائلا .

واخد الله دعوتكم لتشاركونى أمانة ما حملت من أموركم ، فإن واحد كأحدكم ، وأنتم اليوم تقرون بالحق . خالفي من حالهي ، ووافقتي من وافقي . ولست أربد أن تتعوا هواي ، فمعكم من الله كتاب ينطق بالحق . فو الله لئن كت مطقت نأمر أربده ، فما أربد به إلا الحق ه .

. . .

والشورى ، والمعارصة عند أمير المؤمين ، هما جناحا الحكم الصالح القويم ، وهما رِئْتًا كل حكم سديد .

مَنَ أَجِلَ هَذَا ، لا يَكَادَ يَلَى الأَمْرِ ، ويُتَسَمَّعُ هُمَسَ النَّاسَ حَوْلُ شَدَتُهُ وصراعته حتى يُحلو بنفسه مفكراً ، ويدخل عليه ، خُديفة ، فيجده مهموم النفس باكى العين ، فيسأله : ماذا يا أمير المؤمنين ؟ ؟

فيجيب عمر إلى أخاف أن أحطى فلا يردى أحد مكم تعطياً لى . يقول حذيقة ، فقلت له :

ه والله لو رأيناك خرحت عن الحق . لرددناك إليه ع .

هيمرح ۽ عسر ۽ ، ويستبشر ويقول :

الحمد الله الذي حمل لي أصحاباً بُقومونني إذا اعوججت . .

إن أعظم مطاهر التكريم للمعارصة ، براها في مواقف هذا العاهل



العدّ مها . . في ولائه الوثيق لها ، وتوقير كل فرص الطمأنينة والأمن بل الإكبار لدويها . .

يصعد المتبر يوماً فيقول :

ويا معشر المسلمين ، مادا تقولون لو مِلْتُ برأسي إلى الدنيا هكدا . ؟؟ ؟ فيشق الصفوف رحل ويقول وهو يلوح بدراعه كأنها حُسام ممشوق

ه إدن نقول بالسيف هكذا . .

فيسأله عمر : إيَّاي تعني بقولك . . ٢٢

فيحيب الرجل: نعم إياك أعنى بقول . . 1

وتُغيى، الفرحة وجه و عمر ، ويقول :

و رحمك الله . . والحمد فله الذي جعل فيكم من يقوم عوجي ١٠٠!!

لم يكن هذا الموقف من أمير المؤمنين موقعاً استعراصيًا ، فعمر أكثر قوة وأمانة ، من أن يلجأ لمثل هذه المواقف ، إنما كان سلوكاً صادقاً ، وججاً تلقائبًا محلصاً ، ينشد و عمر و من وراثه الوصول إلى الحق والطمأنينة إلى أنه يحكم أمة من الأسود ، لا قطيعاً من النعاح . . . !!

إن و عمر وحريص على أن يمكن الناس - جميع الناس - من حقهم في ممارسة الأمر معه وأحد مكانهم إلى جانبه .

ولو أنه نطش بالمعارضة ، ولو مرة ، إذن لبّاعت الشورى في عهده بِحَدِدلان كبير ، لكنه فعل نقيص هذا تعاماً . أقْضَى عنه أهل السُجاملة والمُداهنة ، ورفع مكاماً عالياً أولئك الدين يُناقشون ، ويعارضون . ويقولون إلى أين . . ؟ ولماذا . ؟

وكان هرحه بكلمة حريثة مُجِفَّة يُجابَه بها ، أو يُجابَه بها أحد من وُلاته تموق كل فرح آخر على وجه الأرض . .



دات يوم يصعد المنبر ، ليحدث المسلمين في أمر جليل ، فيـدأ خطبته بعد حمد الله . بقوله ، اسمعوا يرحمكم الله ، .

ولكن أحد المسلمين ينهض قائماً ؟ فيقول :

والله لا نسمم . . ، والله لا نسمم . . 1 !

قيسأله وعمر و في للغة . ولم يا سلمان . . ؟ !

فيجيب وسلمان ، ميزت نفسك علينا في الدنيا . أعطيت كالاً منا ردة واحدة ، وأخذت أنت بُردتين . . ! !

فيُجيل الخليفة بصره في صفوف الناس ثم يقول :

أين عبد الله بن عمر . . ؟

فينهض ابنه عبد الله : ها أنذا يا أمير المؤمنين . .

فيسأله عمر على الملاِّ : مَن صاحب البردة الثانية . . ؟

فيجيب عبد الله : أنا يا أمير المؤمنين . .

ويخاطب ۽ عمر ۽ سلمان والناس معه فيقول :

انی کما تعلمون رجل طُوال ، ولقد جاءت بردنی قصیرة ، فأعطانی
 عبد الله بردته ، فأطّلت بها بردتی . .

فيقول سلمان وفي عينيه دموع الغيطة والثقة :

- الحمد الله . . والآن عل نسمع وتُطع يا أمير المؤمنين ! ! . . . أيبلع الناس من حرية المعارضة أن يُحددوا للحاكم عدد أثوابه وملاسه ،

وبهذه اللهجة الصارمة .. 9 أ

أَلاَ مَن كَانَ يَعْرِفَ لَهُذَا نَظِيرًا فِي التَّارِيخِ كُلَّهِ ، فَلَيَّاتِنَا بِهِ . ! أ

. . .



فى يوم آخر ، وهو جالس مع إحوانه ، يخترم الصفوف رحل ثاثر ، مل، قصته شعر محلوق ، ولا يكاد يبلغ ، عمر ، حتى يقذف بالشعر فى صدره فى مرارة واحتجاج . .

ويموح الناس بالعصب ، ويهم به بعضهم ، فيومئ إليهم ا عمر ا ثم يجمع الشعر بيده . ويشير للرجل ، فيجلس ، وينتظر عليه ا عمر ا حتى يهدأ روعه ، ثم يقول له :

- والآن ، ما أمرُك . . ٢٠

فبجيب الرجل وقد عادت إليه ثورته:

أما والله علولا الثاريا عمر . . . ! !

فيقول همر: صدقت والله .. لولا الدار !! ما أمرك يا أخا العرب .؟ ويقص الرحل شكاته ، وفحواها أن ه أبا موسى الأشعرى » أنرل به عقوبة لا يستحقها . فجلده وحلق شعر رأسه بالموسى ، فجمع الرحل شعر رأسه وجاء به إلى « عمر » . .

فينظر عمر إلى وجوه أصحابه ويقول :

لأن يكون الناس كلهم في قوة هذا ، أحت إلى من حميع ما أهاء
 الله علمتا . . ! !

ثم يكتب لأبي موسى بأمره أن يُمكّن الرحل من القصاص مه -حَلْداً بَعِلْد وحَلْقاً بِحَلْق . . ! ! !

هذا حاكم يهتر فرحاً لكل احتجاج قوى ، أو معارصة شجاعة -وإن رجلا واحداً بطالب محقه في عير حدر ، ويقول كلمته في غير حبن
لأحب إليه كما قال ، من كل ما فتح له من الأرض ، ومن كل ما ورث
عن كسرى وقيصر . ! !



كان وعمره واثقاً بنصه و ماستقامة نهجه ، ومن ثم لم يكن يُحادر النقد أو بحاف المعارضة ، بل كان يبحث عهما ، ويُثيب عليهما ، ويثيرهما في قلوب أمنه وعقول شعه . ويتخذ مهما مُشعلا يستصى به وحُحَّة يستكمل مها صواب أمره . .

عطب الناس بوماً فيقول:

الا تريدوا مُهور الساء على أربعين أوقية ، فمن زاد ألقيت الريادة
 إلى بيت المال ٤٠٠.

فتنهض من صفوف الساء سيدة تقول: ما داك لك . .

فيسألها : ولم . . ؟

وتجيمه الأن الله تعالى يقول الله . . وآتيتُم إحداهلُّ قِنطاراً فلا تَأْحدُوا مِنْه شبِئاً ، أَتَأْخَذُونه بُهناناً وإنماً مُبيناً في .

فيتهلل وجه «عمر» ويبتسم ويقول عبارته المأثورة . «أصابت امرأة ، وأخطأ عمر» . .

وحتى حين كات تأتيه المعارضة غصبى لأهجَّــة لم يكن يضجر منها أويضيق بها .

رجد أن عزل وخالد بن الوليد و جمع الناس في المدينة وقال لهم :

و إلى أعتذر إليكم من عزل خالد ، فإنى أمرته أن يحبس هدا
المال على صعفة المهاجرين ، فأعطى ذوى الناس ، وذوى الشرف ،
ودوى اللسان ، . . .

ونيض أبو عمر وبن حفص بن المغيرة وقال:

، والله ما أعدرت يا عمر ، ولقد لزعت في ولأه رسول الله ، وأعمدت سيفا سلَّه رسول الله ، ووضعت أمراً رفعه رسول الله وقطعت



رَّحِماً ، وحسَّدتَ بني العم . ! !

قطيعة رحم . . وتُحَسد . . يُتهم بهما أمير المؤمنين هكذا في غضب وعلى الملاً . . ؟ !

أجل ، وما زاد ؛ عمر ، على أن التسم ابتسامة صافية ، وقال مخاطب أبا عمر و ، ؛ إلك قريب ترابقي، حديث السن ، تغضب في ابن عمك ، . . !

. . .

هذا ليس حاكماً عادلاً وحسب . . بل هو معلم كبير ، وصاحب مهارة بالغة في صقل الجوهر الإنساني و معث قواه .

فأى أثر باهر يتركه موقف كهدا في أفئدة الناس . . ؟ ؟

وأية طمأنينة عامرة بملاً بها القلوب حاكم هذا سلوكه . . ؟ !

ولكن ، لم لا يفعل و عمر ۽ هذا ، وأكثر منه ، وهو تلميذ رسول الله

وصاحب ألى بكرخليفته . . 1 1

وُلَقَدُ رَأَى مَعِينِيهِ وَسَمَعَ بِأَدَنِيهِ أَعْرَابِيًّا مِن أَهَلِ البَادِيةِ يَنْهِجُمَ عَلَى رَسُولُ الله عليه السلام ويقول له وهو بين أصحابه :

- و أعطني ، فلبس المال مالك ولا مال أبيك ،

ويرى الرسول بيتسم ، ويقول للرجل :

وصدقت و إنه مال الله . ! !

ويستمرُ المشهد رجلا ، هو ۽ عمر ۽ نفسه ، فَيهمَ بالأعرابِ لينطش به ، فيرده رسول الله في رفق . وانسامته تعلوشفتيه كَهُلُّلِ الربيع ، ويقول له .

- و دعه يا عبر . إن لصاحب الحق مقالا و . . ! !

أحل ، على هذا الهج المستقيم يمضى عمر مُقدِّراً كل نقد نامع ،



موقِّراً كل معارضة أبِّ . .

و إن لجميع الناس الحق في أن يشير وا على أمير المؤمس ، وفي أن بعارضوا ما لا يقنعهم من تصرفاته .

ولقد تركهم يفهمون تماماً أن الشورى ليست تَرفاً ، ولا مِلْ ع واع . إعا هي نهوض الشعب بمسئولياته مع الحاكم بدأ بيد ، ورأياً برأى ، ومشيئة بمشيئة ...

وكان إيمان الماس بأن أميرهم جاد في معرفة آرائهم ، وتمحيص رأيه . . وكانت التجارب الكثيرة التي أثنت حفاوته بالمعارضة ، واحترامه للشوري . .

كان هذا وذاك على رأس الحوافز التي ألهمت الناس - جميع الناس -الشحاعة في إبداء الرأى ، والمشاركة في حمل تبعة المصير .

لقد كان عمر حيراً بأولئك الذين يَرصُدون الربح ، ويستنبطون هوَى الحاكم ، فيسبقونه بالرأى الذي يساير هواه . . ا ا كان خبيراً بهؤلاء ، فلا يقيم لهم وزناً . .

وَكَانَ يَقُولُ الأَحَدَّهُمِ إِذَا تَقَدَّمُ لَتَمثَيلَ دُورَهُ : ﴿ يَا عَدُو اللَّهِ ، وَاللَّهِ مَا أُردَتُ الله عِدًا . . ! ! ه

وكال هؤلاء قلة باهتة .

أما الأكثرون ، فقد كانوا من الطرار الرفيع الباهر الذي يقول كلمته واصحة ، صادحة ، صادقة ، بافعة ، يمليها عليهم إيمامهم واحهم وبحقهم معاً . ويشجعهم عليها سلوك أمير المؤمس تِلْقاء نُصحاته ومعارضيه . .

. . .



وعظيمٌ من عمر ، أنه كان يلتمس المشورة والرأى ، كَفَرد عادى لاكحاكم وأمير للمؤمنين . .

وهوإذ يطلب الرأى في أمر ، لا يبدى عن أي مظهر من مظاهر السلطة . مل يُشعر الآخرين مأنهم يُسُدون إليه خيراً حزيلا ، وينقدونه من وطأة الحساب إد يساعدونه الرائهم على تبين الصواب والحق . !!

وبهذه الروح عمسها يتلتى - كما رأينا - كل معارضة له ، بل وتنديد

رُوبِدك يا عمر ، حتى أكلمك كلمات قليلة . .

ويلتفت وعمره وراءه , ثم يقف حتى تىلغه السيدة . فتقول له وهو

مُمِّعَ مِنسم :

من العمر : عهدى بك ، وأنت تسمى و عُميراً و تصارع العنيال في سوق عكاظ ، علم تذهب الأيام حتى سميت و عمره ، . . ثم لم تدهب الأيام حتى سميت و عمره ، . . ثم لم تدهب الأيام حتى سميت و أمير المؤمنين ، . فانتى الله في الرعية ، واعلم أن من حاف الموت ، خشى الموت . . ! !

مقال لها ، الحارود الصدى ، اجترأت على أمير المؤمين .

محذره عمر من يده وهو يقول . دعها فإنك لا تعرفها ، هده و حُولة ست حكيم ، التي سمع الله قولها من فوق سمع سماواته وهي تجادل الرسول في روحها وتشتكي إلى اقه . فعمر واقد حَرِيُّ أن يسمع كلامها . ! !

. . .



إن فطرة العربي ، وروح الإسلام ، أمدًا المسلمين الأوائل لا شك بهذا الحظ العارم من الشجاعة في مواجهة الحاكم .

ولكن لا ريب في أن هذه الشحاعة الحارقة ما كانت سنبلع مداها الشّامخ هذا ، لو لم يكن سلوك الحاكم تحاهها سلوكا ببيلا جليلا يساعد على إربائها لا إطعائها الأمر الذي كان يصبعه و عمر ا . .

لقد عبت الشورى في عهد هذا الرجل الكبير من كل ضائقة وأزمة . دلك أن أرمة الشورى توجد عملها يوحد الحاكم الذي يحب السُّلطة ، أكثر مما يحب الحربة . .

وه عمره لم يفعل نقيض دلك فحسب ، بل إنه نظر إلى السلطان كما ينظر المضطر إلى لحم الميتة . . ! !

وعلى الرغم من أنه جرَّد السلطة حين مارسها من كل زُهوها ، ومن كل إعرائها ، ومن كل ضراوتها ، فقد ظل ينظر إليها نظرته ثلك ، وطلت علاقته بها علاقة من حُمِل عليها ، لا من سَعى إليها

ولقد كان دائماً يعدُّ الشعب ويهيئه ليكون هو الحاكم الحقيق ، وليكون المحليمة المحق له يوم يدهب عِن هذه الدنيا .

كان كل همه أن يتركه شعاً قويًّا صلَّباً ، ولقد فعل .

وصع في خدمته كل دخل الدولة . وأقام من أحله الثغور ، والحصون ، وشاد له المدن والأمصار . .

ثم مع هدا ، بل قبل هذا ، وضع كلتا عينيه على القوة النفسية للشعب . تلك التي تتمثل في شعوره الحقيقي بأنه سبّد وبأنه آمِنٌ كل الأمر . . وبأنه يصنع مصيره ، ولا يُفاجاً به . . ! !

وهكدا أحصع ، عمر، للشوري كل حُطة وكل قرار . وأعطى الحق



كل توقير وكل إكبار . . ولم يجعل الشورى وقفاً على بطانة أو فريق من الناس , بل احترمها كحق مبرورللأمة كلها , 1 !

ذلك أن أمير المؤمنين لم يكن رجلَ بطانة . بل كان رجلَ أمة ، ورجلَ عالَم ، ورجلَ عالَم ، ورجلَ عالَم ، ورجلَ عالم ، ورجل تاريخ . . ! !

. . .

نحن أمام إنسان فيه كل أصالة نشأته ، وبيئته ، ودينه . .

رحل يعرف مكانه من الناس ، ويعرف مكان الناس منه ، ويعرف مكانه والناس معاً من تيّار الحياة الإنسانية الهادر.

ثم هو بصير بحقائق عالمه من عير أن يدرس هذه الحقائق في جامعة أوفى كتاب . .

وأبل هذه الحقائل كما يعلم ، وكما عبر هو في أعلب وأمنع وأجمع قول · و متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ٥ . ؟

هده أبل حقائق عالمنا الإنساق ، كما يدرك ، عمر ، : ، الحرية حق تعك لحطة المبلاد ، . .

وهوكحاكم ، لا يحافها ، ولا يُحفل مها ، بل يحبها حب عاشق ويقدمها تقديس مؤمن . .

وممهوم الحرية عدد في منتبي اليسر . وأيضاً في منتبي الشمول . . . على حرية الحق . . .

الحق فوق جميع القيود . .

وما دام الناس هم الدين يكتشفون الحق ، فيجب أن يكونوا أحراراً في ممارسة كشعه . .



وما دام لا يوحد إنسان واحد يملك الحق وحده ، أو يعرفه وحده ؛ فلكل فرد إذن الحق في أن يسلك طريقه إلى معرفة الحق . .

أى أن الناس أحرار في أن يعلموا آراءهم ، ويحدثوا بما في أنفسهم هإن يك صواباً ربح المجموع هذا الصواب ، وإن يك خطأ تبين صاحب الحطأ خطأه . .

ولكن من حتى و عمر و علينا أن نقول . إن هذا الحتى الذي يحترم احتلاف وجهات البطر فيه هو الحتى الذي لم يأت فيه من الله ولا من رسوله بيان واضح وفاصل . .

وما أكثر نماذح البحق الدى ترك الله للماس أمر كشفها ، وما أكثر المحقائق التي تتطلب آراء الماس لِتُظهر وتَبين . . ! !

وعبد ، عمر، أن إبداء الرأى من حق كل فرد ، ذكر وأنثى ، كبير وصغير ، وليس من حق الصفوة ، أيَّ صَفُوة ،

دلك لأمه ينظر حواليه ، فيرى المبراطوريات تهدم ، وعروشاً تهار ، وشعوباً ذليلة ، تصحووتتحرر. .

ثم ينظر . . بيد مَن يتم هذا العمل الجلبل . . ؟

إنه يتم بأيدى الرجال العاديين . . الأمين والمقراء والبسطاء الدين آموا ، عنصمد ، واتبعوا النور الذي أبرل معه . هؤلاء إدن ، هم قوام النحياة الحديدة . . ! !

ودا كنا بحترم سواعدهم التي تصرب وتبيى ؛ فلا بد أن بحترم كلمتهم التي تُقال وإدا كنا بتطلب تأييدهم وتعصيدهم ، فلا بد أن نتقبل مشورتهم ونقدهم . ! !

وما داموا هم الدين يحملون العب، أولا وآحراً ، فليس من حق حا كمهم



أن ينهرد دونهم باتحاد قراراته ورسم حُططه ، وبالتالى ليس من حقه أن يتحاهل حقهم في أن يقولوا : لا . . ما دام يحتاح إليهم في يوم يقولون فيه : لبك . . ! ! !

يدور ذات يوم حواربيته وبين واحد من الناس.

ويتمسك الآخر برأيه ، ويقول لأمير المؤمنين : اتق الله يا عمر . ! ويكررها مرات كثيرة . .

ويزجره أحد الأصحاب الجالسين قائلا : صه ، فقد أكثرت على أمير المؤمنين .

وَلَكُنَ أُمِيرِ المُؤْمِنَينِ يقول له : ﴿ دَعُه ﴾ فلا خير فيكم إذا لم تقولوها ﴿ وَلا خَيْرِ فَيْكُمْ إِذَا لَم ولا خَيْرِ فَيْنَا إِذَا لَمْ نُسْمِعُهَا . . ﴾ !

أجل ، لا خير في الناس إدا لم يقولوا ما يرونه حقًّا ، ولا حير في الحاكم إذا لم يسمع منهم ويُصَّف إليهم . .

. . .

ولكن ليست المشكلة مشكلة قول وجمع . .

إنما هي أولا مشكلة الثقة والطمأسنة اللئين ترفعان من مستوى الشجاعة في إبداء الرأى . . ومستوى العدالة في تُقبَّله . . .

وهده عظمة ه عسره في هذا المقام ، وهي كعظمته في كل مقام .

عطمته فى إدراكه أن الشجاعة هى سر الحرية وجوهرها . وأن الناس إدا فقدوا شجاعتهم ، فقدوا بالتالى كل ما يؤهلهم للاستقامة والتقدم والتطور الصاعد السديد . .



وعند ثد فالويل لهم ، والويل للحاكم معهم . إن الاثنين معاً . الحاكم والشعب ، بتخليهما عن الشجاعة في إبداء الرأى وتقله . قد أزّمُها الانسحاب من الحياة . . ! !

. . .

ألا هنيئاً لأمة يقودها هذا القوى الأمين و عمر و . . .

هذا الرحل الذي بُرِيُّ من آفة الحكم وآفة الحكام في كل زمان -ألا وهي الحرص على أن تكون كلمتهم العليا . .

يْرِيُّ ﴿ عَمْرِ ﴿ مِنْ هَذَا ، وَتَفَرُّقُ عَلَيْهِ . .

وكانت الكلمة العليا عنده للحق أتَّى يكون .

ولقد يَقَمَى قضاء ، ويُبرم أمراً ، فيعارصه صاحبه ، ويقول للإمام العادل . والحليمة الأميں : ليحكم بيني وبينك آحرون . .

علا وَرَبِكَ لا يَأَلُمُ وَعَمْرُهُ وَلا يَتَأَنَّى ، بل يَرْحَبُ فى غطة ، لأنه ميجد عواماً على الحق إن كان مُحقًّا ، وهُدَى إلى الصواب إن كان محطئاً ! لتى العباس يوماً وقال له :

لقد سمعت رسول الله قبل موته يريد أن يريد في المسجد ، وإن دارك قريبة من المسجد فأعطنا إياها نزدها فيه . وأقطع لك أوسع منها .

قال العباس: لا أفعل . .

قال عمر: إذن أعليك عليها.

وأحابه العباس اليس ذلك لك ، فاجعل يبي وبيلك من يقضي بالحق.

قال أمير المؤمنين : من تختار . . ؟ ؟

177

قال العماس : حذيفة بن الَّهَا ن . .

وبدلا من أن يستدعى أمير المؤمنين إلى مجلسه وحذيفة ، انتقل هووالعباس إليه .

أجل، فحذيفة الآن يمثل سلطة أعلى من سلطة الخليمة نفسه. إنه سيقصى و يعصل بين الحليفة ، وواحد من المسلمين . بين الدولة : وورد من المواطنين. . شيء تشبه لو استقامت على الطريقة - مجالس الدولة في عصرنا هذا . . .

وأمام حذيفة بن اليان جلس و عمره ، والعباس . وقصًا عليه الخلاف الذي بينهما .

فقال حديفة : سمعت أن نبي الله و داود و عليه السلام أراد أن يزيد في بيت ١ دس فرجد بيتاً قريباً من المسجد ، وكان هذا البيت ليتم ، فطله منه فني . فأراد و داود و أن بأخذه قهراً ، فأرحى الله إليه : وإن أنوا البيوت عن الطّلم لمّو بيتي و فعدل داود وتركه لصاحبه . .

قنظر المباس إلى ه عمر ه وقال : ألا تزال تريد أن تعلني على دارى . ؟ قال عمر : لا . .

قال العباس · ومع هذا ، عقد أعطيتك الدار تزيدها في مسحد وسول الله . . ! !

. . .

أعلب الظن ، أن ، عمر ، لو رأى انهارها اليوم بديمقراطيته وإنساسته وعظمته . لرمقنا بنظرة ملؤها الدهش والعَجب . .

فهو لم یکی فی کل رواثعه هذه ، یحسب أنه یأتی أموراً عیر عادیة ۔



وهذا هو وجوهر ۽ العظمة . .

عظمة رجل يدعو بالرحمة لمن يُهدِي إليه أحطاءه . .

ﺎ ﺋﺎ ﻣﻤﺮ . . ١ ١ عمر . . ١ ١

ألا حبًّا الله أمير المؤمنين .

وتحية طيبة للبشرية التي أنجته ، وللدين الذي رَبَّاه . . ! ! !

+



الغضائ يخت مس

لَسَتُ بِالْخِبِ، ولا الْخِبُ بَخِدعِنِي



ق مستوى فطرته ، وإيمانه ، ومسئوليته ، كان ذكاؤه وكانت فعدته ولقد لخصت أم المؤمنين ، عائشة ، رضى الله عها جدقه العائق فقالت :

اكان والله أُحُودِيًا ، نسيح وحده ، قد أعد للأمور أفراها المحكمة ولقد أهاء ولقد أهاء الله عليه الكثير الغدق من العهم والحكمة ، يُؤتِى الحكمة من يشاء ، ومَن يَوْتَ الحكمة فقد أوقى خيراً كثيراً ه .

و « عمر » أهل لفضل الله وعطائه وخيره ، فليس في حياته كلها شيء له . إنهاكلها مُكرَّسة لله . منذورة لطاعته وخدمة خلقه .

ودكاؤه سناد للحق ، لا للباطل .

وهويشع من مسئوليته ، ويعمل وَفقها .

وهو دكاء المطرة السوية ، والتجربة اليقظى ، ومن ثم فهو لا يعرف المراوعة ، ولا المُماراة إما يتحرَّى الحق ، وينفُد إلى السَّاب المستسرّ في مثل لمح النصر أو هو أقرب . . ! !



وحظه من فقه الإسلام خاصة ، حط عطيم جدّ عظيم يقول عبد الله بن مسعود :

ه كان عمر أعلمنا بكتاب الله , وأفقهنا في دين الله ه
 وكان أصحابه بتحدثون بأنه دهب وحده نتسعة أعشار العلم
 والبحق أن توقّد ذكائه ، وحصوبة قريحته لا يخميان في أي تصرف
 من تصرفاته ، أوكلمة من كلماته . .

وكما لا يرهوه عمره سلطانه ، فهو لا يرهو نعقريته . . تلك العقرية التي لوشاه أن يحوض بها معارك الذكاء لربحها جميعاً ، غير أنه لم يُعْطَ نعمة الدكاء كما يرى ، إلا لينصر الحق في ضياء هذا الدكاء ، وليتحنب به أحايسل المكر السي التي ينشرها دائماً أعداء الوضوح وخصوم الحق . .

كثيراً ماكان يقول رضي الله عنه :

ه لستُ بالخبُّ ، ولا الخِبُ عُدعتي ، . . !

وهي عبارة تصور طبيعة ببوغه ودكائه .

فهو ليس ذكاء عُدوانيًا . . ولا ذكاه مُراوغة وخَتُل . .

ليس ذكاء هجوم . بل . . . ولا ذكاء مقاومة . .

إنما هو ذكاء تفوّق ، يتعجر من شخصية متفوقة ، ويعمل في حدمة مبادئ متفوقة . .

هو إذن ليس ذكاء معارك ، بل ذكاء بُطولات . . .

ولبس ذكاء مدرسيًا ، بل ذكاء حلاَّقاً مُبدعاً . .

وهذا أيصاً من آيات هذا العقل الذي يؤمن بالنَّص ويُدع للأثر ثم هو مع هذا صوَّال جوَّال . يستشرف العَيُوب ويكاد أحباناً يسبق الوحى ،



ما جمل رسول الله يقول مشيداً بهذه الفطنة الحارقة : • إن الله جمل الحق على لسان عمر وقلبه • . .

. . .

يقول للرسول يوماً :

يا رسول الله . أليس هذا مقام إبراهيم أينا . . ؟

يقول الرسول : نعم .

فيقول عسر: فلو المُحَلَّثَ منه مُصَلِّى.

 فسا هي إلا أيام حتى يتنزل الوحى بالآية الكريمة : و واتحدوا من مقام إبراهيم مُصلى » .

ومثل هذه الواقعة كثير ، حيث كانت تنبئق من عقله المضيء، وبصبرته الذكية هكرة ، أو أمنية ، فيتنزل بها الوحى بعد قليل .

من أجل هذا قال الرسول فيه :

ه او كان بعدى مُحَدَّثون ، لكان عمر ، .

ومن أجل هذا جعله الرسول مصدراً من مصادر التشريع حين قال الأصحابه:

ا إلى الأأدري ما مقامي هيكم ؛ فاقتدوا باللَّديُّن من بعدى ، أبي مكر وعمر » . .

ودكاء وعمره عميم واسع ، ونظرته الحصيفة تُحُلِّى كل عامص ،

وراًیه فی شیء یسیر ، کرایه فی أمر حطیر کلمات وجیرة ، وأحکام مستوعِمة



وله فقه عظيم يطائع الناس . . كمقهه العطيم بأحداث الدنيا

. . .

كان يقول : « الناس يزمانهم ؛ أشبهُ منهم بآبائهم » ويقول . « ما من أحد عنده نعمة ، إلا وجدت لها حاسداً . . ولوكان المرء أقومَ من القدّح . لوجدت له غامزاً » . . ! !

أحكام وجيرة ، لكنها عميمة ، تتركز فيها حكمة ، عمر، وعنقريته ، وخبرته العميقة بنفس الإنسان .

وإنه لَيضِع الناس في ميزان ذكى قويم فيقول :

احكم إليا قبل أن راكم أحسنكم سيرة ، فإدا تكلمتم فأبيكم مطقاً ، فإذا اختبرناكم فأحسنكم فعلا » . .

والمطاهر العابرة ، لا تكنّى عنده لتكوين أحكام عن الآخرين . يسمع واحداً يُطرى آخر ويمندجه قائلا ، إنه رحلُ صِدق

فيسأله عمر: هل ماقرت معه يوماً . . ؟

يقول الرجل: لا

- هل كات ينكما خصومة يوماً . . ؟

. Y -

- هل التمنته يوما على شيء . . ؟

. Y -

فيقول عمر - وإدن لا علم لك مه . لعلك رأيته يرفع رأسه في المسجد ويخفضه ه . . ! ! !



هذا إمام من أثمة التتى والورع والهدى ، ثم لا يرى رفع الرأس وخفضه في المسجد كافياً للثقة عن يمعل هذا ، ، لا تهويناً لشأن العادة ، ولكن إحاطةً بأسرار النفس الإنسانية وحسن فهم لتياراتها الحافية . .

إلى ذكاء و عمر و لا بأتى الأمور من مفص رواباها ، إنما بكشفها حميعاً ، ويستوعبها حتى آخر تمادحها واحبالاتها .

قهو في معرفته بالناس. لا يكنني بتمحيص جاب العادة فيهم ، على الرعم من علومكانة العبادة والعابدين عنده عمره ، إعا يُطل على الشحصية كلها ، لأن العبادة أيضا في مفهومها السديد عنده عمره ، تعنى استواء الشحصية الإنسانية واكتمالها . .

من أجل هذا ، كان يشكو كثيرا من صداجة التتي ، ومقدرة عير التتي . .

وما كان يرى السذاجة والعملة من حصائص العبادة والنفوى . ال النقوى عنده قوة وطهر ، وسُعة حيلة ، وتفوق .

والحياة لديه ليست عفلة صالحة . بل هي تجربة بأجحة ، ومِراس أمين . تحدث الناس عنده يوما عن رحل ودكروه بخير فقالوا ، إنه لا يعرف الشر أبدآ . .

فقال ۽ عمر ۽ ذاك أجدر أن يقع فيه .

ليس معنى هذا طبعاً أن ارتكاب الشر ضرورى لمعرفته . إنما معناه أن يكون الإنسان بصيراً بالشرور حتى لا تعروه مشكرة في ثياب الحير

ويدرك «عمر» كدلك بفطنته المتألفة أن العصيلة ليست السحاء من الحياة حُذرً العننة . على هي عمامة الحياة ومُعالمة الفنمة .

وفي هذا بُسأل أيهما أركى وأفصل - رحل لا يأثم لأن نفسه لا تشتيي



الإثم ، أم رجل تشتي نفسه الإثم ولا يأثم . .

فيحيب «عمر» الحصيف الألمى : «الدين يشهون المعصية ، ولا يعملون بها ، أولئك الذين امتحن الله قلومهم للتقوى ، لهم معمرة ؟ وأجرٌ عظيم ه . ! !

. . .

وتتراسب أبعاد هذا الذكاء وهذا الفقه ، حين يواجهان مشاكل لحياة والناس .

تُعرض عليه قصية يُفنِي فيها . . وبعد حين ، تعرض عليه قصية عائلة نتبك ، فيمنى فيها هتوى معايرة فإدا سئل عن سر هذا التفاوت قال : ذاك على ماقضيتا ، وهذا على ما نقضى . .

إن ظروف القضيتين مختلفة ، وإن تماثلت الوقائع .

وعمر الفقيه العبقرى ، لا يحمل داحل عقله فتاوى كالقوالب الحامدة ، إنما يحمل فهماً يتحرك ف كل الحهات . ويدرك ما لتناين الظروف وتعابر الأسباب من تأثير في الحادثة ، وتأثير في الحكم . .

الاسباب من تاثير في الحادثة ، وماثير في الحجم ! !

ولا شيء يفوق ذكاء ، عمر ، عسوى جرأة هذا الذكاه . . ! !

ومراه وهو الذي كان يتحرَّى الترام النَّص ، ومتابعة الرسول عليه السلام .

يعلن إماء حكم شرعى ، مات الرسول وهو باقد قائم ، ومات أبو بكر وهو

باقد قائم ، ولا يزال منطوق هذا الحكم آية تُتلى في كتاب الله . . . ! !

هذا الحكم ، هو تحصيص حره من ضرية الركاة للمؤلَّمة قلوبهم

والمؤلَّمة قلوبهم حماعة دحلوا الإملام باقساع صعيف ، أو بعير اقتتاع ،

ومرض القرآن فهم في بيت المال حظًا يأحدونه من الركاة . تألَّماً فم ، حتى



لا ينصرفوا عن الدين قبل أن يدوقوا حلاوة الإيمان فيقبلوا عليه وعبن موقدين . .

قلب ، عمر ، وجوه الرأى في هذا الشأن ثم قال :

المؤلف كان رسول الله يعطيهم ، والإسلام يومثد صعيف . أمّا اليوم فقد أعزّ الله دينه وأعلى كلمته ، فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر ، ولن يتسع هذا الدين إلا لمن يدخله راعبا مؤمنا » .

إن هذا الموقف وحده يرتفع إلى أعلى مستويات الدكاء الإسابى ليس لما يتصمن من حسن التعليل ، مل لما يتصمن من شحاعة التعكير ، فكثير ون يستطيعون أن يدركوا ما أدرك ، عمر ، من حكمة النشريع في مثل هذه الواقعة ، لكن ، عمر ، وحده هو الذي يستطيع دكاؤه الحاسم أن يطور هذا النشريع ، لا سها إذا كان مقرراً مآية قرآبية لم تُسبح ، وعمل للرسول لم يُعقص

البحق أن أعمق رُؤى النصيرة ، وأعمق أسرار الشريعة ، قد النقتُ لقاء سعيداً في وَعْي هذا الرجل الراشد الأمين . . !

ولفد أثناد الرسول بهده المعمة التي أفاه ها الله على ، عمر « فيروى المحارى ومسلم رضى الله عهما ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ، « بيها أن بائم ، إد رأيت قدح أتيت به فيه لمن ، فشر بت منه حتى إلى لأرى الرّي يحرى في أطفارى ، ثم أعطيت فصلى عمر بن الحطاب قال أصحاب الرسول ، فمادا أوّلتُه يا رسول الله ؟ قال العلم «

D 0 5

يُحاء إليه عسلم ارتك ما يوحب الحدّ ، ويشهد ثلاثةُ شهادة تدبه ، ولم ينق إلا شهادة الرابع ، ثم يصبر الحدعقاباً محتوماً .



و يُرسل ، عمر، يسندعى الشاهد ولا يكاد براه مقبلاً حتى تأحده رهمة ، وحين تقترب خطاه ، ينظر إليه أمير المؤمنين ويقول : ، أرى رجلا أرحو ألاً يمضح الله به واحداً من المسلمين ،

ويقدم الشاهد ، ويقول . لم أرشيئاً يوحب الحد . .

ويتنفس وعمره الصُّعُداء . ! !

ويأب رحل يسعى دات يوم ظامًا أنه يحمل إليه بشرى فيقول يا أمير المؤمين ، رأيت فلاتاً وفلانة بتعالقال وراه المخيل ، فيمسك «عمر» تلابيه ، ويعلوه بمخمقته ، ويقول له نعد أن يُوسعه ضرباً اله هلاً سترت عليه ، ورحوت له التونة ، فإن رسول الله قال الله على أحبه ستره الله قال الاخرة ؛ ! !

هدا رحل معه من الورع ما يستهجن به الحطأ الأحلاقي ، ولكن معه من الفطنة ما يُقدّر به ظروف هذا الحطأ ، ومعه من الفقه ما يؤدي به حتى الورع وحتى الفطنة معاً . . ! ! !

وإنه ليوصى الناس بهذا العقم العظيم فيقول:

- يه هكدا فاصنعوا . إذا رأبتم أنحاً لكم زلاً رأبه فسددوه و وفقوه . وادعو الله أن بتوب عليه - ولا تكونوا عوناً عنيه للشيطان »

ال أمير المؤمين شديد الوطأة . شديد الناس ، ولكن الفهم السديد يصي كل مواقعه ، وهو يقصى بدكاته لا بعواطعه . فصحيح أنه ينفر من الإثم ، وكنه يُمحص ظروف احتراحه تمحيص حير ، وبصع المدعدة الدهبة التي تقول

لأنَّ أعطل المحدود في الشَّبَهات ، خير من أن أقيمُها في الشبيات » . . ! بأثبه يوماً رجل يستفتيه قائلا :



الدائق كالت قد أصاب حدا من حدود الله . وأحذت الشفرة لتدبح نفسها ، فأدركناها وقد قطمت نعض أوداحها فداويناها حتى برئت ، ثم تابت بعد توبة حسة وهي اليوم تُحطب إلى قوم ، أفأحرهم بالدي كان . . ؟

فيحيمه عمر دو الورع الذكي . والذكاء الورع . .

والله الله على الما ستره الله فتنديه ؟ والله لئن أحدت بها أحداً من الناس الأجعلنك بكالا الأهل الأمصار، ادهب وأبكحها بكاح العقيمة المسلمة و . . . ! !

. . .

وأمير المؤمنين لا يكون أحكاماً حرثية مُنتسَرة . بل تجيء أحكامه دائماً شاملة مستوعمة ولا يصرف بصيرته عن الواقع ، بل يركزها عليه ، ويحيط به ، ويجعله من مصادر تمكيره الرشيد .

ق إحدى الليالى ، وقد خرج عاسًا فى المدينة ، ينفص الليل
 عن الكروب المخودة ، سمع سيدة تشكو نُها وخُربها وتقول .

ثم قالت آهكدا يهون على «عمر» وحشتا ، وعينة رحدا عبا «؟ ويتبين «عمر» أن روحها مجمد في أحد حيوشه .

وعند الصباح يذهب إلى ابنته حفصة ويسألها

يا حفصة 🛮 كم تصبر المرأة عن زوحها . . ؟ !



قتحیه : تصبر شهرا ، وشهرین ، وثلاثة ، وینهد مع الشهر الرابع صبرها .

فيسن من فوره قانواً ، بألا يغيب في الحهاد جندى متزوج أكثر من أربعة أشهر . و برسل إلى زوج السيدة يستدعيه من فوره . . ! ! . ويسمع شيخاً كبيراً يبكى في شعر جَزْل ولده الوحيد الذي طال غيابه عنه . . ويسأل و عمر و فيعلم أنه هو الآجر في أحد جيوش المسلمين ، فيستدعيه فوراً ثم يسن قانواً ألا يخرج إلى الجهاد من له أبوان كبيران إلا بعد إذنهما . . ! !

ذكاء يعمل على الطبيعة ، ويستمد من واقع الناس والحياة مادة تعكيره . .

م ولقد درج العرف والقانون على اعتبار الاعتراف سيد الأدلة .
وهدا حتى ، ولكن أمير المؤمنين يقرر بفطنته أنه ليس كدلك دائماً .
ولا بد لكى يؤخد الاعتراف كدليل ، ألا يُعْرِلَ عن الطروف التي تكشفه
وتحبط مه ، فلر بما يجيء شيحة خوف أو إكراه ، وعند ثد يعقد قيمته

يقول عمر :

اليس الرجل عامون على نفسه إن أَجَعْتُهُ أو أَخَفْتُهُ ، أو حَبَسْتُهُ أَن يُقرعلى نفسه ١٠٠١!

وهو يأمر قواد جيوشه ألا يُنزلوا بجندي عقاباً حتى ۽ يَطلُعوا من الدُّرب
 قاطان ١٠٠١!

إدا ارتك حدى حطأ ما ، فكتحفق الواقعة ، ولتحدد المسئولية ، ولكنَّ توقيع الحراء والعقومة ، يظل مُرجاً حتى يُغادر الجمدى بلاد الأعداء ، ويعود إلى وطنه . .



ويعلل أمير المؤمس قراره هذا ، بالحوف من أن يلحق الحدى بالأعداء ويأوى إلى صفوفهم إذا أنزل به العقاب هناك . . ! !

إن ذكاءه التشريعي يتحلى في هده الوقائع اليسيرة التي دكرناها تحلياً يكشف عن روح الفهم النافد والاستعداد العطيم عند دلك الرحل الملهم الرشيد.

 وإنه ثيجاء إليه يوماً بغلمان صعار الس سرقوا ناقة رحل من مُزينة ؟ فلا يكاد يراهم صفر الوحوه ، ضامرى الأجسام حتى يسأل .
 مَن سيَّد هؤلاء . . ؟

قالوا: حاطب بن أبي بلتعة . .

قال : إلى به . .

غلما جاء حاطب ۽ سأله : أنت سيد هؤلاء . .

قال : نعم يا أمير المؤمنين .

قال عمر . لقد كدت أبرل بهم العقاب ، لولا ما أعلمه من أبكم تدثوبهم ، وتحيعوبهم - لقد جاعوا فسرقوا ، ولن يبرل العقاب إلا بك . !! ثم سأل صاحب الناقة .

یا مُزْنی ، کم تساوی نافتك . . ؟ ؟

قال: أربعمائة . .

قال عمر لحاطب: اذهب فأعطه ثماثمائة...

ثم قال للعلمان : ادهبوا ، ولا تعودوا لمثلها . . ! !

. . .

وحين نتمع أفكار ؛ عمر ؛ في كلماته التي يصوعها في أحسن تقويم ،



رى الجرالة ، والوضوح ، والمعانى الكبيرة ، والأهداف النبيلة تلتق لقاء سعيداً في كل كلمة تنفرج عنها شعتاه .

حين ولي الخلافة وقف يقول لقومه:

- و لن يعير الدى وُلِيتُ من حلاقتكم شيئاً من خُلقى ، إنما العظمة ند وحده ، وليس للعباد منها شيء و : !!!

ويحدثهم عن المال فيقول :

- و ألا إلى ما وجدت صلاح هذا المال إلا بثلاث , أن يؤخد من حق ، ويعطى في حق ، ويُعمع من ماطل . . . ألا وإنما أما في مالكم هذا كوالى البتيم : إن استغيث استعففت . . وإن اعتقرتُ أكنت بالمعروف ه .

ويقول في كلمات وضاء عِذَاب :

من أراد أن يسأل عن القرآن ، فليأت أن بن كعب . . ومن أراد أن يسأل عن أن يسأل عن المرافض . فليأت ريد بن ثابت . . ومن أراد أن يسأل عن المقه ، وبيأت معاذ بن جبل . ومن أراد أن يسأل عن المال فليأتني ؟ فإن الله خازناً وقاسماً .

و إلى بادئ بأرواح رسول الله فمعطيهن . ثم المهاجرين الأولين الدين أخرجوا من ديارهم وأمواهم ، ثم الأنصار الدين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم ، ثم من أسرع إلى الهجرة أسرع إليه العطاء ، ومن أبطأ عن الهجرة أبطأ عنه العطاء ، ولا يلومن رحل إلا مُباح راحلته ه . ! !

ويقول في توزيع الثروة ;

إلى حريص على ألا أدّع حاحة إلا سددتها ما اتسع بعصما لمعص ،
 إذا عجزنا تآسينا في عيشنا حتى نستوى في الكفاف ، . . . ! !

0 0 0



وحين نستعرص كتبه لقواده وولاتِه برى كيف كان دكاؤه يبلج عاية الرُّشد في كل شأن من الشئون . .

يكتب لأبي موسى الأشعري موصحاً له مهم القضاء الدي يُبغى أن ينتهجه فيقول:

ه من عبد الله أمير المؤمنين ، إلى عبد الله بن قيس . . سلام عليك .

ه أما بعد . فإن القصاء قريضة محكمة . وسنة متحة ، فافهم إدا
 أذل إليث ، وأنهد إذا تبين لك ، فإنه لا ينفع حق لانعاد له .

، آسِ بين الناس في مجلسك ووجهك ، حتى لا يطمع شريف في حُيِّفك ، ولا بيأس ضعيف من عدلك . .

البينة على من ادَّعى ، واليمين على من أنكر . . .

« والصلح جائز بين المسلمين إلا صلحاً أحلَّ حراماً أو حرَّم حلالا

ولا يمنعك قصاء قصيته بالأمس ، فراجعت فيه نفسك وهُديت لرشدك أن ترجع إلى الحق وان الحق قديم لا يبطله شيء . ومراجعة الحق حير لك من البادي في الباطل . .

واعرف الأشاء والأمثال، ثم قبل المحلح في صدرك مما ليس في كتاب ولا في سنة ، واعرف الأشاء والأمثال، ثم قبس الأمور عند دلك، واعمد إلى أحها إلى الله ، وأشبها بالحق فها ترى . واجعل لمن ادَّعى حقًا غاثنا أو بينة ، أمدا يستى إليه ، فإن أحضر بيئه أخذت له بحقه وإلا استحللت عليه القصاء ؛ فإن دلك أبي للشك ، وأجلى للعمى : وأبلغ في العذر . .

والمسلمون عدول في الشهادة بعضهم على بعض ، إلا محدوداً في حدّ . أو بجر ما عليه شهادة رور ، أو ظيناً في ولاء أو قرامة ، فإن الله قد تولى منكم السرائر ، ودَراً عنكم الشبهات .



و إياك والقلق ، والصحر ، والتأذّى بالناس والتكر للخصوم فى مواطن المحق التي يوجب الله بها الأجر ، ويُحسن التُحر فإنه من يُحلص بيته فيها بينه وبين الله تبارك وتعالى ، يَكُمِه الله ما بينه وبين الناس ، ومن تزيّن للناس ميا يعلم الله حلاقه منه ، شائه الله وهَتك ستره وأبدى فعله ، فما ظلك نواب عبد الله في عاجل رزقه ، وحزائن رحمته ؟ والسلام ١ . . ! ! !

. . .

ويدخل عليه وقد من المجاهدين كانوا يفتحون تكريت وجلولاء ، فيرى جسومهم ضامرة ووجوههم شاحية ، فيسألهم عن سبب ضعفهم فيجينونه بأنها وتُحومة البلاد ورطوبتها . .

فيكتب لسمد يأمره أن يحس اختيار مكان يلائم الناس ، ويرسم له الطريق فيقول :

و ابعث سلمان رائداً ، وحذيقة ؛ طيرتادا منزلا ليس بيني وبينكم هيه بحر ولا جسر ، وادع أبا الهياج بن مالك ، وأمره أن يجعلها صاهح بعني شوارع - عرض كل منهما أر معون دراعاً ، وأحرى عرض كل منها ثلاثون دراعاً ، وأحرى عرض كل منها ثلاثون دراعاً ، لا تضيق عن ذلك شيئاً . وأمره أن يجعل فيها أرقة ، الزقاق سبعة أذرع ، لا يضيق عها شيئاً ه . . !

ويكتب لمعد أيصاً ببعص توجيهاته العسكرية فيقول : * ترقّن بالمسلمين في مسيرهم ، ولا تجشمهم مسيراً يتعبهم ، ولا تقصر بهم عن منزل رفق ، حتى يبلغوا عدوهم والسفر لم ينقص قوتهم . . وأقم



عن معك في كل جمعة يوماً وليلة حنى تكون لهم راحة يُجِمُّون فيها أنصبهم ويرمون أسلحتهم وأمتعتهم . .

ثم يقول :

و وإدا وطئت أدبى أرض العدو فأذَّكِ العيوب بيك وبيهم ، حتى لا يحبى عليك أمرهم ، واحتر لهذا من تطمَّن إلى نصحه وصدقه ؛ فإن الكذوب لا يتعطك خبره وإن صَدق في بعضه ، والعاش عين عليك وليس عيناً لك . .

و وإذا دَنُوت من أرض العدو ، فأكثر الطلائع ، وبث السرابا فتقطع أمدادهم ومرافقهم . وأما الطلائع ، فتلو أحبارهم ، وانتق للطلائع أهل الرأى والنأس من أصحابك . وتخير لهم سوائق الخيل ؛ فإن لَقُوا عدوًا كان أول ما تلقاهم القوة من رأيك ، واحمل أمر السرابا إلى أهل الجهاد والصدر على الجلاد ، ولا تحصّ أحداً بهوى فيضيع من رأيك وأمرك أكثر مما تحالى به أهل خاصتك ، ولا تبعث طليعة ولا سرية في وحه تتحوف فيه ضيعة وبكاية ، فإدا عاست العدو ، فاضمُم إليك أقاصيك وطلائعك وسراباك ، . . ! 1 !

. . .

ويكتب إليه أيصاً :

و بلعنى أنه فشائك ولأهل بيتك هيئة في لباسك ومطعمك ومركب لبس للمسلمين مثلها ، فإياك يا عبد الله أن تكون بمرلة الهيمة التي مرت بواد خصيب فلم يكن لها هم إلا السَّمَن ، وإنما حَتَّمُها في السمن . . ! واعلم أن للعامل مردًا إلى الله ، فإذا راع زاغت رعيته ، وإن أشتى الباس



من شقیت به رعیته ۱۱۰۰۰۱

فى هده الرسائل أدلى وعمره برأيه فى مشاكل شتى ، فى القضاء ، وفى العمارة ؛ وفى الجهاد ، وفي أمانة الحكم .

وفيها ، وبين سطورها تتألق بديهته ، ونبوعه . .

. . .

وحتى حير كان يعبر عن أمكاره في تبسط ودعامة ، كانت الحكمة الذكية تماؤ الكلمات والحروف . .

يمر يوماً بدار جديدة في أطراف المدينة ، فيسأل : دارُ مَن هذه ؟ فيقولون : دار فلان وفلان هذا واحد من ولاة عمر . .

فيقول : أبت الدراهم إلا أن تخرج أعناقها . . []

ويبصر يوماً نائحة تستجيش أحزان الناس وتمسح دموعها الكواذب فيعلوها بمحفقته . ويطردها ويقول . وإنها لا تبكى بشجونكم ، إنما تبكى مدراهمكم . . 1 ! :

ویسال آحد آولاد ، هرم بن سنان ، الذی حلده بشعره ، ، رهبر ابن آنی سلمی ، ، فیشده . . . ابن آنی سلمی ، ، فیشده . .

فيقول عمر: إنْ كان لَبحس فيكم القول .

فيحيبه الرحل · ومحن والله . إنْ كُنَّا لَمحس له العطاء . . .

فيقول عمر : قد ذهب ما أعطيتموه . وبتى ما أعطاكم . . ! !

ذكاء ثاقب - يعبر عن نفسه بكلمات ثاقبة . . ! ! !

. . .



و بعد ، فالدكاء الشرى يقارن غالباً بالطموح الشديد ، والسعى الدائب وراء المزيد من أمحاد الدنيا والعلونيا . .

وهنا نلتني بأسي خصائص ذكاء ابن الخطاب . .

لقد كان ذكاء رُّهباليًّا ، لا يعمل في خدمة صاحبه ، وإنما يعمل لله ،

ومع الله ، في سبيل الحق والخير والرحمة . . ! |

أجل ، كان ذكاء رجل أوَّاب . . مِن الله مأتاه . . وإلى الله مردّه . . وفي صبيل الله نشاطه ، وتَوقَّده ، ورُؤاه . . . ! !



الغصسال لشادس

بَرْقَ رِصَاصِيكَ بِغِثِ لَامِ



إدا اجتمعت هذه الفطرة السوية القوية ، وهذا الإيمان الوثيق ناقه ، وهذه الأمانة الكاملة في تحمل مسئوليات الوجود والحياة ، مع ذكاء ثاقب رَحْب ، فماذا يبتى من المكرَّمَات والعظائم ، حتى يكون الكمال الإنساني قد مجسّد بشراً ، ونهض على ساقين . . ؟ ؟ ! !

هدا العدل ، وهذا الورع ، وهذا التفانى في الواجب ، وهذه الاستقامة على صراط الحق ، والفيطنة التي لا يخدعها خبب . .

تلك الخصائص المثل لم يأخذ وعمره منها حطًّا مجرد حظ ، بل بلغ نهاياتها ، وتعوق على مستوياتها القياسية جميعاً .

أجل، إن الكمال الإساني حين أراد أن يحقق وحوده المادى المحسوس، تجسد في تمادج بادرة وباهرة من البَشَر. وإن أحد هذه الماذج العليا، لهوه عمر بن الخطاب ٢٠٠٠.

رجل كما رأينا ، عظيم . تتمنى العظمة نفسها أن تكون إحدى صفاته



على أن الصورة التي نتملاًها له عَبْر هذه الصفحات لم تَستكمل بعد ملامحها ، فلا يزال هماك مُلمح باهر مشرق أخاذ . .

صحيح أنه ماثل في كل اللّلامج السائفة ، ولكنه بالنسبة إلينا ، نحن الدين نقسم الموضوع لنحسن فهمه ولنطبق استشراف هذه العظمة السامقة رويداً . لا يزال أمامنا هذا الملمح المطلِلُ ، يجذبنا ويدعونا . .

هالرجل الذي ورَّنُه الله ملك كسرى وقيصر ، والرحل الذي كان أصحابه يرقبون ابتساماته ترقب الأهلَّة من طول كَظمهِ شَمتيه حوفاً من الله ، ووقاراً له ، وفَرقاً من مسئولياته أن يُزِلَّ فيها ، أو يُنُوه بها . .

الرجل الذي خُلق ليقود عالماً ، والذي رُزق طبيعة تقتلها الراحة ، ويُغريها العمل بالعمل . .

هذا الرجل الشاهق ، الهادر ، الجياش ، كيف كان سمح حياته تحت وطأة مستولياته ، وإخماته ، وجيشان فطرته وطأقاته . . . ؟

عل عقدته خصائصه هذم، أم زادته وضوحاً . . ؟

هل اضطرته إلى الانطواء والترمُّت ، أم مكَّنته من المجاورة ومَحته

هاك قدر من التحفظ ، والمُبلّف ، تحمى به الزعامة المنتصرة نفسها ، وتصون به هيبتها ، فهل أخذ ؛ عمر ، حظه المألوف من هذا ، أم كان عنده بديل آخر دعم رعامته ، وإمامته ، وهيبته . ؟ ؟

أجل ، كان هناك بديل يليق ، بعمر ، ولا يقدر عليه إلا واحد من طراز ، عمر ، . .

كان هناك الساطة . . !!

ولكننا بظلم البساطة عند وعمره ، إذا قلنا إنها كانت بديلا لشيء آخر.



فليس في أحلاق ۽ عمر ۽ ولا في حصائصه ما هو بديل . . إنما هي جميعا ذواتُ أصالة ٍمطلقة - و۽ عمر ۽ نفسه ، هو وطنها وحوهرها . . .

أحل ، إن الشجاعة ، وإن العدل ، وإن الورع ، والاستقامة ، كلها أحلاق إنسانية يحمل أمانتها بنو الإبسان ، وتوجد بسب متعاوتة مع الناس حميعاً - ولكن شحاعة ، عمره . وعدله ، وورعه ، واستقامته ، شيء بابع من ، عمره ، ومحتص به . . وما كان سيوحد قط ، لو لم يوجد ، عمره . . ! !

لقد أدت حصائص ، عمر ، يمعونته دورها المريد العدُّ الذي جعلها منجوه كأنها من جوهر آخر قريد . هو ، عمر ، نقسه . .

وهده عظمة الرجل . إنه لم يأحدُ من الفضيلة سپاها وطابعها ، بل هوالدي منح الفضيله طابعه وسِياه . !!

من أجل هذا ازدهرت القضائل في نفسه وسلوكه ، اردهار شخصيته واكتملت لديه الفضائل جميعاً واتحدت في كل واحد ، هو العمر الديد وإداكنا تُجرِّلها ونقول ، عدل العمر الله ورع العمر الله أمانة العمر الله فطنة العمر الله ، القوة عمر الله ، فإعا نفعل هذا للعلَّم أنفسنا . .

أجل . إنا تُقسَّم طريقنا لنقدر على استيعابه ، ونقسم المادة التي بين أيدينا لنتمكن من تحصيلها .

أما فصائل أمير المؤمنين ، فلا تتجرأ في مجال العمل . كما لا تتجزأ في ميران التقيم . . دلك لأبها ليست أوسمة موطة بصاحبها . لل هي ، صاحبها نفسه ، وهي الرجل الذي تنع منه وتنتمي إليسه . . هي ، هي عمر ، . . ! !

. . .



ورجل هذا شأمه ، رحل مترع بالعظمة وبالتقوق إلى هذا الحد لا يمكن أن يستهويه التمايز ، ولا يمكن أن يجد راحة نفسه وغطتها إلا في الساطسة المتناهية ، وفي الحياة ، بين ، الناس لا ، فوق ، الناس . .

فهو بجلس حيث انتهى به المجلس . ليس له مكان صدارة يختص به بصنه .
وهو ينام حيث بدركه النوم ، فوق الحصير في داره ، أو فوق الرمال تحت
ظل المحيل . . ! ! وهو يأكل ما يجد ، وما يُقيم الأود لا غير . شريحة
من اللحم المقدد ، أو شريحة من الحيز مبللة بالريث ، مُتنكة بالملح . ! !
وهو سعيد ، حين يسمع امرأة ، أو غلاماً . يناديه ؛ يا عسر . . .

وهو فى سعادة لوعلمها ملوك الأرض لحسدوه عليها ، حين يرى عجوراً تحمل مِكْتلا يؤودها حمله فيتقدم منها ويحمله عنها بعص الطريق ، ويضحكمِل، نقسه ، وهويسمعها : تقول له شاكرة :

أَثَابِكَ اللهِ الخيريا بيي . . إمك لَأَحَقُ بالخلافة من عمر . . ! ! !

. . .

دات ليلة خرح فى جولة من جولاته التى كان يخرج فيها وحيداً ، والناس بيام ليطمئن على قومه و يَنْلُو أحوالهم ، وينفُص الليل عن حاحاتهم . . ! وعد مشارف المدينة رأى كوحاً ، بسعث منه أنين امرأة ، فاقترب يسعى ، ورأى رجلا يجلس ساب الكوح ، وعلم منه أنه زوح السيدة التى تئن وعلم أنها تعانى كرّب المحاض ، وليس معها أحد يُعينها ؛ لأن الرجل وروحته من البادية وقد حطاً رحالهما هـ وحيدين ، غريين . .

ورجع ، عمر، إلى بيته مُسرعاً ، وقال لزوحته ، أم كلثوم ، بنت الإمام على .



حل لك في مَثُوبة ساقها الله إليك . . ؟ ؟

- قالت : خيراً . . ؟

قال: امرأة غريبة تمُحَض ، وليس معها أحد .

قالت : نعَم ، إن شثت . .

وقام فأعد من الزاد والماعون ما تحتاج إليه الوالدة من دقيق وسمن ، وَمِزَقَ ثِيابٍ يُلَفُّ فِيهَا الولِيد . .

وحمل أمير المؤمنين الغِلمُرَ على كتف ، والدقيق على كتف ، وقال لز وجته · اتبعيبي . .

ويأنيان الكوخ ، وتدحله ؛ أم كلثوم ؛ زوج أمير المؤمين ، لتساعد المرأة في مُخاضها . ,

أما أمير المؤمنين ، فيجلس خارج الكوخ وينصب الأثابي ويضع موقها القدر ، ويوقد تحتها النار . ويُنضج للوالدة طعاماً ، والزوح يَرمُقه شاكراً . . . ولعله كان يحدث نفسه هو الآحر مأن هذا العربي الطيب أولى بالحلامة من « همر » . . 1 1

وفجأة صَدَح في الكوخ صراح الوليد . . لقد وصعته أمه يسلام ، وإذا صوت ؛ أم كلثوم ، ينطلق من داخل الكوح عالياً .

ا أمير المؤمنين ، يَشْر صاحبك بعلام . . ! !

ويعهق الأعرابي من الدهش، ويستأخر بعيداً على استحياء، ويحاول أن ينطق الكلمتين أمير المؤمنين ولكن شعتيه لا تقويان على الحركة من فرط ما أفاءته المفاجأة من سعادة، وطرافة، وذهول . . ! !

ويلحظ د عمر ۽ كل هدا ، فيشير للرجل : أن ابق مكانك ، لا تُرَعِّ ويحمل أمير المؤمنين القِدر . ويقترب من باب الكوح منادياً زوحته . .



- خذى القدريا أم كلتوم . وأطعمي الأم وأشبعها . .

وتُطعمها وأم كلثوم و حتى تشبع ، وترد القدر إلى وعمره بما يتى من طعام ، فيضعها وعمره بين يدى الأعرابي ، ويقول له :

کل واشیع ، فإلك قد سهرت طویلا ، وعانیت کثیراً . . .
 ثم ینصرف هو وزوجته ، بعد أن یقول للرجل ;

وإذا كان صباح الغد فائتنى بالمدينة ، لآمر لك من بيت المال
 عا يصلحك ، ولنفرض للوليد حقه ٥٠٠١!!

رضى الله عن وعمره ، وإنه لَحقٌ ، ما قاله الرسول عنه : ولم أرَ عبقريًّا يَمَرِى فَرِيَّه ، ، فهو بألمعيته وبصيرته . قد عرف حقيقة السعادة ، وحقيقة المظلمة في دنيانا هذه ، فأخذ منهما بالمكيال الأوفى .

ألا وَربُ و عمر و إن مشهداً واحداً كهذا الذي رأيناه لخير مما طلعت عليه الشمس وغرّ بت - من عُر وش وتيجان ، وزُخرف وصَلف . . . ! ! أي تواضع وأية بساطة ، وأي حنان ومودة تنساب من نفس هذا الإنسان الذي رفع الله به من قَدْر الحياة . . ! !

أبر مظاهر السلطان ، حتى المشروع والنصر ورى منها . . ؟ ! لكن ه عمره لم يكن رجل سلطان ، لأنه فوق السلطان . وهو لا يستمير عظمته من شيء خارج نفسه . إنما يَهبُ العظمة لكل ما يقترب منه ويتصل به وهو لا يتكلف البساطة ، بل يتنفسها . . ويُوطِّئ أكنافه في غبطة

للكير والصغير . . ! !

يمر يوماً فى المدينة بغلمان يلتقطون البلح من أفنية السخل ، علا يكاد الطمان يبصرونه حتى يتفرّقوا ، ويذهبوا بعيداً ، غير غلام واحد ظل فى مكامه لا يُريم . . .



ويقترب منه ۽ عمر ۽ ، فَيُباكِرُه الغلام القول :

- ويا أمير المؤمنين ، إن هذا البلح مما ألقته الربح على . . ! !
 فيقول له عمر : وأرنى أنظر إليه . فإن ما تلقيه الربح لا يخنَى على و

وينظر البلح ويفحصه ثم يقول للغلام : صدقت . .

وتتهلل أسارير الطفل ، ويقول لأمير المؤسين في براءة ،

ه أترى هؤلاء الغلمان الذين هاك ؟ ؟ إنهم ينتظرون أن أدهب
 وحدى فيغير وا على ويأخذوا ما معى ع . .

ويضحك عمر . ويُرَبِّتُ على كتفه ، ويقول للعلام : امض معى ، وسأطعك مَأْسُك _ ويأخد بيده ويسير إلى جانبه حتى يُشارف داره . . . 1 ! !

أكانت ساطته تنع من مسئوليته ، أم نبعت كل خصائصه المتفوقة من عطمة نفسه . . ؟ ؟

أَلاَ مَن شاء أَن يرى مَا يَسُرُّ الأَعين ، ويجعل الأفتدة في عيد . . ألا من شاء أن يرى العظمة الإنساسة في أوج صدقها وُبهاها . .

ظييصر ذلك الإسان العارع الطول ، الأصلع الرأس . المتعرج القدمين ، الخلايس بردة بها إحدى وعشرون رقعة ، والحامل في يُسراه دواة ، وفي يمناه قِرطاساً وقلماً . . يقرع أبواب الدور ، ويطلب إلى نساء المؤمنين اللوائي عاب أزواجهن في النغور وفي ميادين الجهاد أن يجلسن وراء الأبواب ويمكين عليه رسائلهن إلى الأرواح ، فإن البريد على وَشَكِ أن يرحل ويسافر . ! !

أو قليبصر ذلك الإنسان نفسه ، أميرَ المؤمنين ، عمر ، والطاهر بالدنيا العريصة - دنيا الروم وفارس ، يقرع الأنواب نفسها ، وينادى الروجات



اللاتي غاب أزواجهن :

اذكرن لى حاجاتكن ، ومن كانت لها فى السوق حاحة ، فائدكُرها لى ، أو لترسل معى خادمها إن كان لها خادم ، فإنى أخاف أن تُخدعن فى البيع والشراء ٥٠٠٠!!

ثم يمضى إلى السوق ووراءه سِرْب طويل من الخدم ، وهناك يشترى بنفسه ، ويضع الحاجات في السَّلال بيده . . ! !

أصحيح أن هذا الرجل عاش على ظهر الأرص يوماً ، وكان أميراً للمؤمنين ، وكان يحيا جذه البساطة ، ويُعدل هذا العدل ، ويُعْيِتُ دلك الإخبات . . ؟ ؟ ! ! !

أصحيح أن رجلا ، اسمه وعمرو ، كان للمسلمين خليفة وإماماً . وفتح الله فتحاً ميناً ، هابته مُلوك الأرص ، وقد حرح عند قدميه طعاتها وحرب بين يديه كالأنهار ، الأموال والكور - يزوره وقد العراق يوماً ومعه الأحنف بن قبس ، فيُفاجأون به والحر شديد ، والصيف قائظ ، منهمكاً في تطبيب بعير من إبل العبدة يطليه بالقطران - ثم لا يكاد يرى ضيوفه ، وفيهم الأحنف حتى بناديه :

وضع ثبالك با أحنف ، وهُلُمٌ فأعِنْ أمير المؤسين على هدا العير
 وأبه من إبل الصدقة ، وفيه حق للأمنة ، والمسكين ، واليتيم ه . .

فيقول له رجل من الوقف، وقد أذهلته المعاجأة :

بغمر الله لك يا أمير المؤسين ، إن عبداً من عبيد الصدقة بكميث
 مذا ه . .

فيجيبه عمر: ﴿ وَأَيُّ عِبدٍ أَعِبدُ مَنَى وَمِنَ الأَحْنَفَ . . ؟ ؛ ثم يستأنف تطبيبه للبعير . . ! ! !



أصحيح هذا . . . ؟؟

من حس حط البشرية أنه صحيح ، وأن لها من «عمر» مَعِيباً لا يَنفُبُبُ من الغبطة والعظمة والأمل . .

من حسن حظ البشرية ، أن ه عمره واحد مها ، لتعلم أمها تنطوى على إمكامات الكمال الدى تصبو إليه وتريده ، وأمه ليس عليها إلا أن تعلو مواهما ، وتصفّل مراياها ومراياها ، فإدا هي تحرج الحد، ، وتعطى الثمر ، وتنجب العطمة والكمال . . ! !

. . .

إن ساطة عمر تكشف الحماقة الكبرى التي يحوض فيها كل من يأحده الزهو والعبلف بمعسب بداله ، أو نصر يبلعه ، أو ثروة يجمعها فما الصلف والتكنف إلا عبه تقبل يحمله المحدوعون به ، ويصطلون بعدابه وهم لا يشعرون . .

أما الساطة الصادقة التي عاشها وعمره ، فتلك هي السعادة حقًا ، السعادة التي يتمثل فيها رجوع النفس إلى جوهرها ، وتفوقها على كل حلامة وعُرُور

سنجانه ، ربُّ عمر . . ! ! !

لقد ألهمه رشده ، ووقاه شرَّ مهمه . ومبحه من استقامة الشحصية وحلالها ما حمله نسيح وحده ، لا في بلده وحده ، ولا في عصره وحده ، بل مل مكان ، وعَبر الرمان ، جميع الزمان . . ! !

حيثًا نلقاه . نلتى نطولة روحه ، نلتى ساطته وإخلاصه وصدقه حتى ليترك فى حيرة ، كيف توفر لهدا الرجل ، كل هدا القدر من الدَّعة ،



والأمانة ، والبساطة ، وهو الذي زادت أعداد الجند في جيوشه على مثات الألوف ، وأصبحت الأموال تتكدّس بين يديه في أقناء المدينة أكواماً وثلالا . وأخذت الوفود من أرجاء الأرض القريبة والبعيدة ، تسعى إليه طالبة الأمن ، وأحاطت به قلب الشعوب التي حررها من ظلم الروم ، وغطرسة الفرس . وأحاطت به في ميام وحب وفتون يسلب الحلم لله . !!

كل قوى الإغراء بالزهو ، والحض على الاستعلاء . ثم لا نجد أثارة - أدنى أثارة - من زهو أو استعلاء . بل على العكس نجد قِمماً تَرْحَمُ الأفق . . . قمة الزهد ، وقمة العدل ، وقمة الورع ، وقمة البساطة والتواضع شوامخ يعلى الرجل بنامها بفضائل نفسه ، ويطولة روحه ، واستقامة نهجه . . . ؟ ؟ انظروا

ها هو ذا يقترب من مشارف الشام ، وقد خرج أهلها لاستقباله ، فيلقاهم رجل قد امتطى جملا يجلس فوق وطاء من صوف خشن ، وقد دَّكُل رجلاه من شعبتى رَحله ، فلا وجاف ، ولا رِكاب ، يلبس قميصاً من قطن ، كثير الثقوب ، كثير الرقاع . . ! ! !

ويقبل الناس على الرجل يسألونه : أين أمير المؤمنين . . ؟ ؟

- أَلَمْ تَلْقَ مُوْكِبِهِ فِي الْطَرِيقِ ؟ ؟

فيجيبهم الرجل باسماً ، أمير المؤمنين أمامكم ، فَيُغِذُونَ السير إلى أمام . . حتى يأتيهم الخبر من وراثهم بعد حين : أن أمير المؤمنين قد وصل ، أبلة ، ونزل بها ، فيعودون مهر ولين . .

ويدخلون على أمير المؤمنين حيث كان يجلس مع الناس وتكاد تصعفهم المفاجأة ، فما أمير المؤمنين إلا الرجل الذي لقيهم يمتطى جملا والذي سألوه عن أمير المؤمنين ، فقال إنه أمامكم . . ! !



ويؤقى له بيرْدُون مُطَهَم عليه سرج جميل ، ورَحَّل أَنْيَق ، فيرفض ركوبه ويقول : نَحُّوا عنى هذا الشيطان . . ! !

فإذا قبل له : إن هذه بلاد لا تصلح بها الإبل ، يركب البرذُون ولكن بعد أن يجرده من كل حِلّية وزُخرف . وبعد أن يُلقى عن ظهره بالسرج الأنيق ، والرحل المزركش ، ويضع مكاتهما ، الكساء من الصوف الذي كان يتخذه وطاء له إذا ركب ، ووسادة ينام عليها إذا نزل . . ! !

وفى رحلته الأولى إلى بلاد الشام يلقاه على أبواب مدينة القدس قواد جيشه وأمراؤه ، ممتطين صهوات الخيل ، وقد تمنطقوا بحلل من الديباج . .

فلا يكاد ؛ عمر؛ يرى المشهد ، حتى ينزل من فوق دابته سريعاً ، ويده على الأرض تأخذ من طوبها وخصاها ، ويرى الأمراء والقواد ثم يقبل عليهم قائلا :

و سُرعان ما فُتنتم ؟ أفى هذا الزى تستقبلون عمر . . . ؟ سرعان ما ندّت بكم البطنة والترف ، وأنتم الذين لم تشبعوا إلا من عامين . . . ! !
 هذا رجل لم تكن البساطة ، والتواضع ، هواية له ، بل كانت دينا ،

وفطرة ، وأمانة . .

إنه يلتنى ذات ليلة بسيدة تسير وحدها فى المدينة . حاملة قربة كبيرة فيقترب منها ويسألها عن أمرها ، فيعلم أنها ذات عيال ، وليس لها خادم ، وأنها تنتظر حين يرخى الليل أستاره ، فتخرج لتملأ قربتها ماء . فيأخذ منها القربة ويحملها عنها ، وهى لا تعرف من هو . ؟ حتى إذا بلغ دارها ، قال وهويناولها قربة الماء :

وإذا أصبح صباح غد ؛ فاقصدى عمر ، يرتب لك خادماً ،
 قالت : إن عمر كثير شغله ، وأين أجده . . ؟



قال : اغْدِي عليه ، وستجدينه إن شاء الله تعالى . .

وتعمل المرأة بمشورة الرجل الطيب ، لكنها لا تكاد تذهب إلى عمر ، وتقف بين يديه حتى تصبيح ميهورة : أنت هو إذن . . . ؟ ! ويضحك أمير المؤمنين . ثم يأمر لها بخادم ونفقة . .

. . .

لا ريب أن أمير المؤمنين لوخير بين هذه البساطة الصادقة ، وكل ما في الدنيا من زينة وزخرف ، لما آثر على تعمة التواضع والبساطة شيئا . .

وإن الرجل الذي عاش حياته متفوقاً ، وكانت أيامه فوق الأرض موكباً مستمرًّا من الانتصارات والسعادة - منذ كان فتى يصارع الفتيان في سوق عُكاظ ، فيظفر بهم وينتصر عليهم . .

إلى أن أسلم. فكان إسلامه فتحاً . . ثم هاجر ، فكانت هجرته نصراً . . إلى أن صار أميراً للمؤمنين تنهاوى تحت ضرباته أركان العالم القديم كله . . ! !

هذا الرجل، صاحب هذه الحياة الحافلة دوماً ، الظافرة أبداً . . . كان أروع انتصاراته وأبهاها وأبقاها ، هذا الورع الذكى الجليل الذى أعطى دنيا الناس كافة ، ودنيا الحكام خاصة ، قدوة لا تَبلَى ، ولا هى يوماً بنا صِلة . . . ! !

قدوة تتمثل فى عاهل بركت الدنيا على عتبة داره مُثقلة بالمغانم والطببات ، فسرَّحها سرَاحاً جميلا ، وساقها إلى الناس . ينثر فيهم طبباتها ويُدراً عنهم مُضِلاَّتِها . . حتى إذا نفض يديه من علائق هذا المتاع ، استأنف سيره ومُسراه ، مُهرولا فى فترة الظهيرة وراء بعير من أموال الأمة يخشى عليه الضياع . . أو مُنحنياً فوق قِدر . . فوداً عن المراة غريبة أدركها كرب المخاص . . أو مستقبلا فوق الرمال وتحت ظل النخيل ، وفداً من وفود الدنيا التي تقصد المدينة تباعاً ، باحثة لأممها ودولها عن مكان في العالم الجديد الذي ينسقه ، عمر ، ويبنيه . . أو صاعداً المنبر يخطب المسلمين ويذكرهم بأيام الله في بردة تزدان بإحدى وعشرين رقعة أو تزيد . . ! ! !

و بعد :

أبتى شيء يقال . . ؟

أستغفر الله . . بل هل قلنا شيئاً من الكثير ، الكثير ، الذي يمكن أن يقال . ؟ ؟

أَلَا حَسَّبنا تلك اللحظات اليانعة الممتلئة التي عشناها معه ...

وَلَنَفَنع قبل أَن تَتَقطع منا الأَنْفاس ، يَثلُك الخطى المحبورة التي تابَعْتا بها – قليلا من الوقت – رجُّلاً يسابق الزمان . . ! !

وإذا أردنا أن تُعبَّر عن البهارنا البالغ أَشُدَّه ، فلتوفر على أنفسنا عناء مالاً يُطمع فيه ولا يُقدَرعليه ، ولتسعنا في هذا الموطن كلمة عبد الله بن مسعود : - لله دَرَّ ابن الخطاب . . أَيُّ المِرِيُّ كَانَ . . ؟؟!!